

MY

OK







1524a

\$2000.  
3219









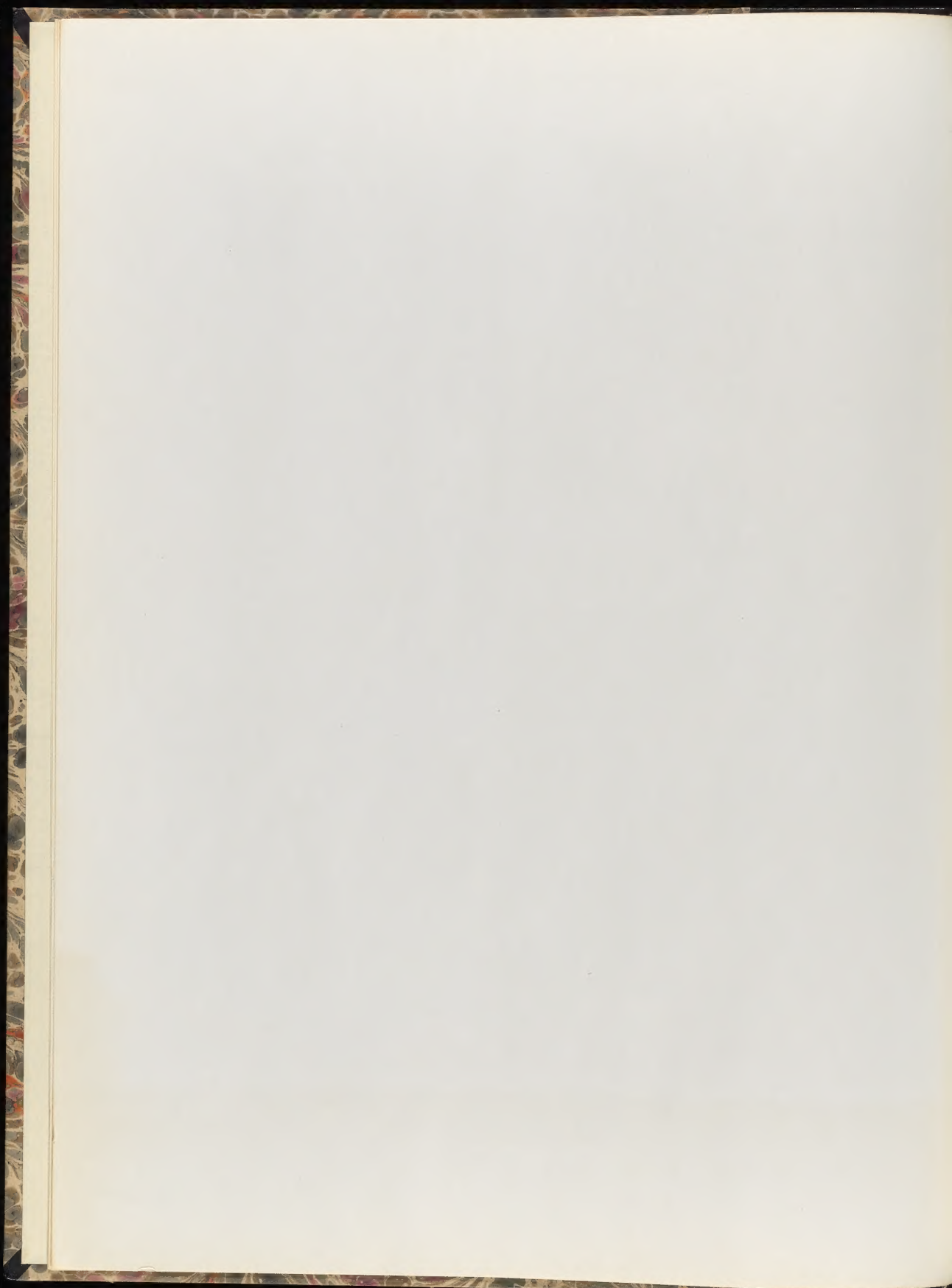






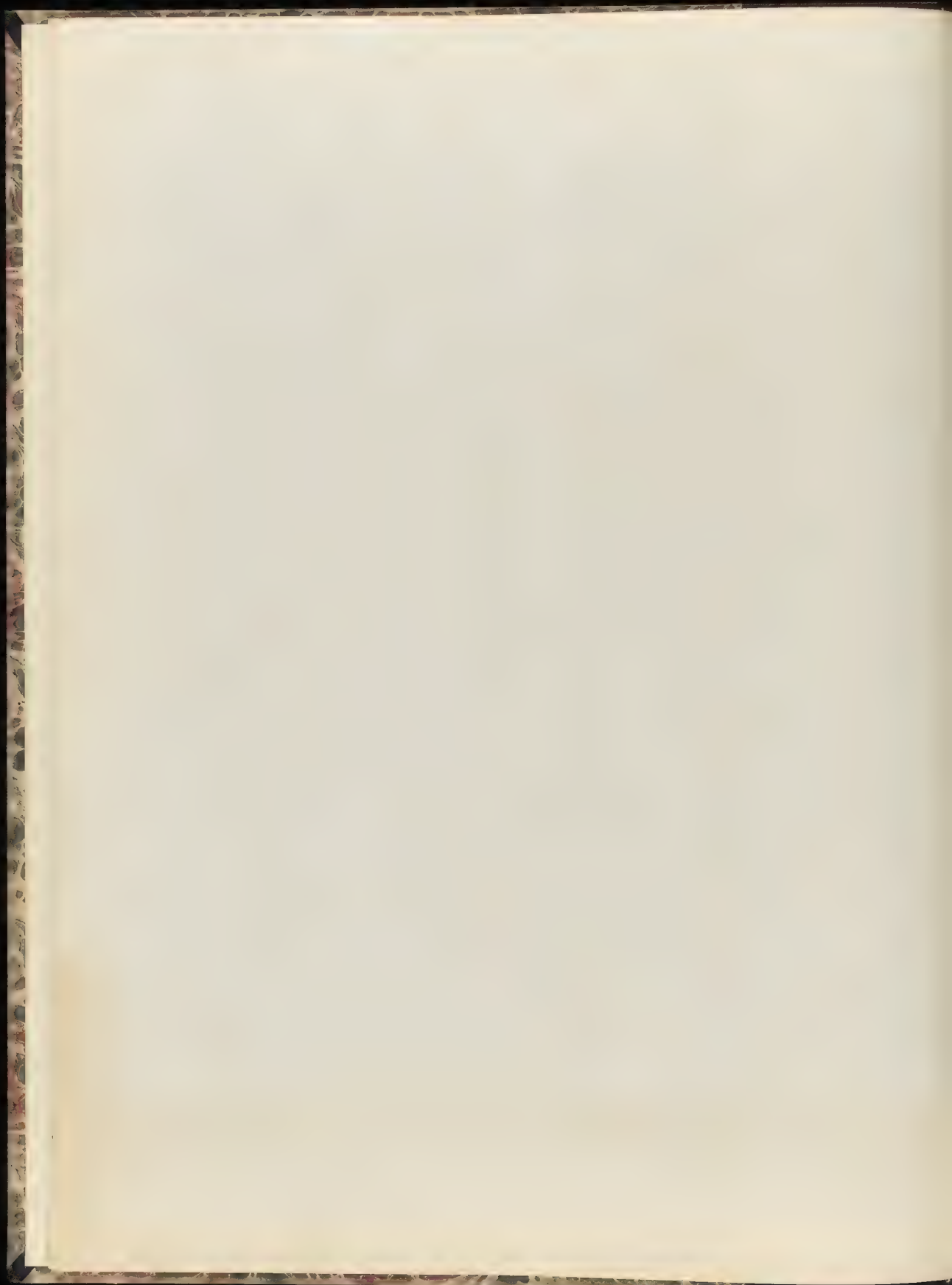














С VII

ЛИЦЕВОЙ

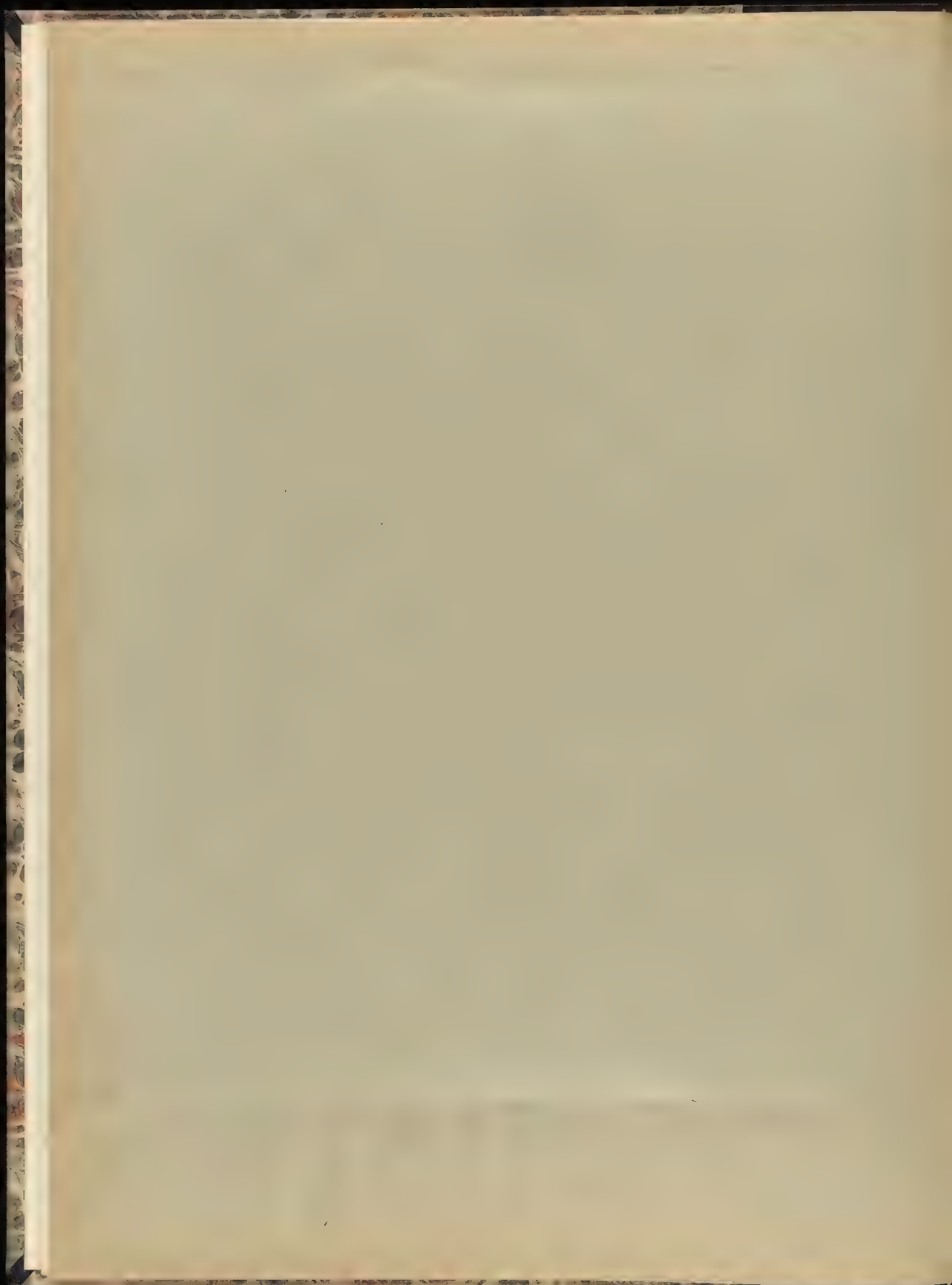
СІЙСКІЙ ПРОПИСНЫЙ ПОДЛИННИКЪ

ВЫПУСКЪ ПЕРВЫЙ

ПРИЛОЖЕНІЕ КЪ С VI ВЫПУСКУ „ПАМЯТНИКОВЪ“



1894



СVII

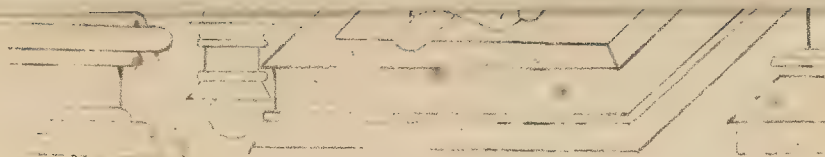
ЛИЦЕВОЙ  
СІЙСКІЙ ИКОНОПИСНЫЙ ПОДЛИННИКЪ

ВЫПУСКЪ ПЕРВЫЙ

ПРИЛОЖЕНІЕ КЪ СVI ВЫПУСКУ „ПАМЯТНИКОВЪ“



1894



ИЗДАТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

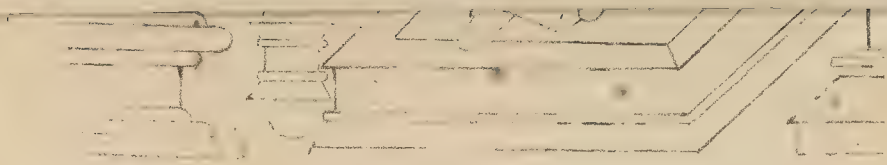


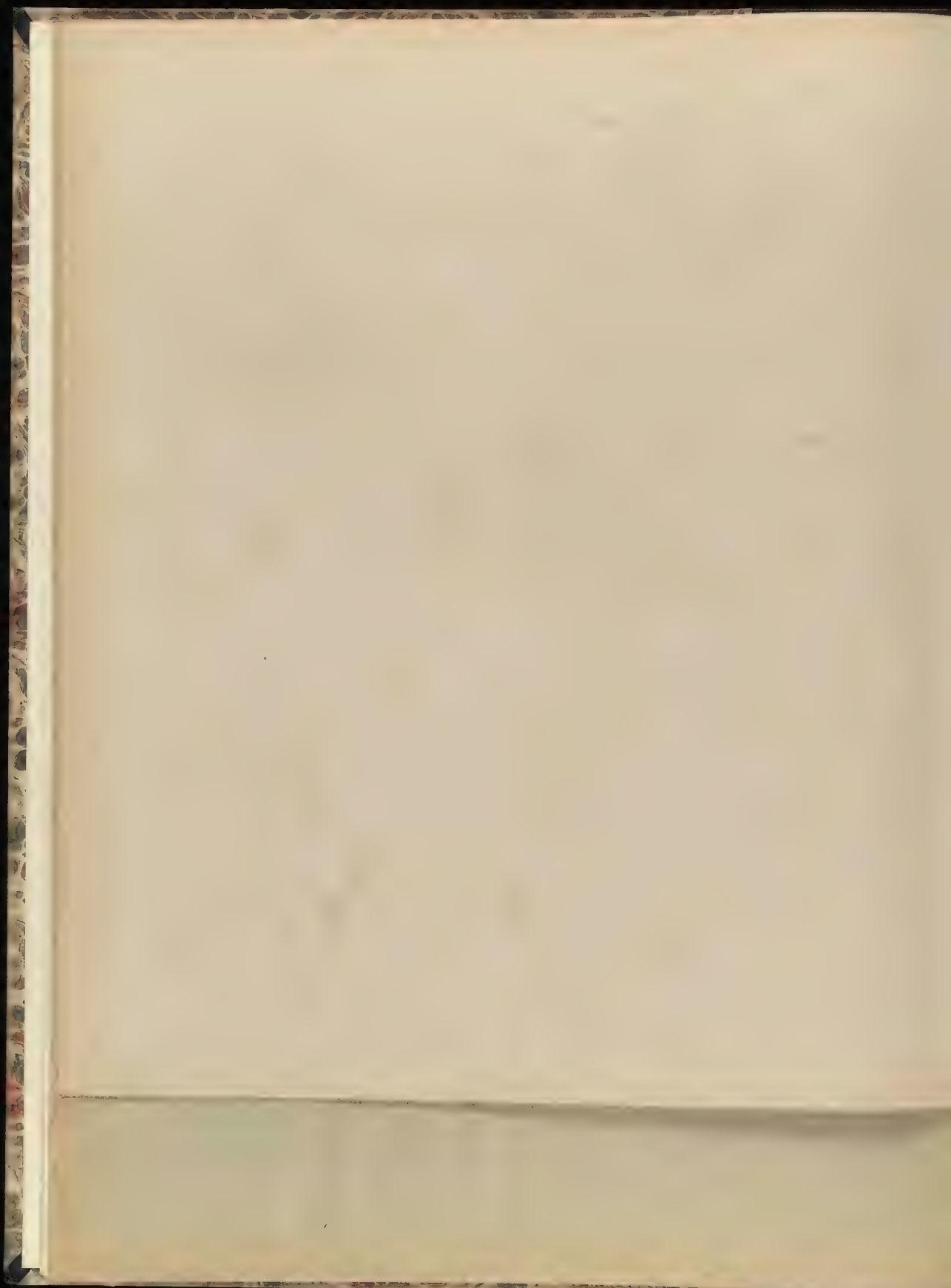
Напечатано по распоряженію Комитета Императорскаго Общества Любителей Древней Письменности.

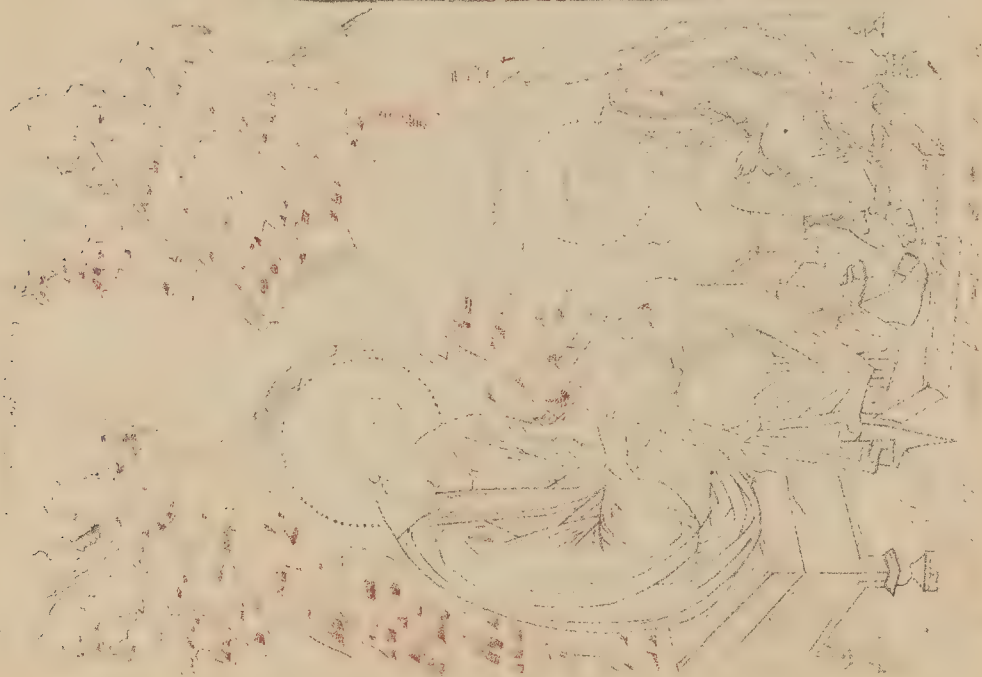
Секретарь *Хр. Лопаревъ*.

Типографія И. Н. Скороходова (Надеждинская, 43).

Издаваемый первый выпуск Лицеваго иконописнаго подлинника Сійскаго монастыря, XVII вѣка, составляетъ приложеніе къ CVI выпуску „Памятниковъ Древней Письменности“, къ статьѣ проф. Н. В. Покровскаго. Краткое описаніе самой рукописи, принадлежащей Обществу (F. LXXXVIII. 1407), помѣщено въ трудѣ Хр. М. Лопарева „Описаніе рукописей Императорскаго Общества Любителей Древней Письменности“ (Спб. 1892, I. 151).









мѣстѣ

и<sup>и</sup>и<sup>и</sup>и<sup>и</sup>

пѣла

и<sup>и</sup>и<sup>и</sup>и<sup>и</sup>

Свѣтъ въ о<sup>о</sup>и<sup>и</sup>



axa

raajin

sup

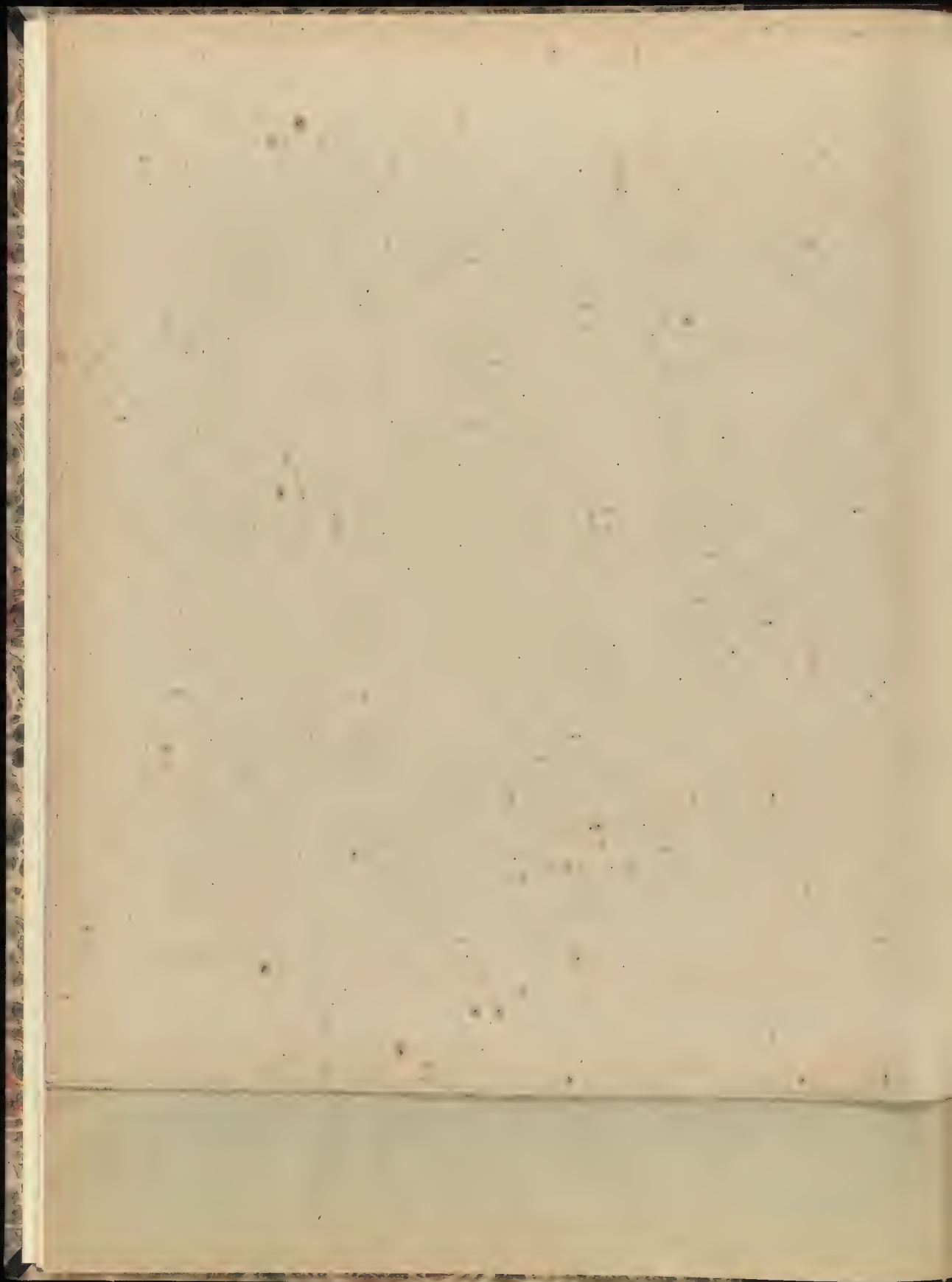
88



Arch. & Engineering

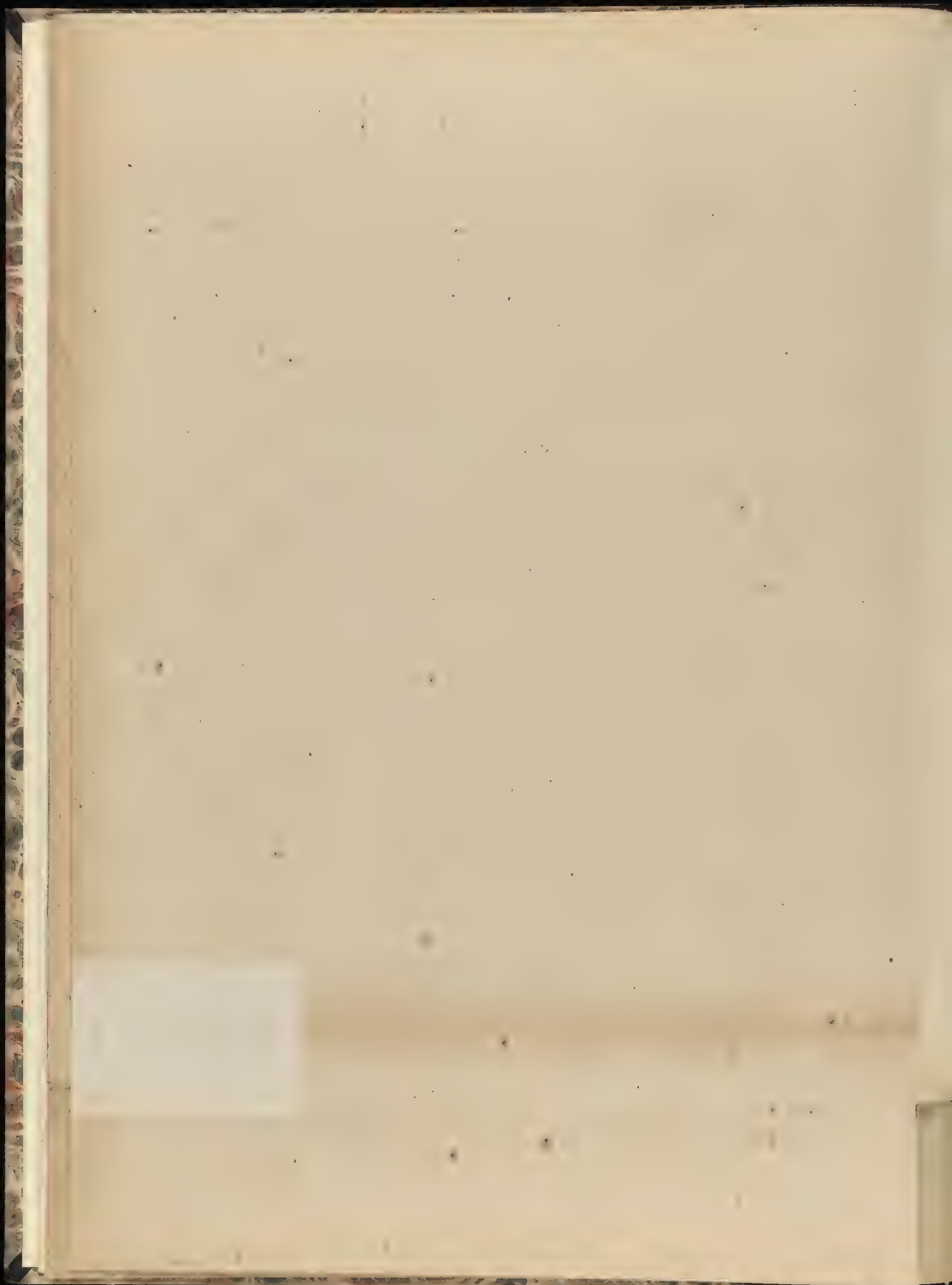


Arch. & Engineering









матт



матт

матт



матт

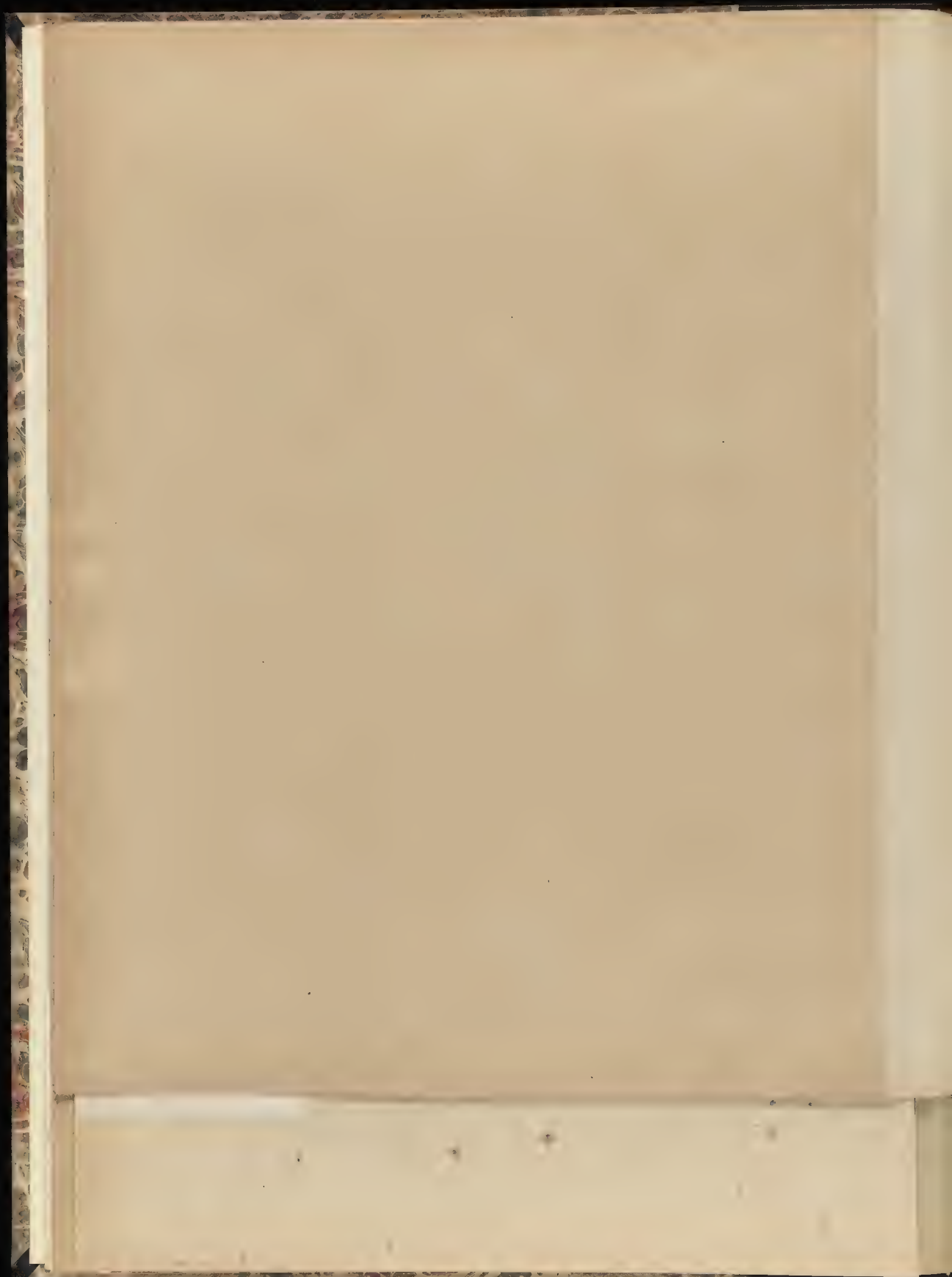


матт



Дит. Академии В. О. И. А. № 22 С. П. Б.

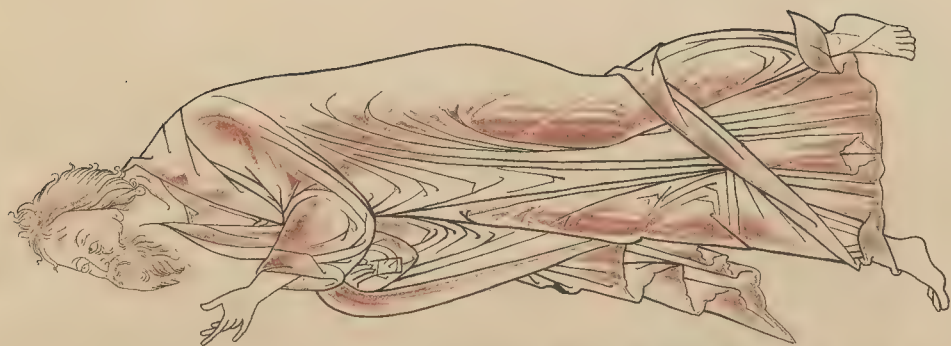
Дит. Академии В. О. И. А. № 22 С. П. Б.







25 100

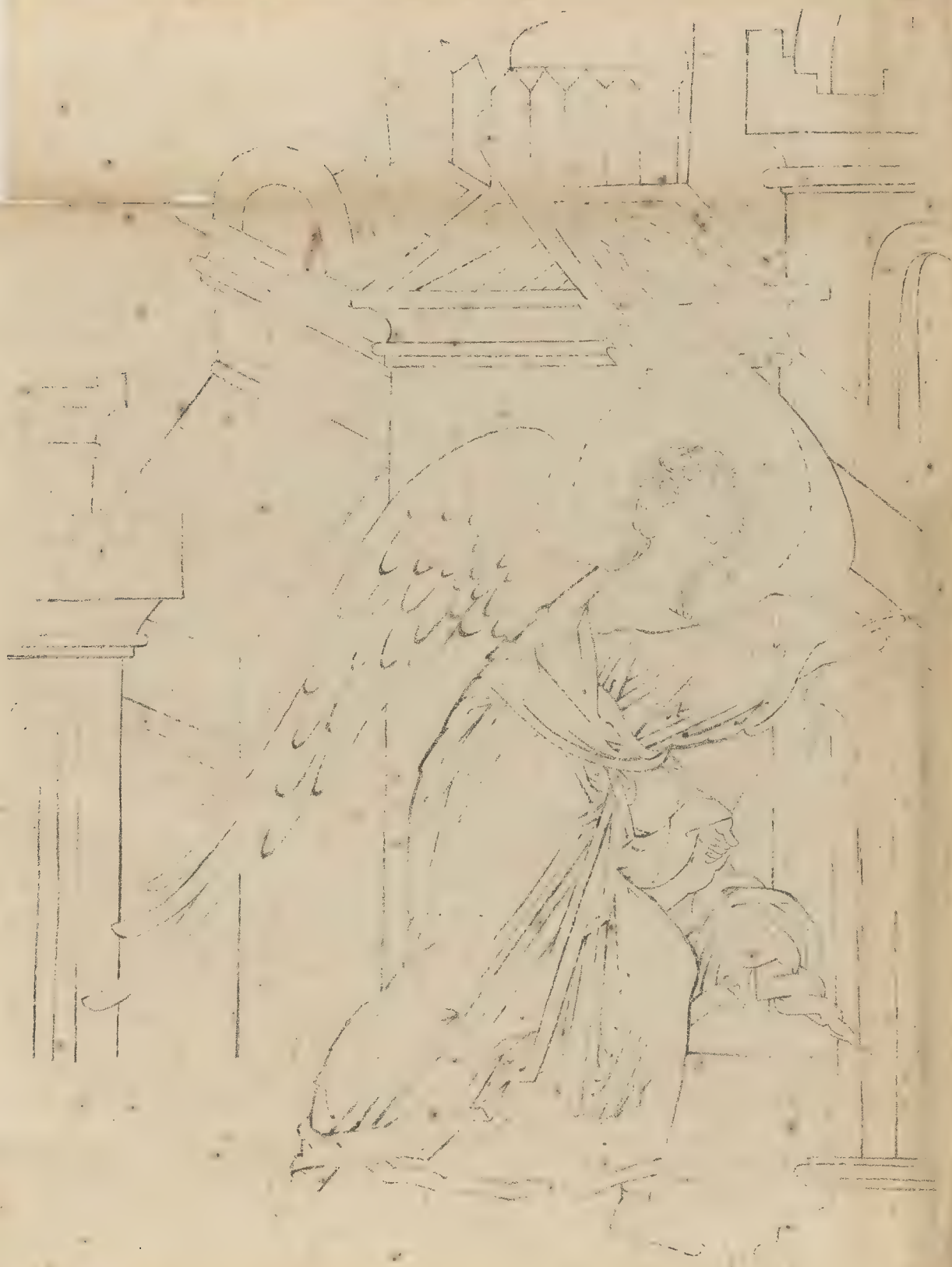


ANNA MUSEUM CBB 553 1602



ANNA MUSEUM CBB 553 1602



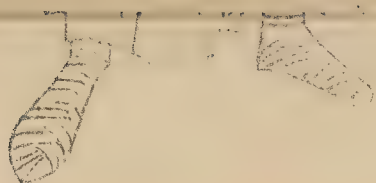




1  
2  
3  
4  
5  
6  
7  
8  
9  
10  
11  
12  
13  
14  
15  
16  
17  
18  
19  
20  
21  
22  
23  
24  
25  
26  
27  
28  
29  
30  
31  
32  
33  
34  
35  
36  
37  
38  
39  
40  
41  
42  
43  
44  
45  
46  
47  
48  
49  
50  
51  
52  
53  
54  
55  
56  
57  
58  
59  
60  
61  
62  
63  
64  
65  
66  
67  
68  
69  
70  
71  
72  
73  
74  
75  
76  
77  
78  
79  
80  
81  
82  
83  
84  
85  
86  
87  
88  
89  
90  
91  
92  
93  
94  
95  
96  
97  
98  
99  
100



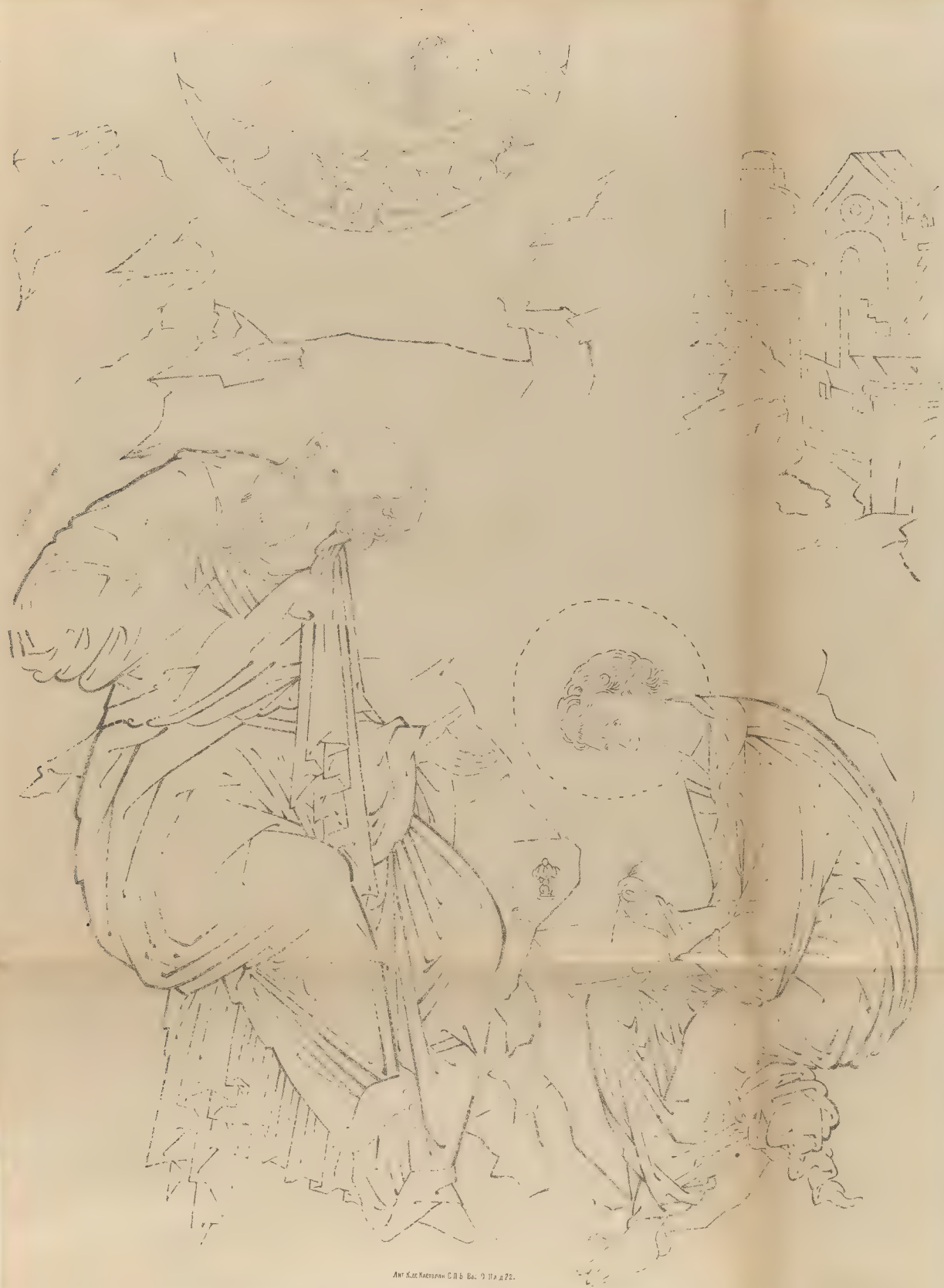
Л. К. Костомаров. С. В. О. 1. 1. 1.



Л. К. Костомаров. В. О. 1. 1. 1. 1. 1.

mk ✓

Truesdell

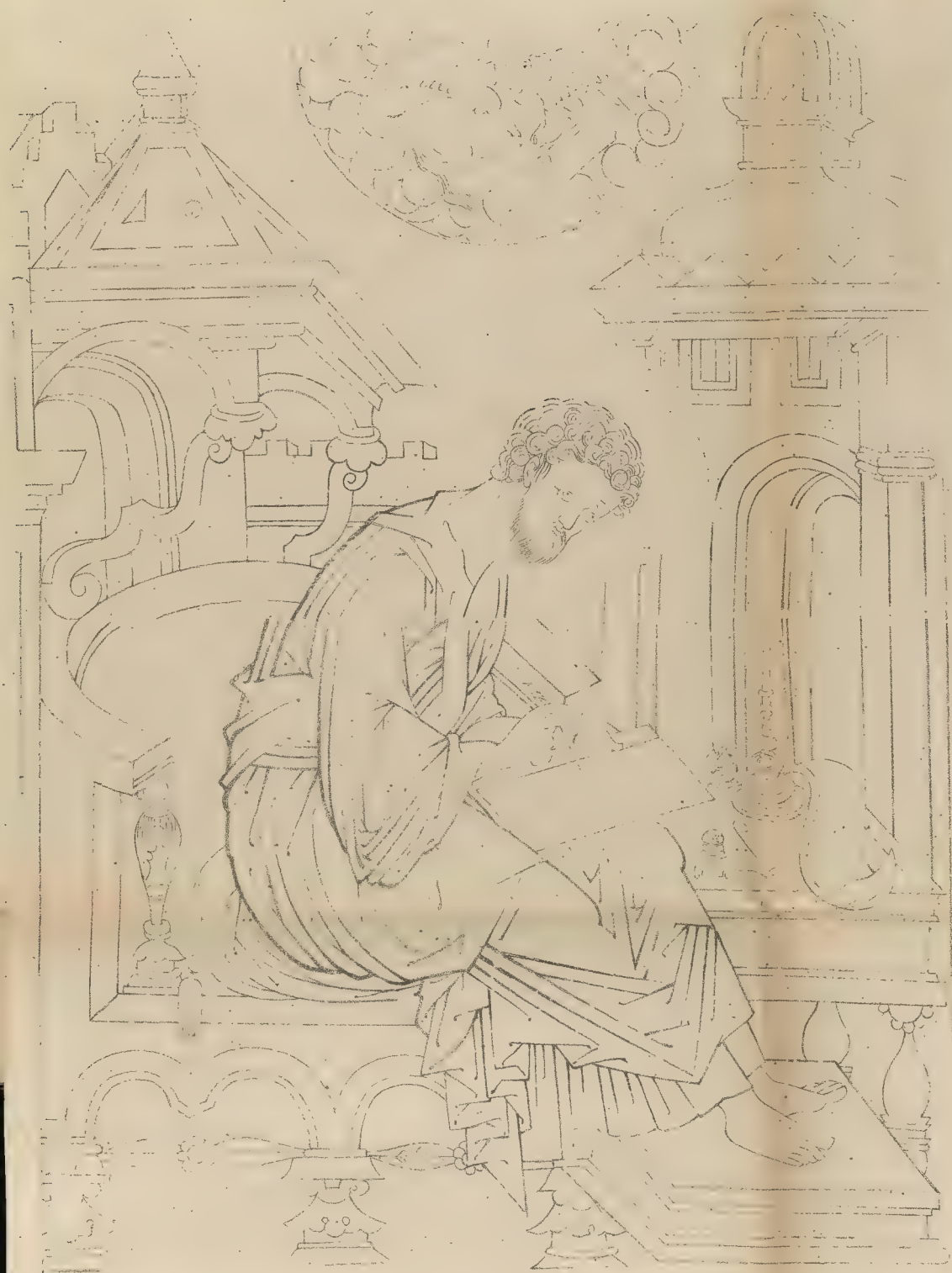


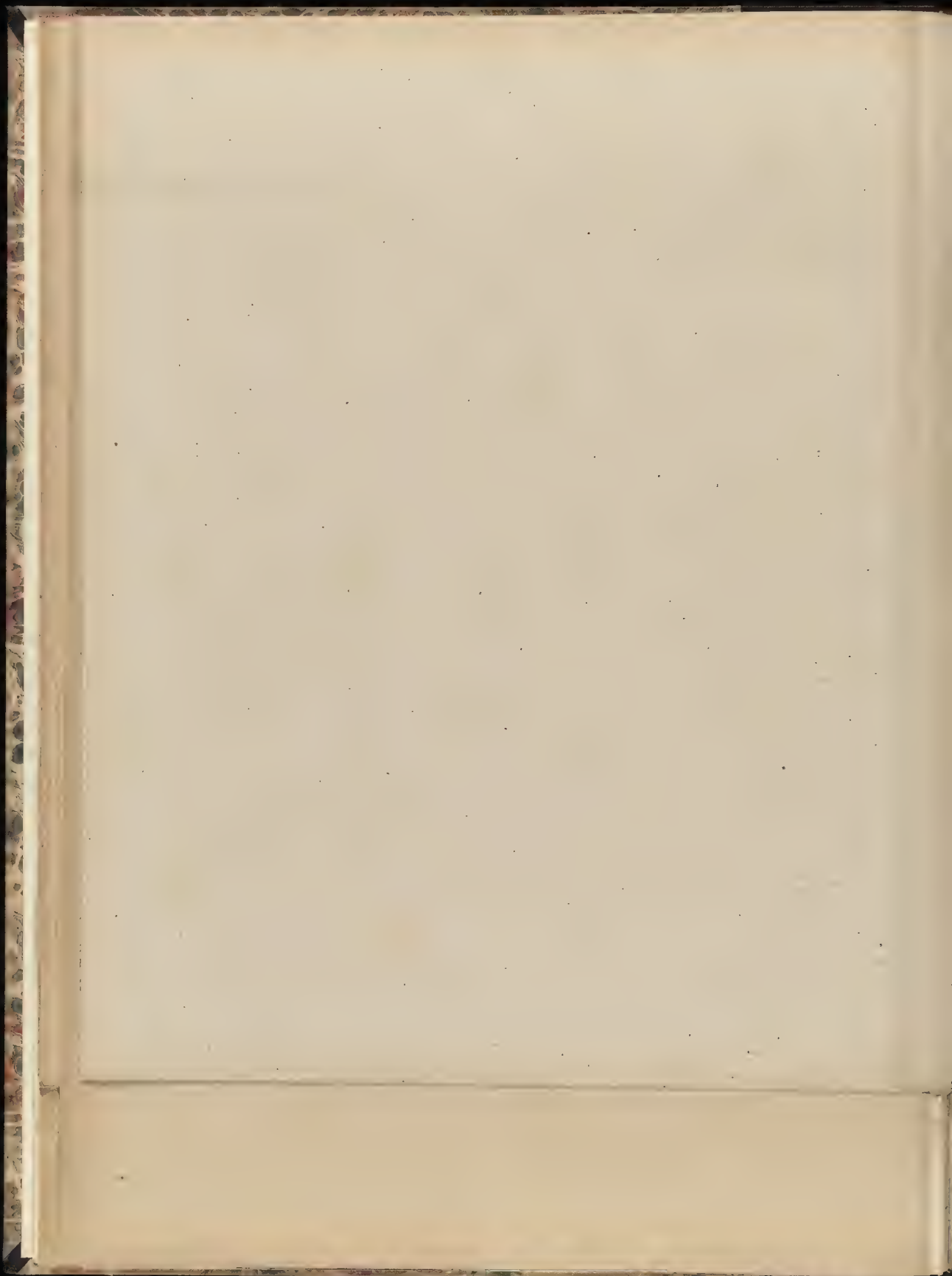
Минус двата  
изображения  
възможно  
второй

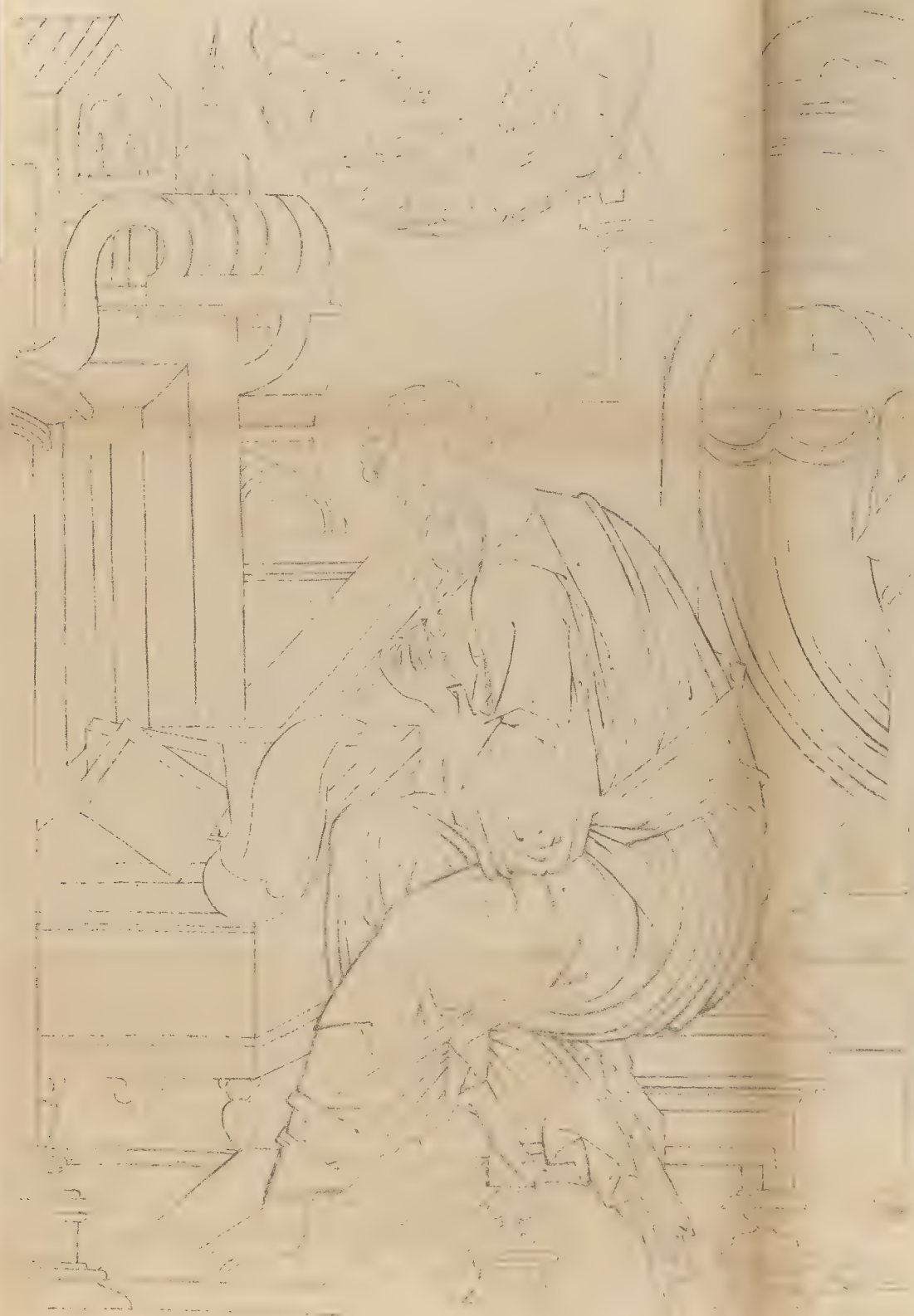




ق ٢  
لن ٥.







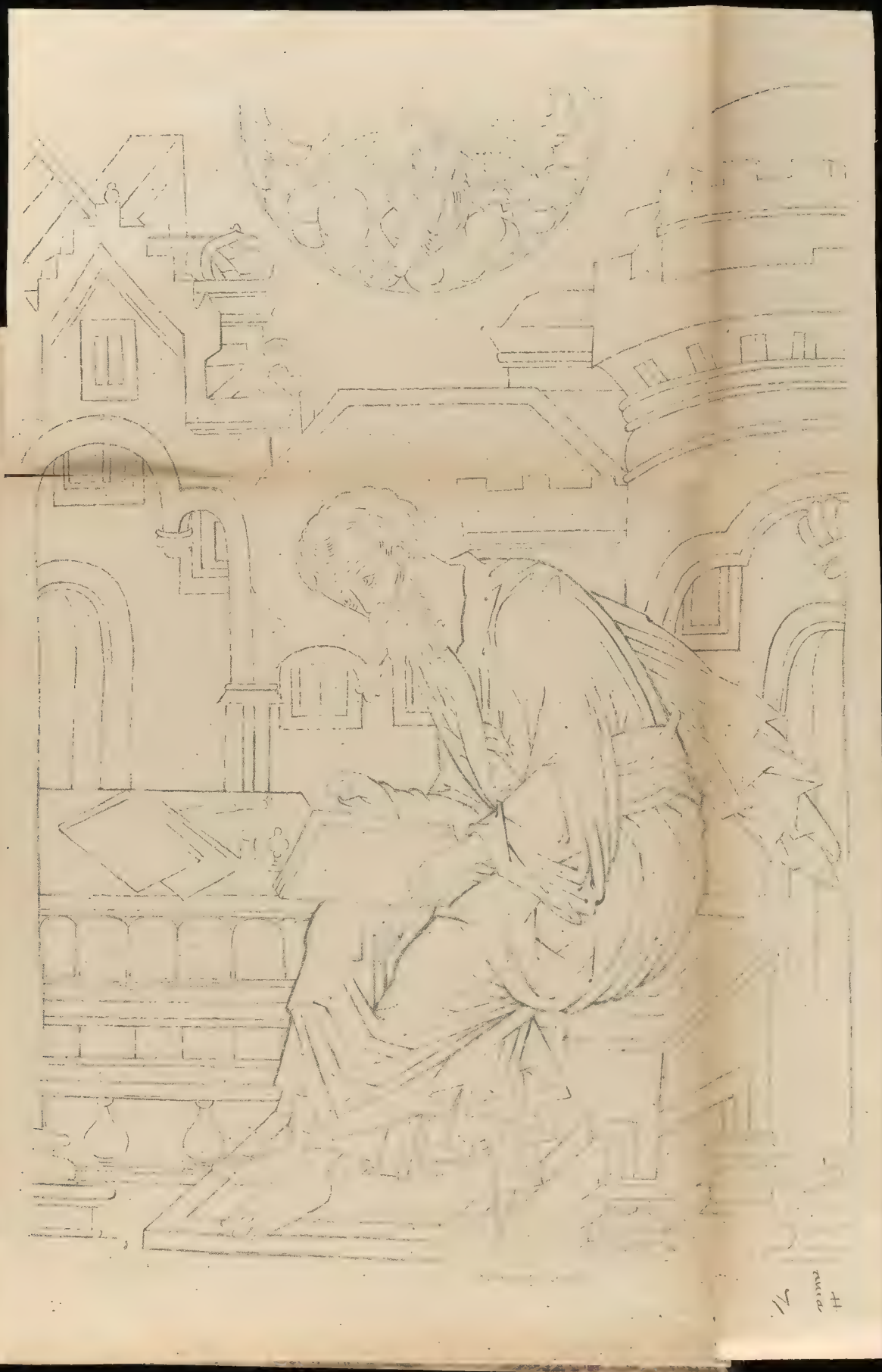


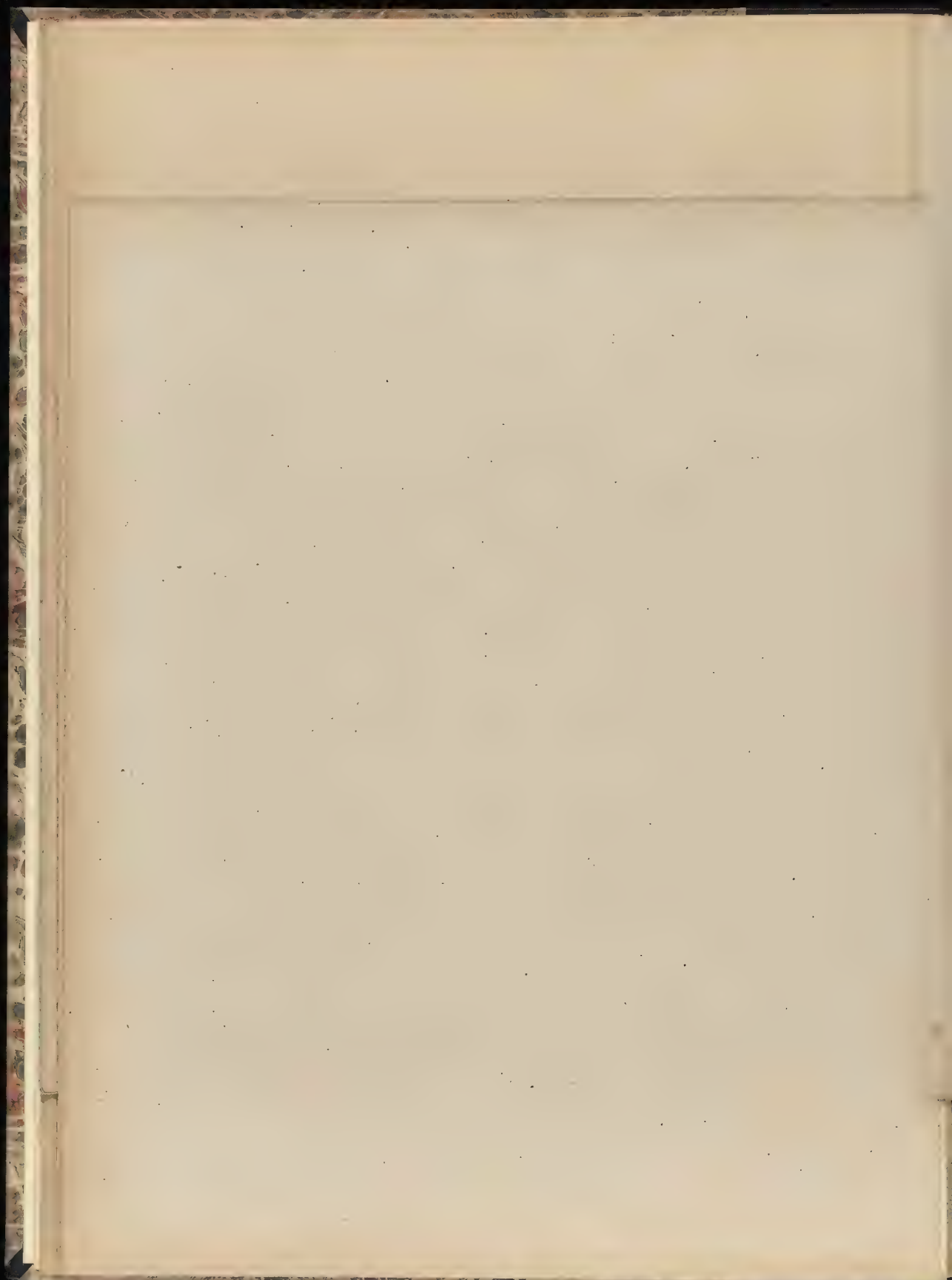
2002.

or.

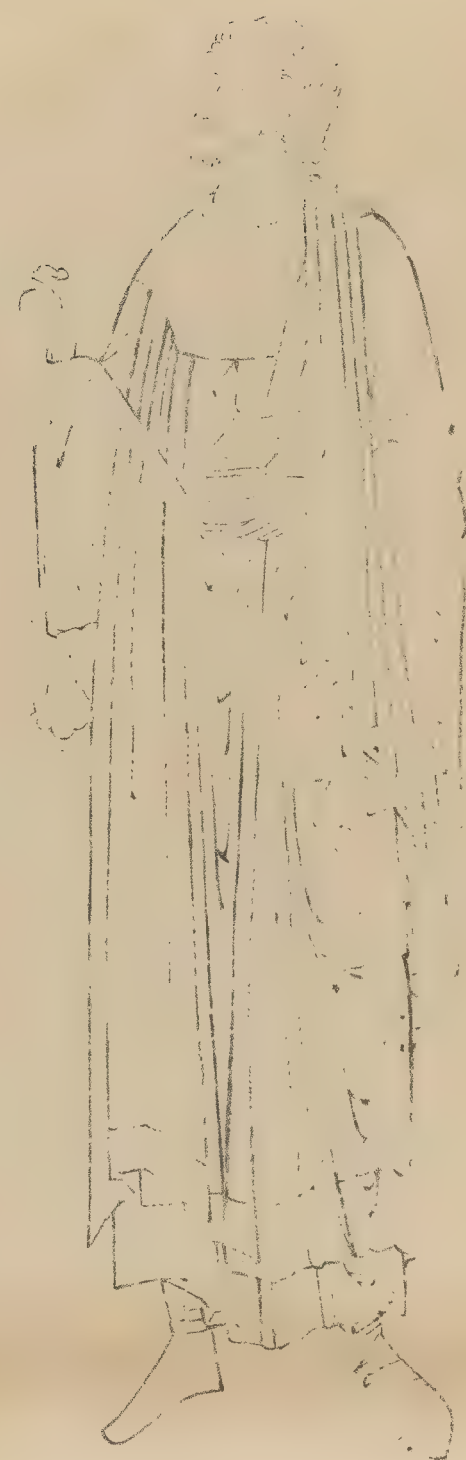












50.





11111





03 m  
all



Лит. Каз. фот. арх. В. 11. д. № 22. С. 15

04 20

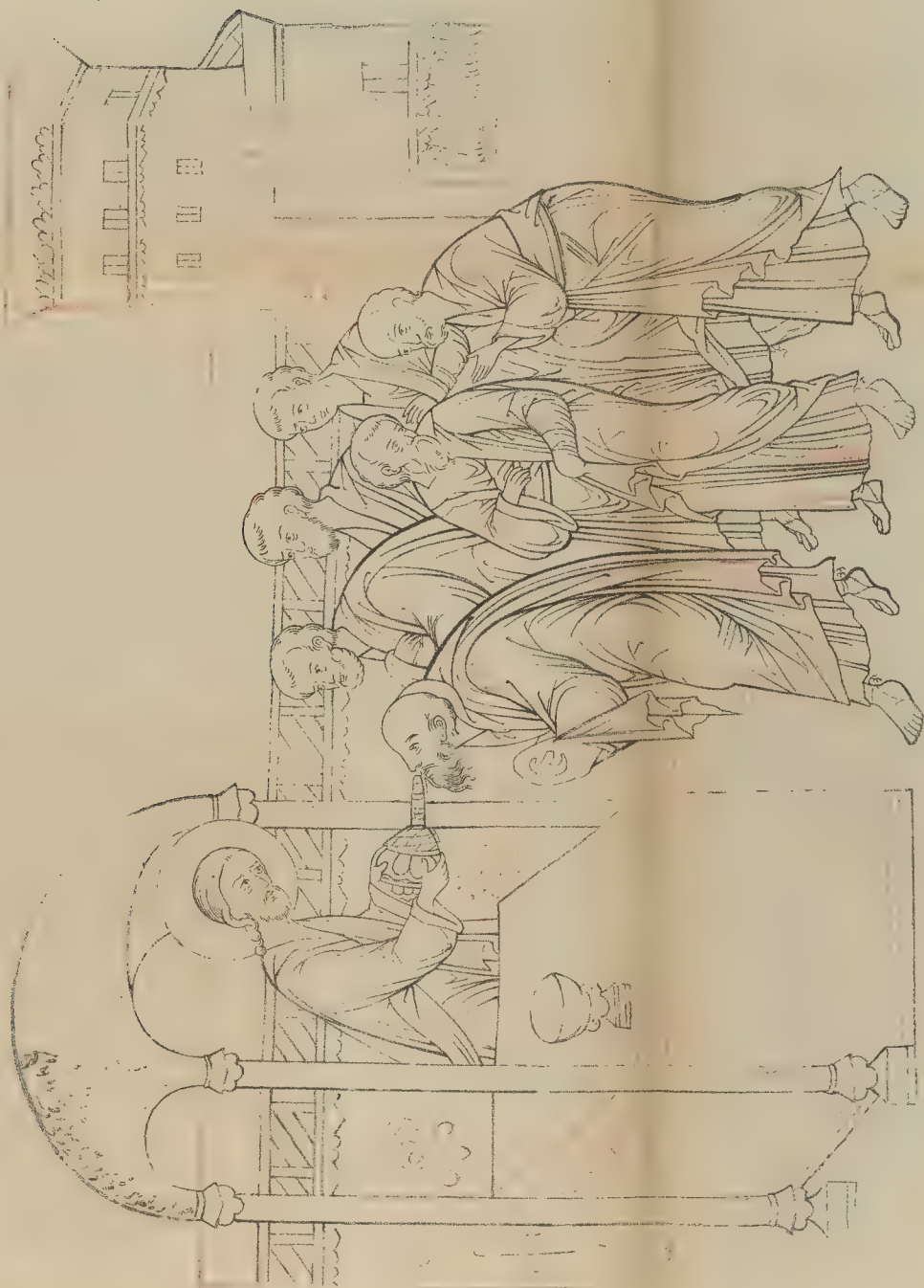
03 20  
20 20



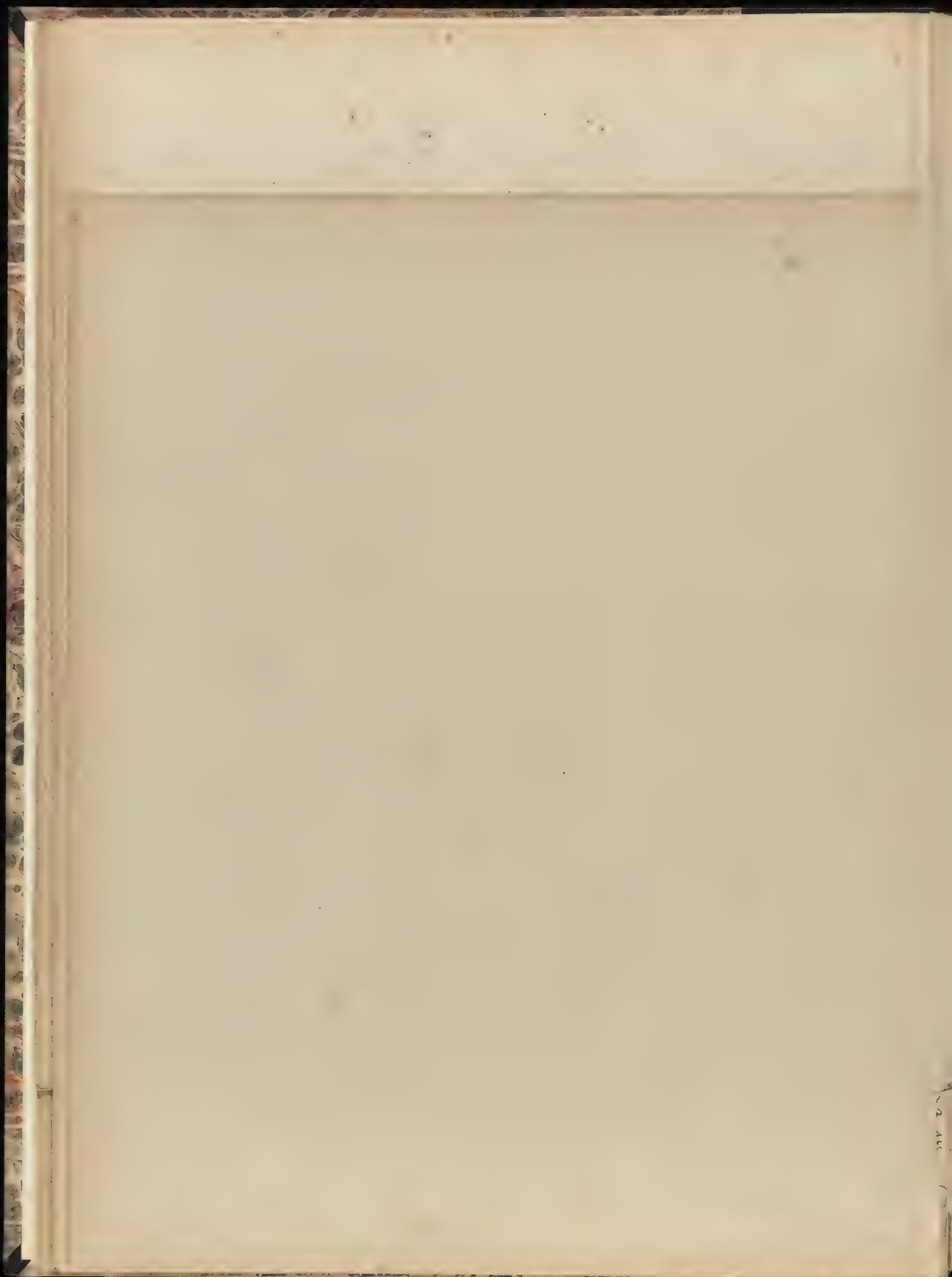
Ангелъ въ образѣ Св. Духа.

300  
al

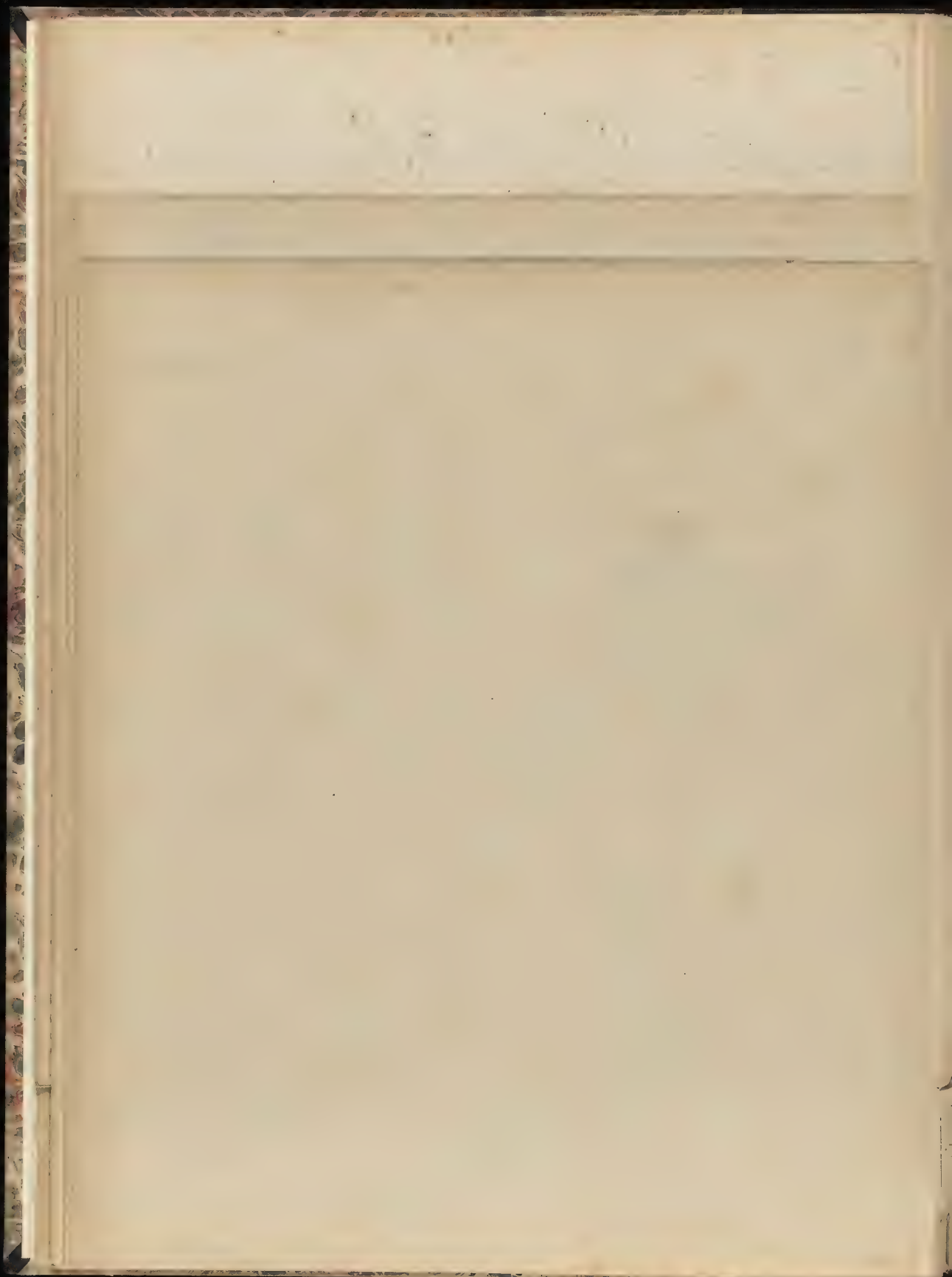




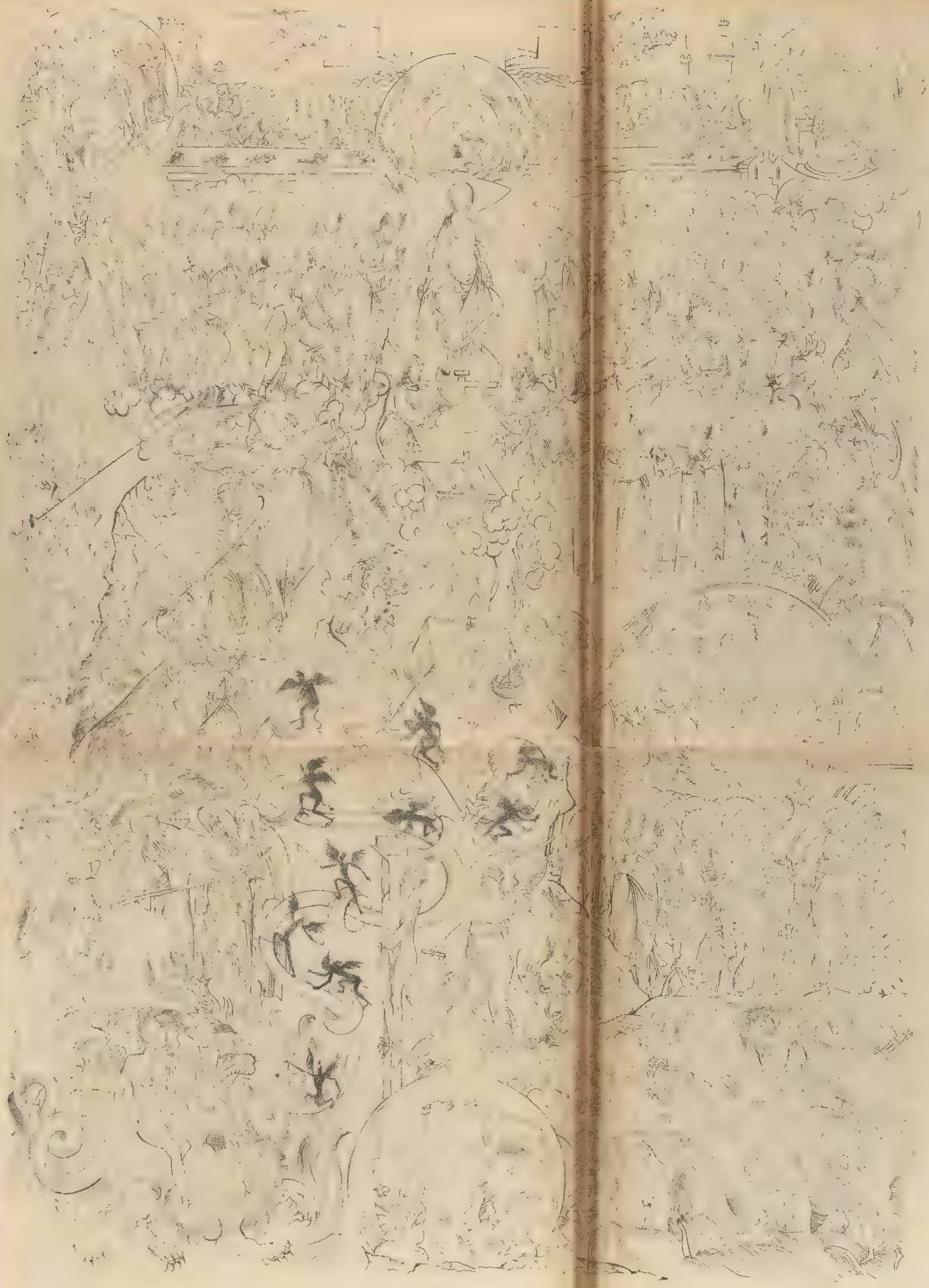
†  
Tucca













22  
лн 2. Франков  
О бѣстѣхъ и мѣстахъ  
нашихъ.

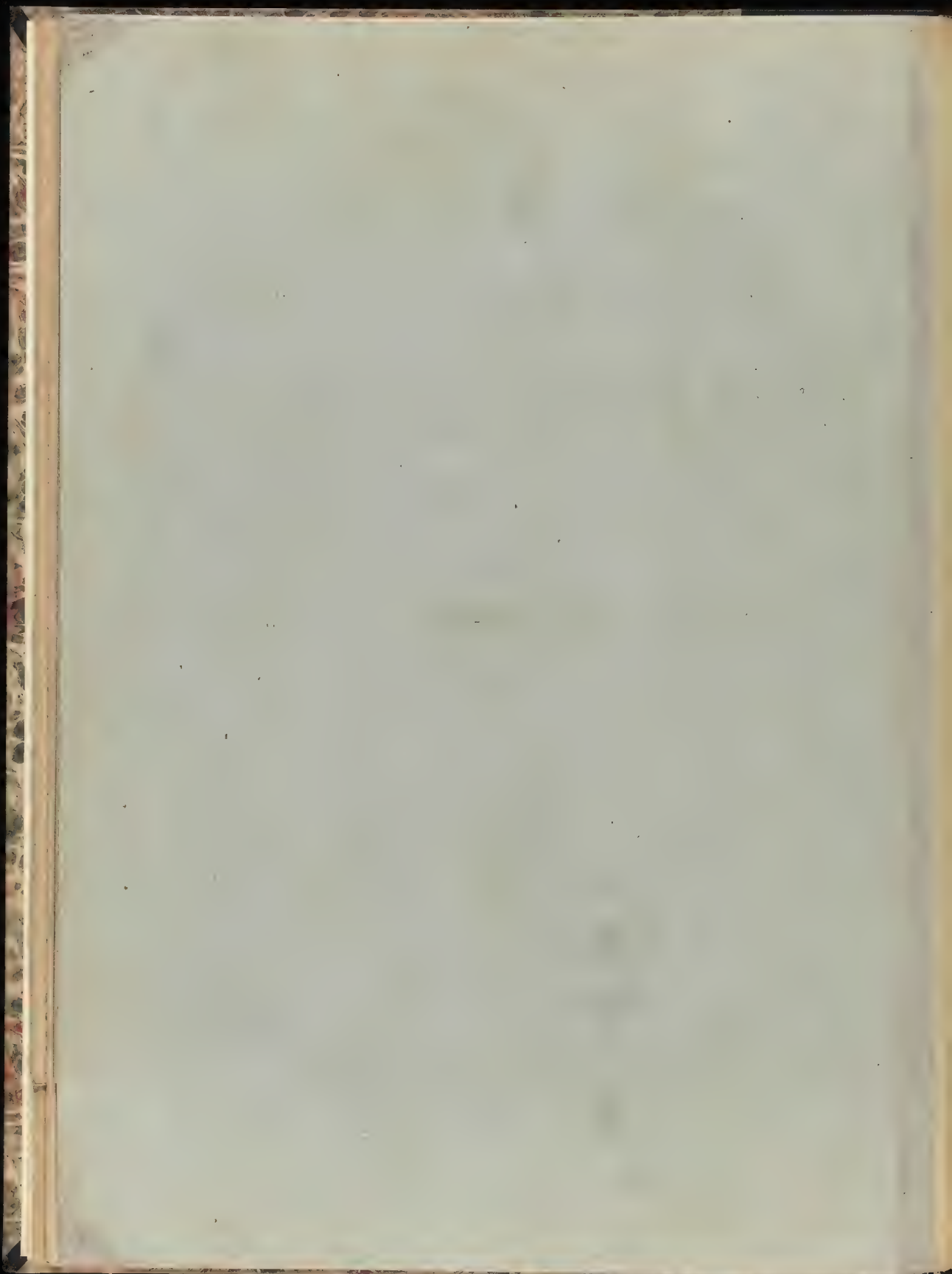
СХІІ

ЛИЦЕВОЙ  
СІЙСКІЙ ИКОНОПИСНЫЙ ПОДЛИННИКЪ

ВЫПУСКЪ II—IV.



1887



СХІ

ЛИЦЕВОЙ

СІЙСКІЙ ИКОНОПИСНЫЙ ПОДЛИННИКЪ

---

ВЫПУСКЪ ВТОРОЙ



1895

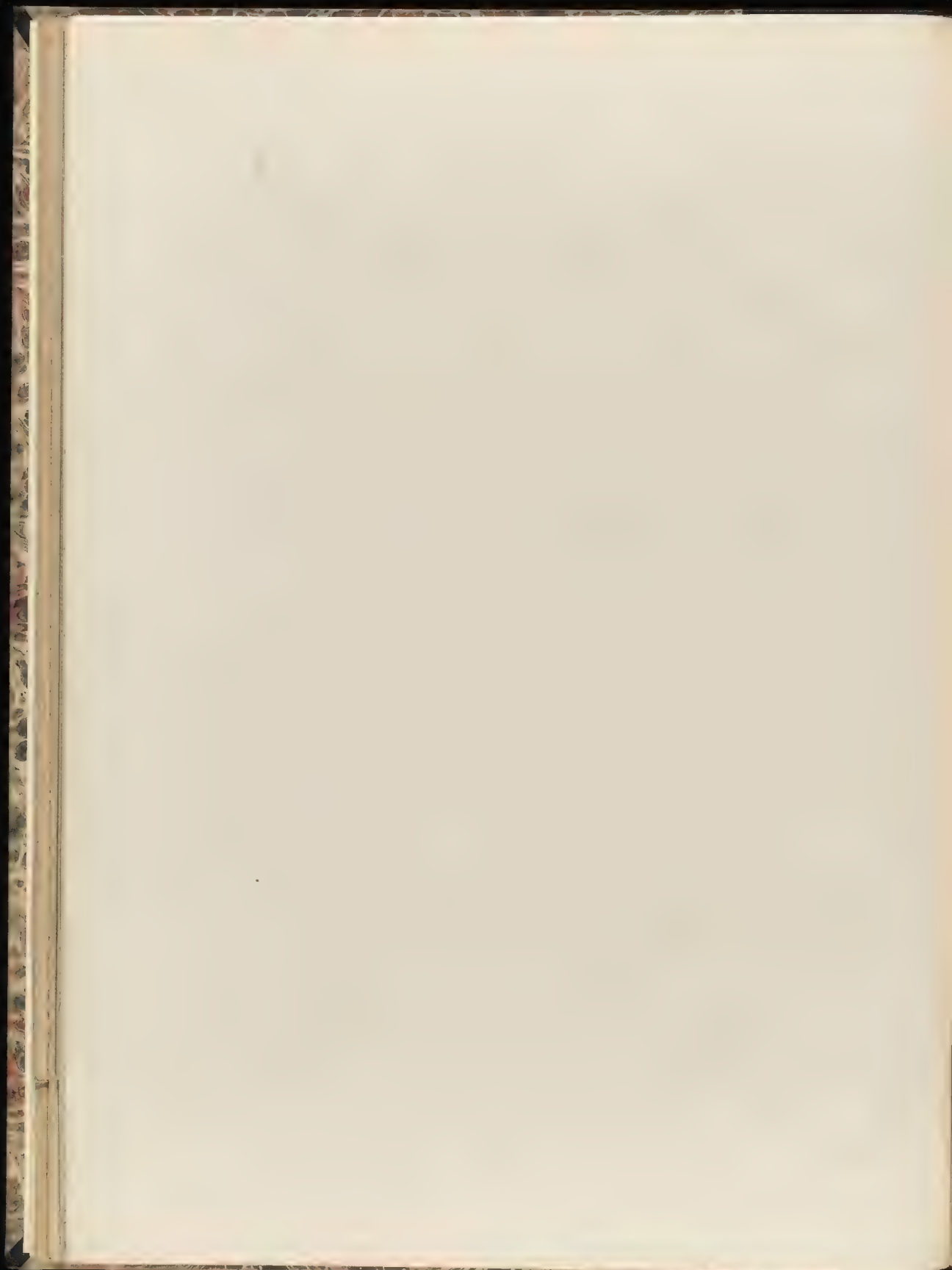
Напечатано по распоряженію Комитета Императорскаго Общества Любителей Древней Письменности.

Секретарь *В. Майковъ*.

Гипографія И. Н. Скороходова (Надеждинская, 43).



Объявленіе рисунковъ втораго выпуска Лицеваго подлинника Сійскаго монастыря помѣщено въ трудѣ проф. Н. В. Покровскаго „Сійскій иконописный подлинникъ“, вып. II (въ „Памятникахъ древней письменности“ 1895 г.).



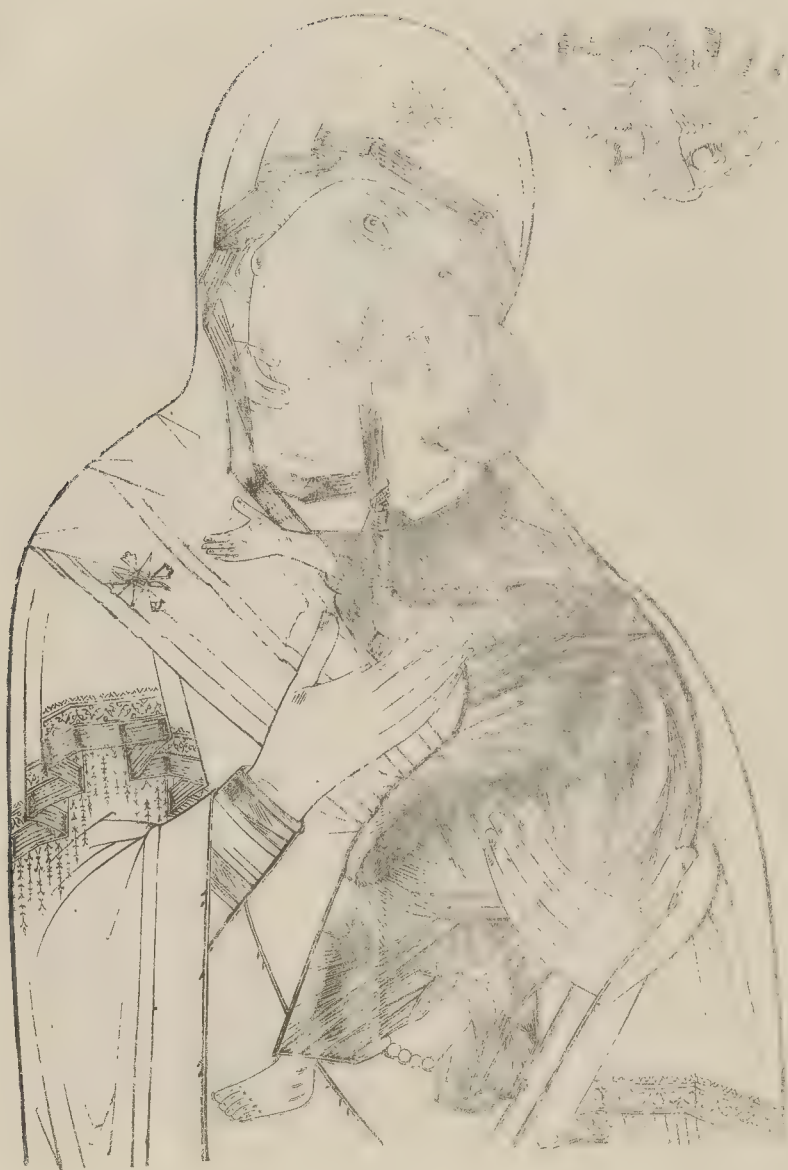












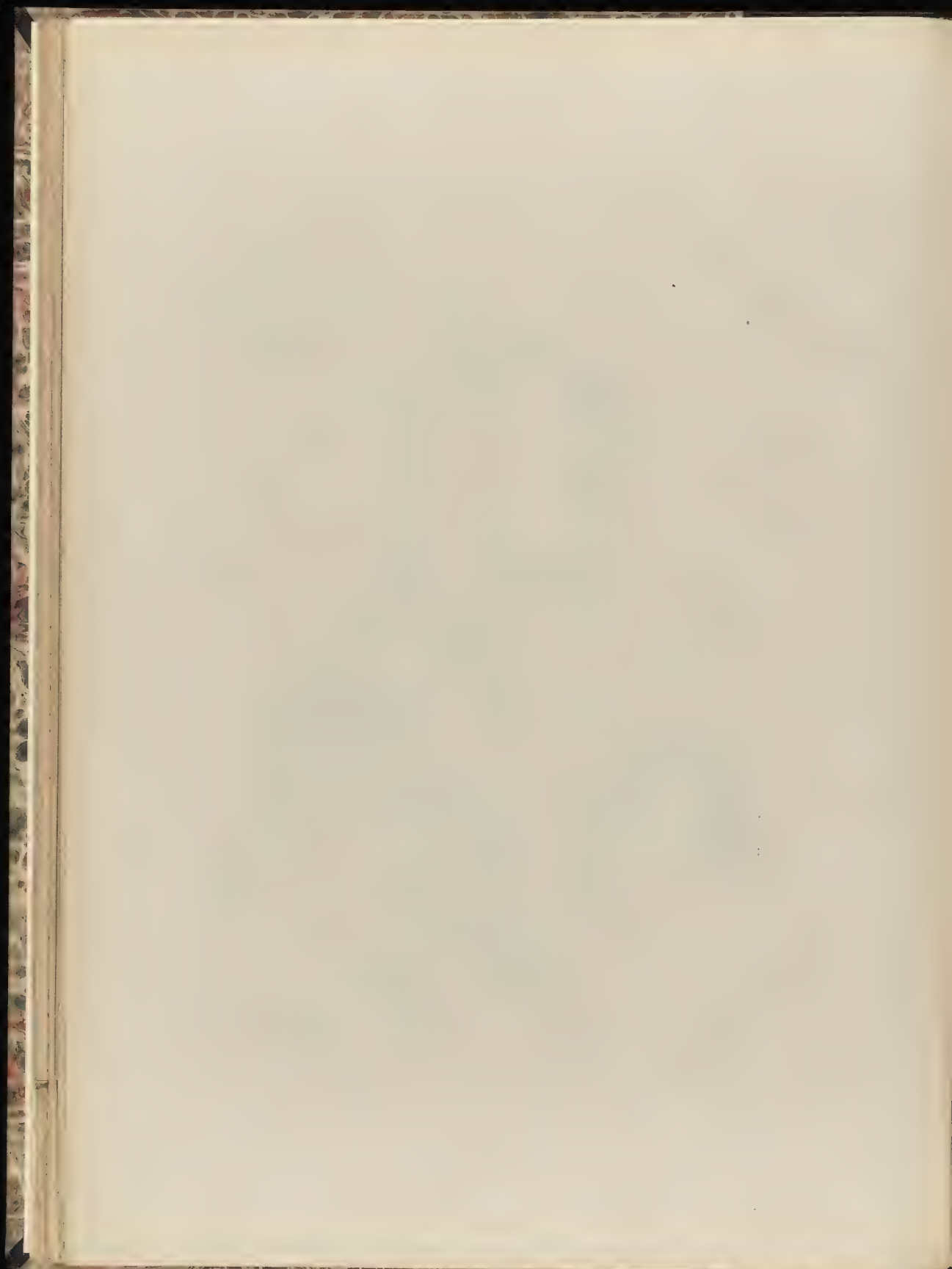


Табл. XXVI.



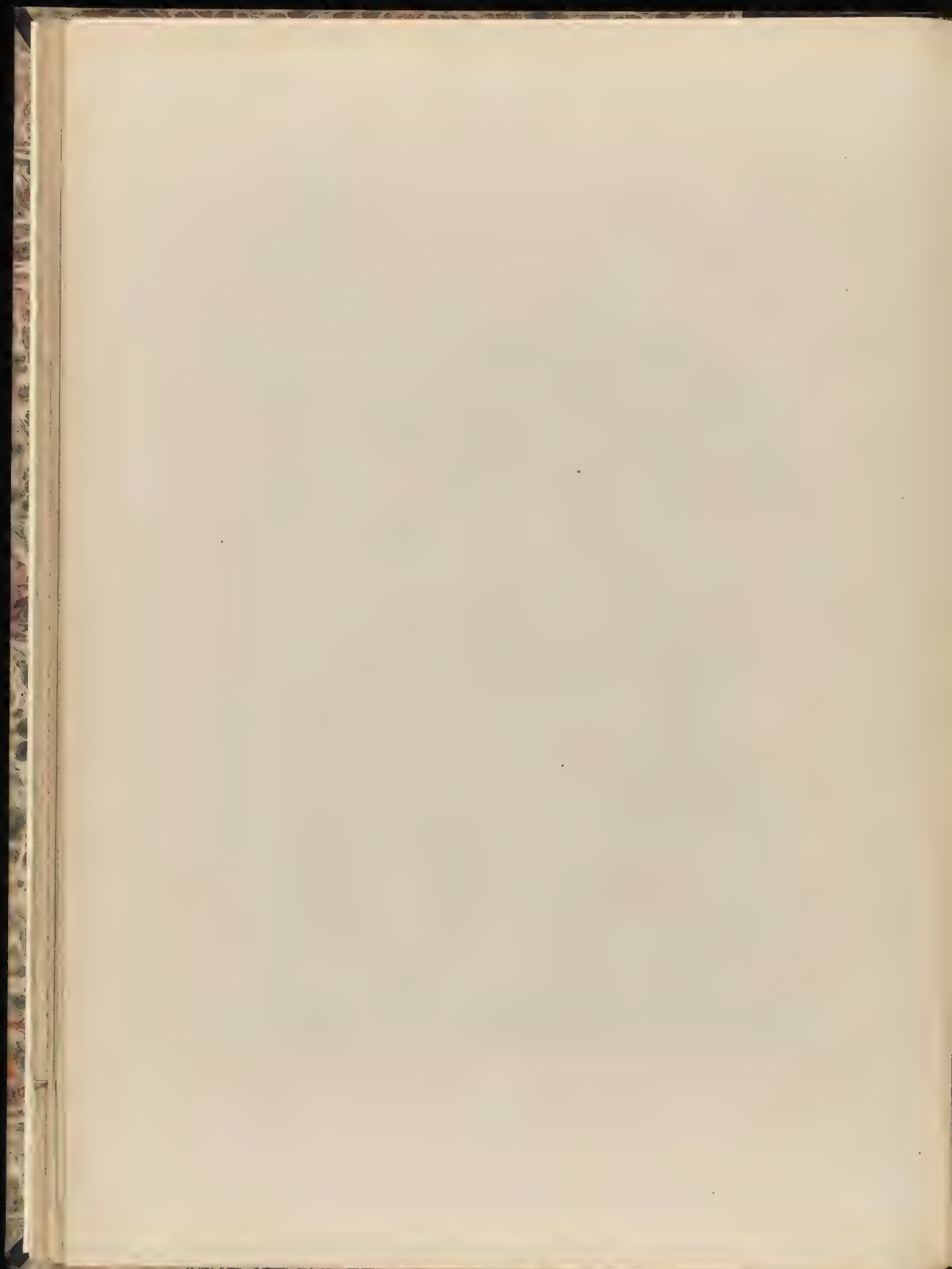
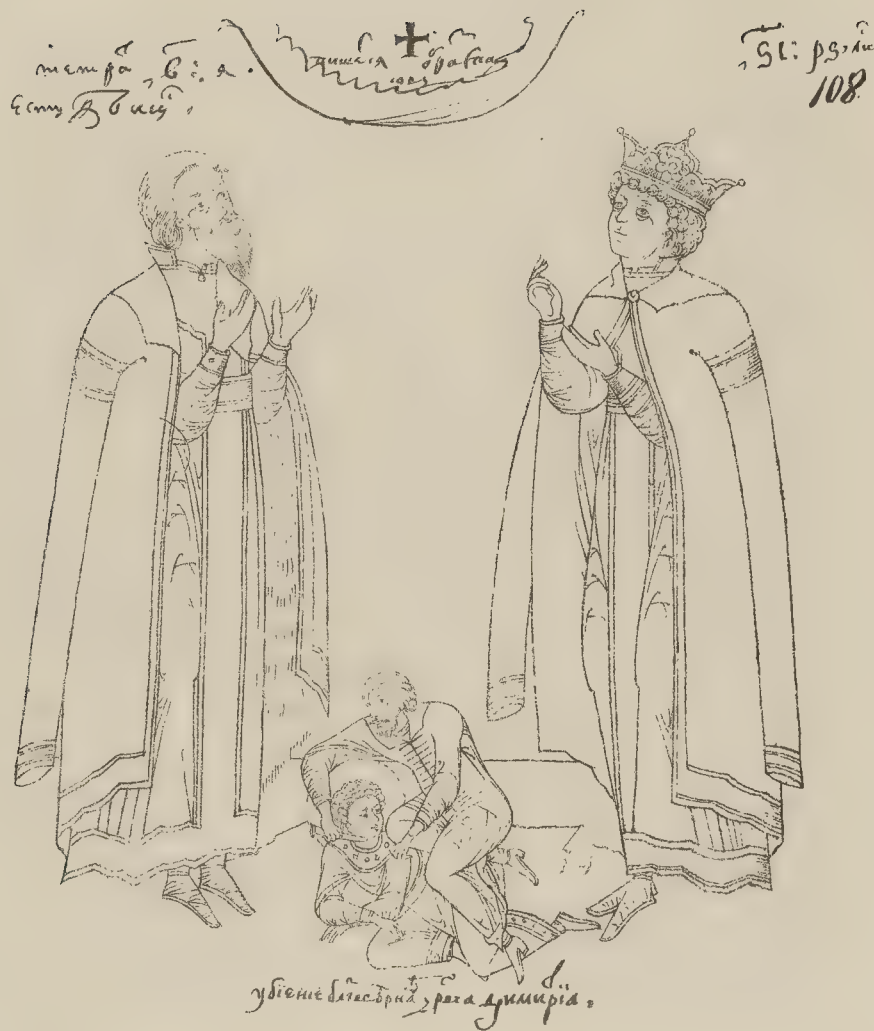




Табл. XXVII.









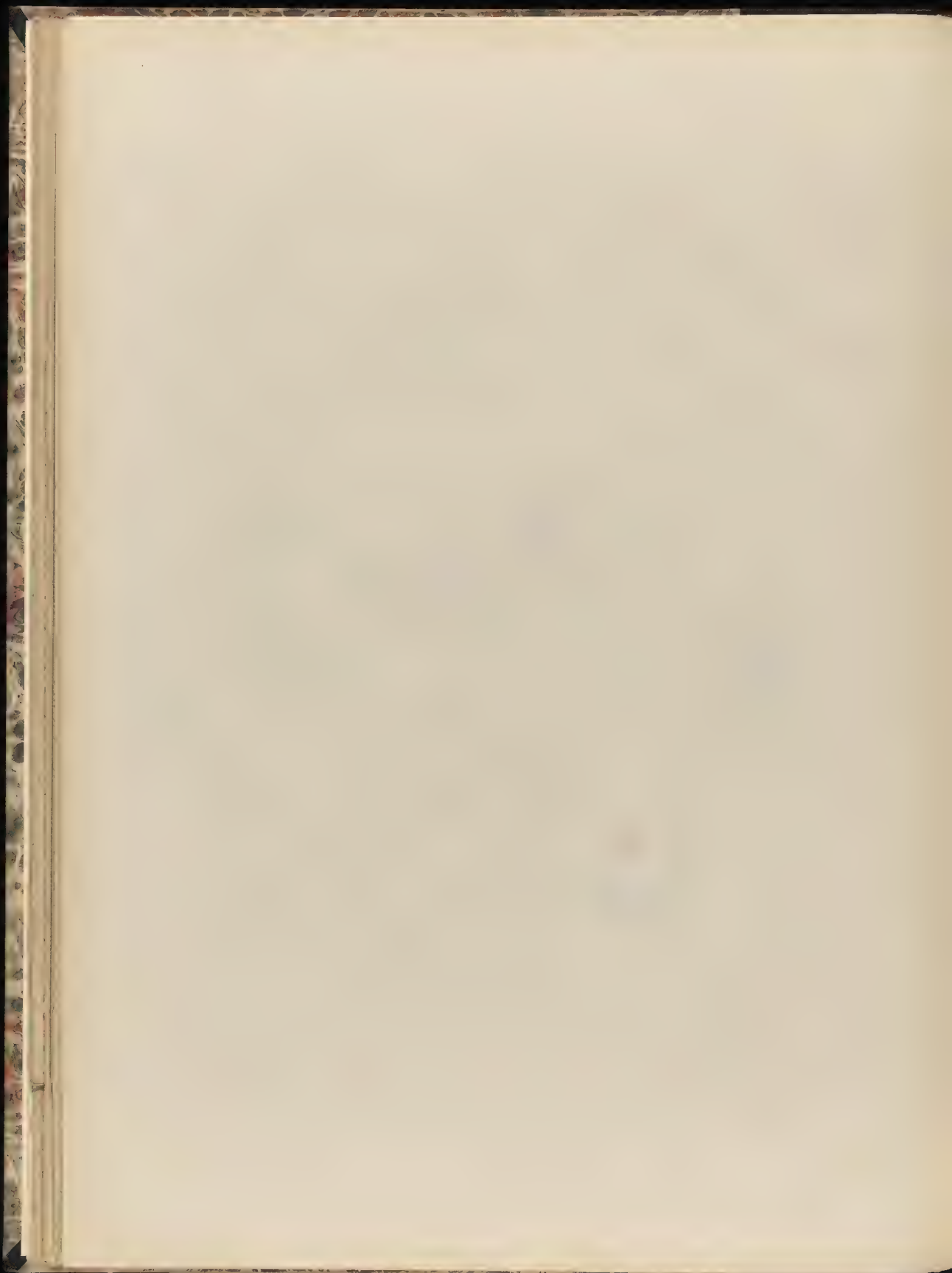
поиѣрѣ прѣмѣ бѣсѣдѣ.

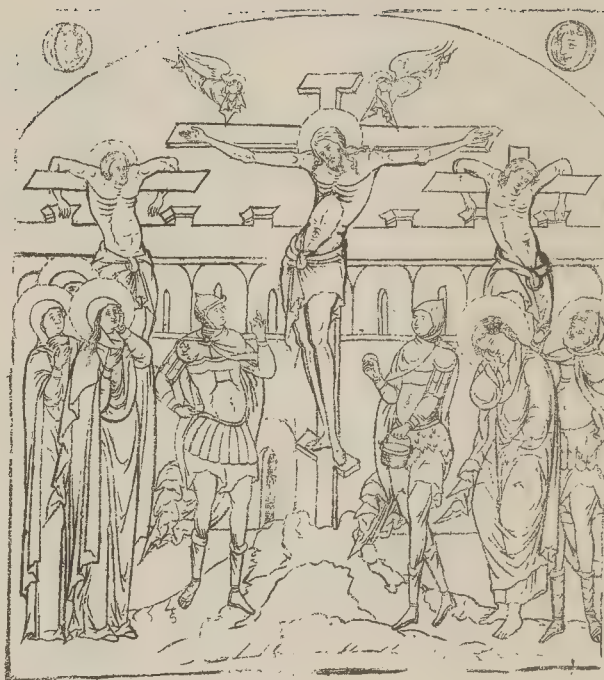


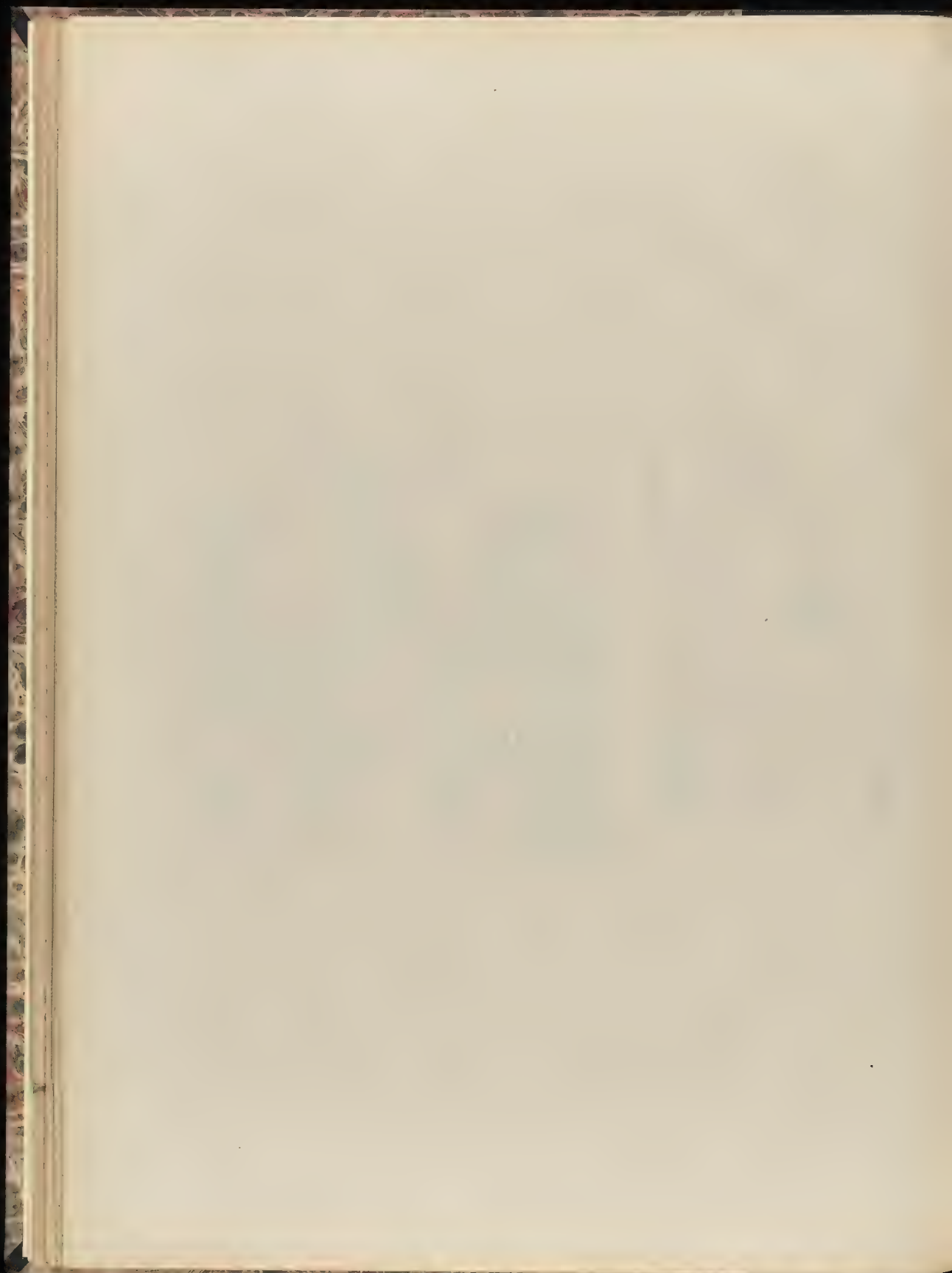






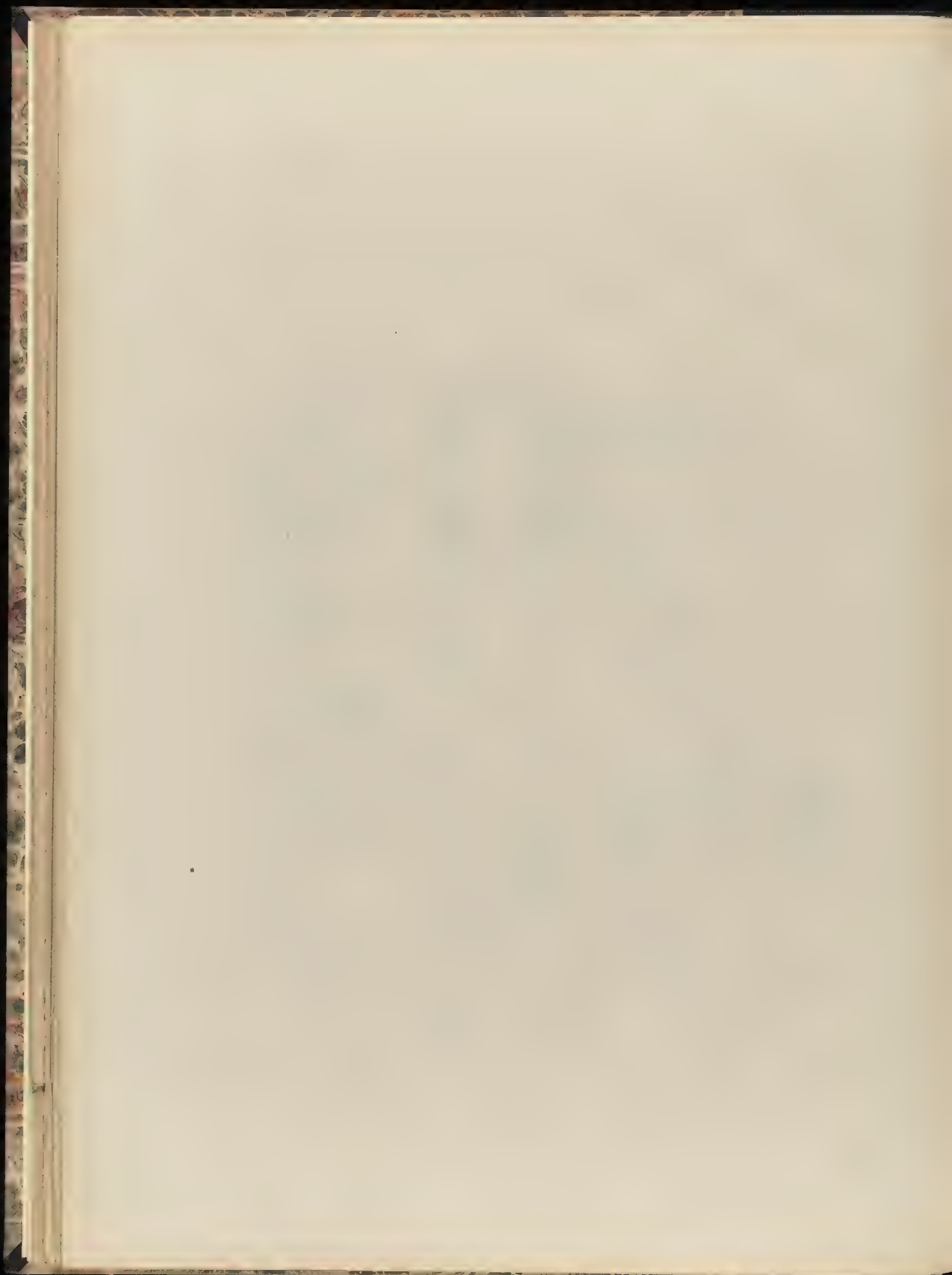








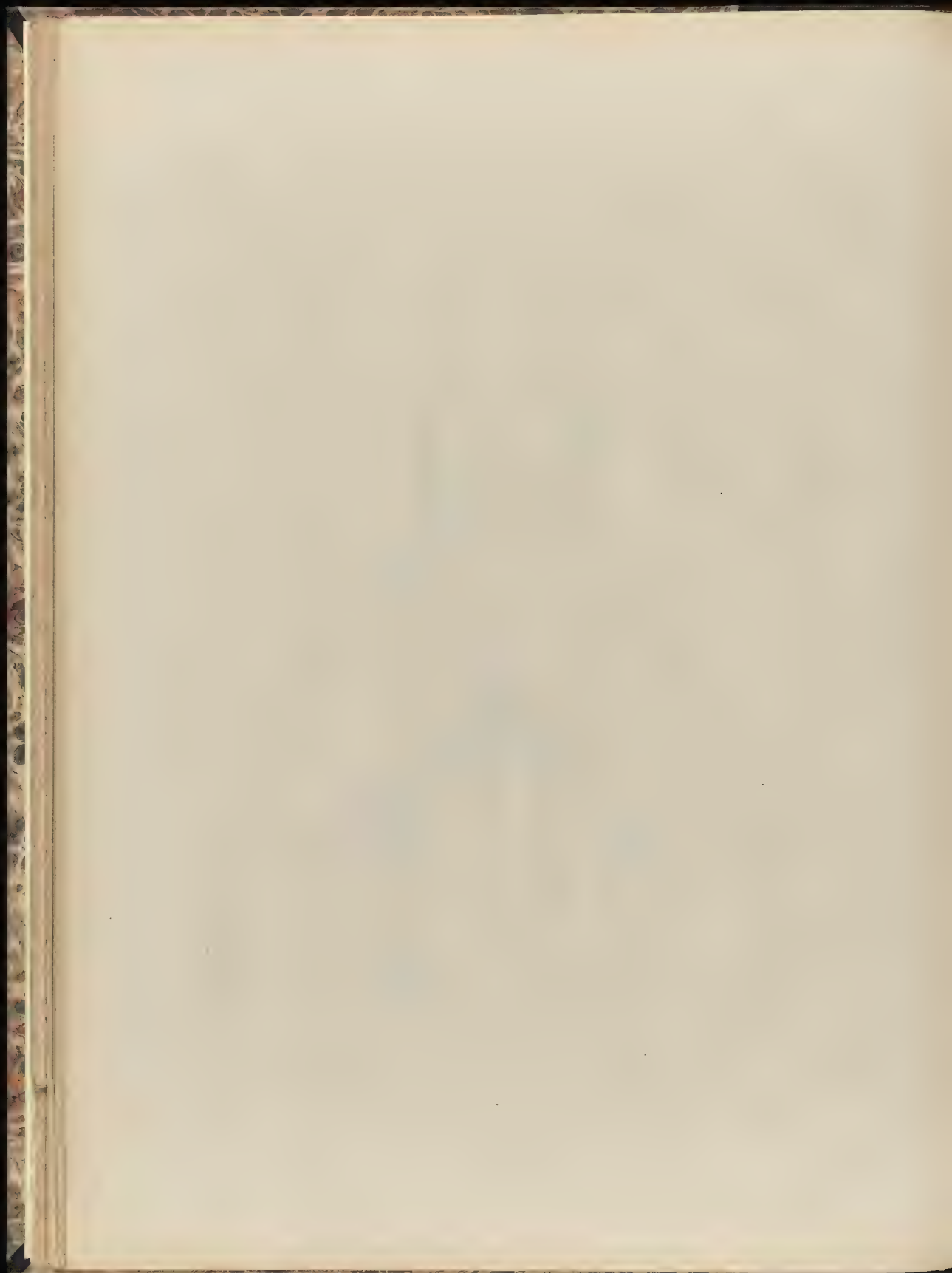




my ind

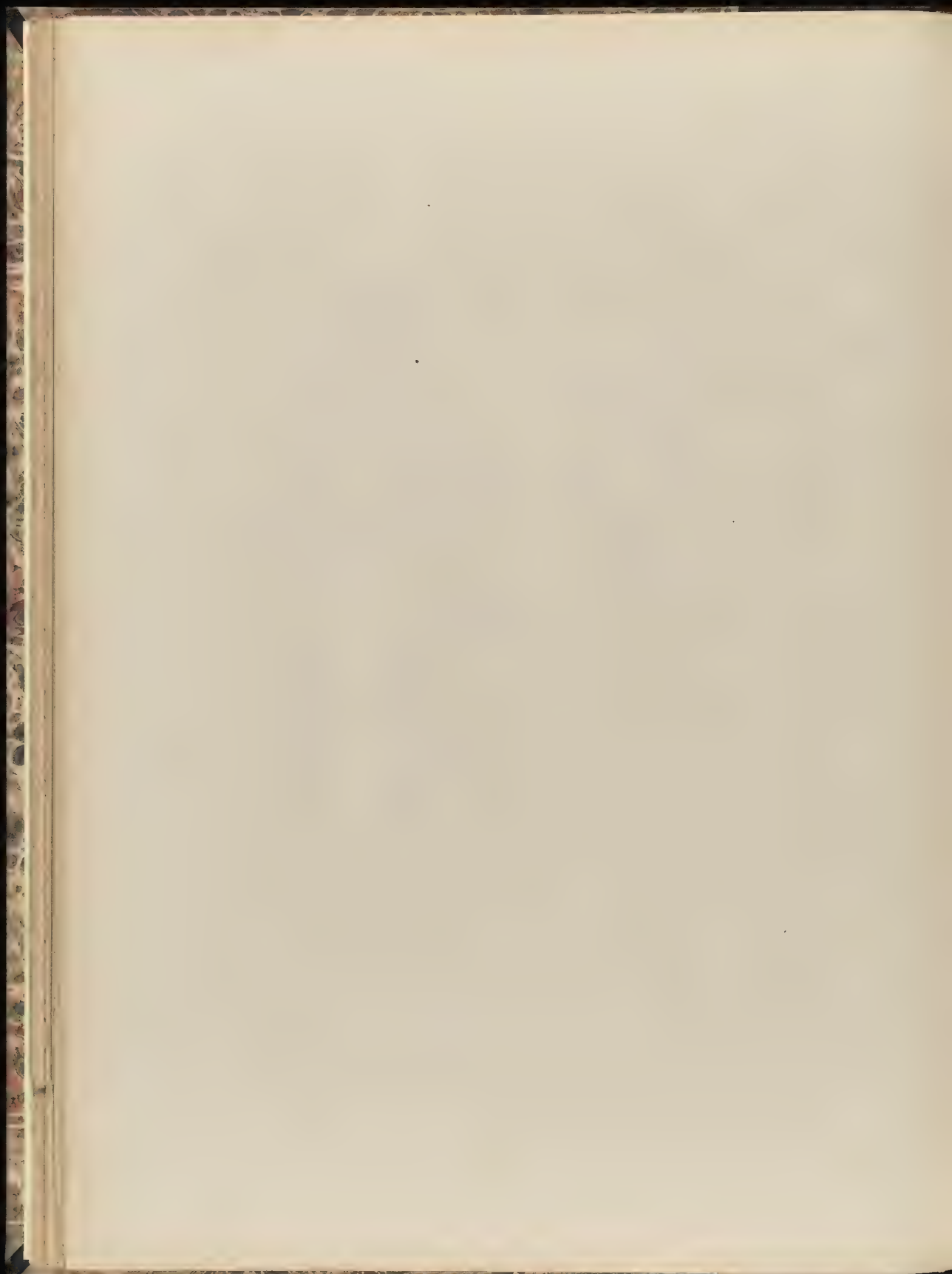
*Alexander*

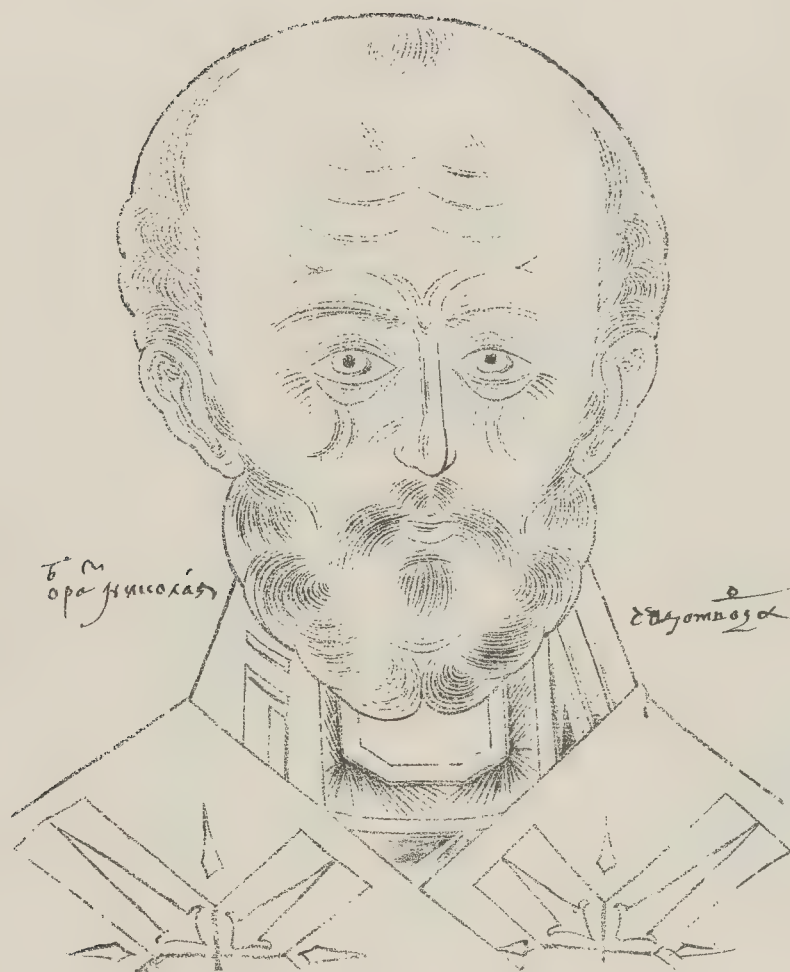


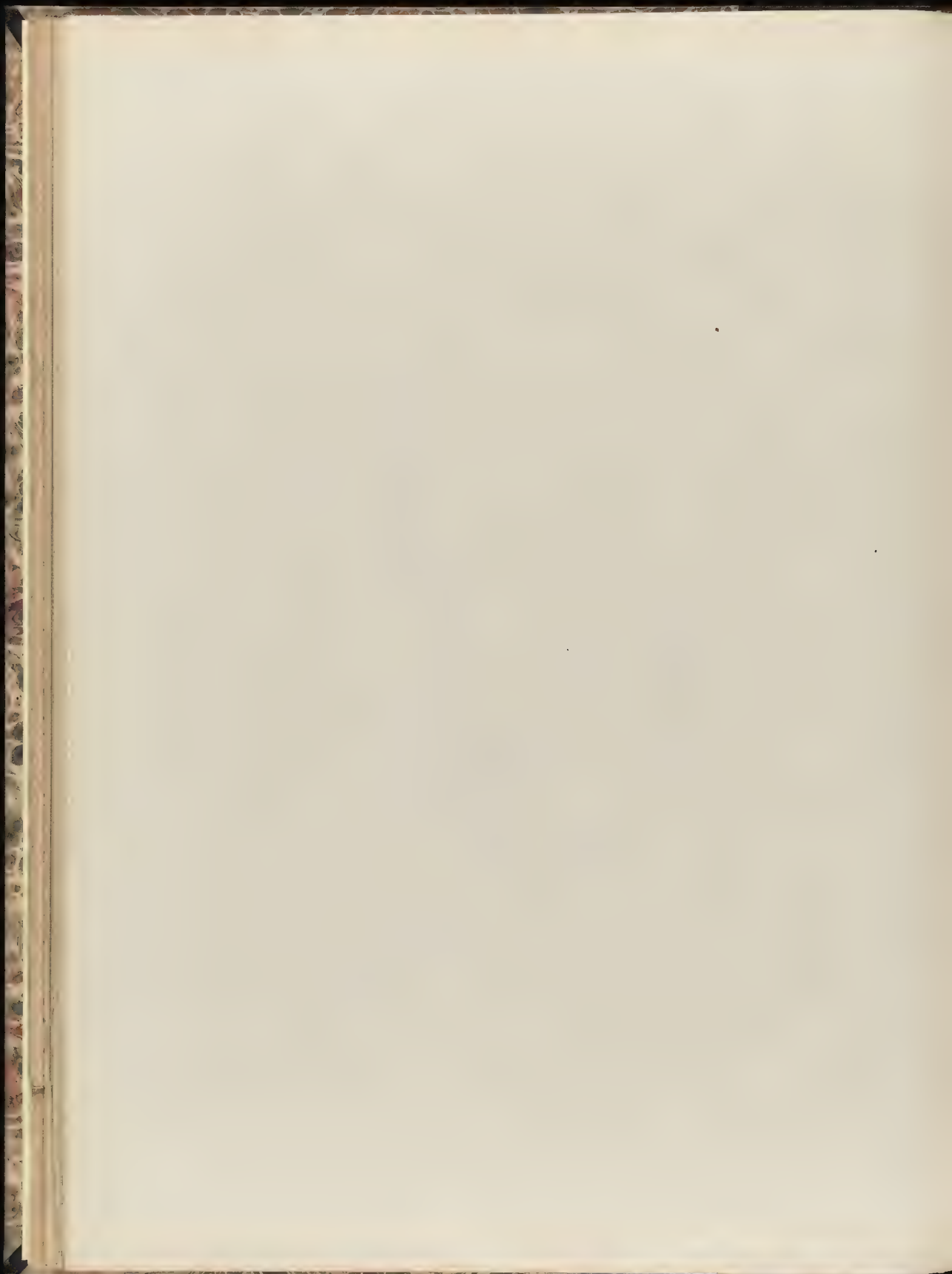




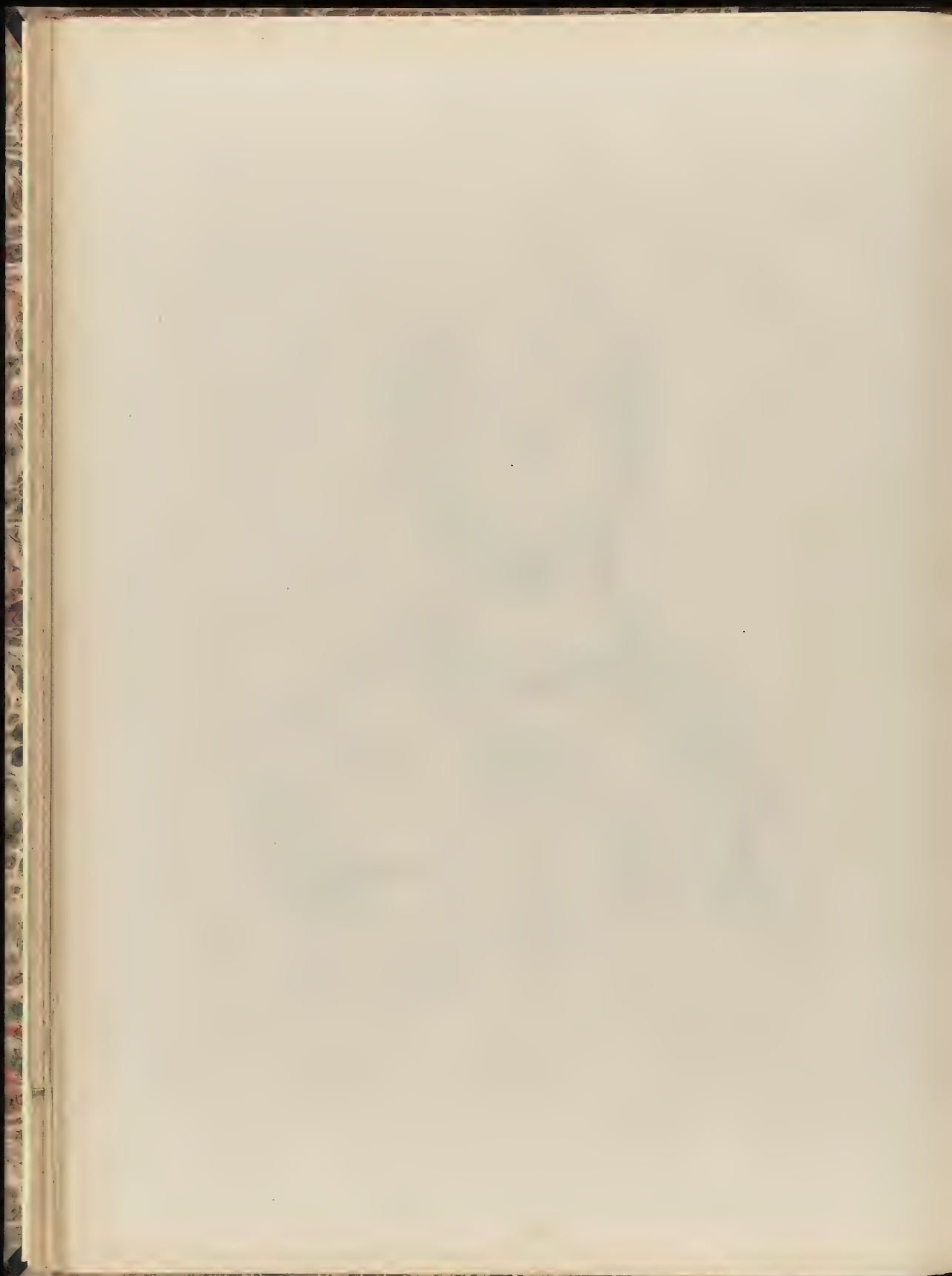






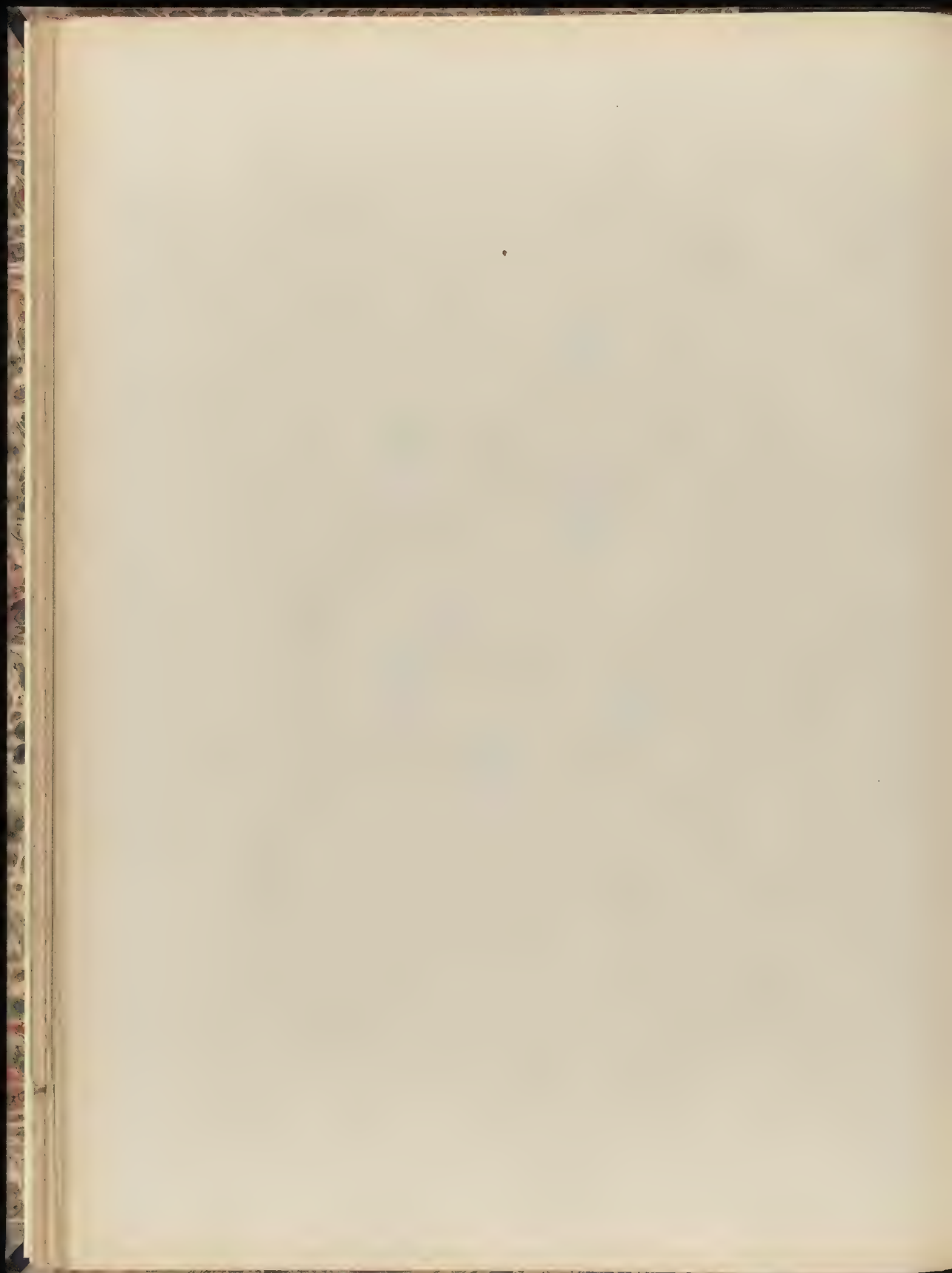






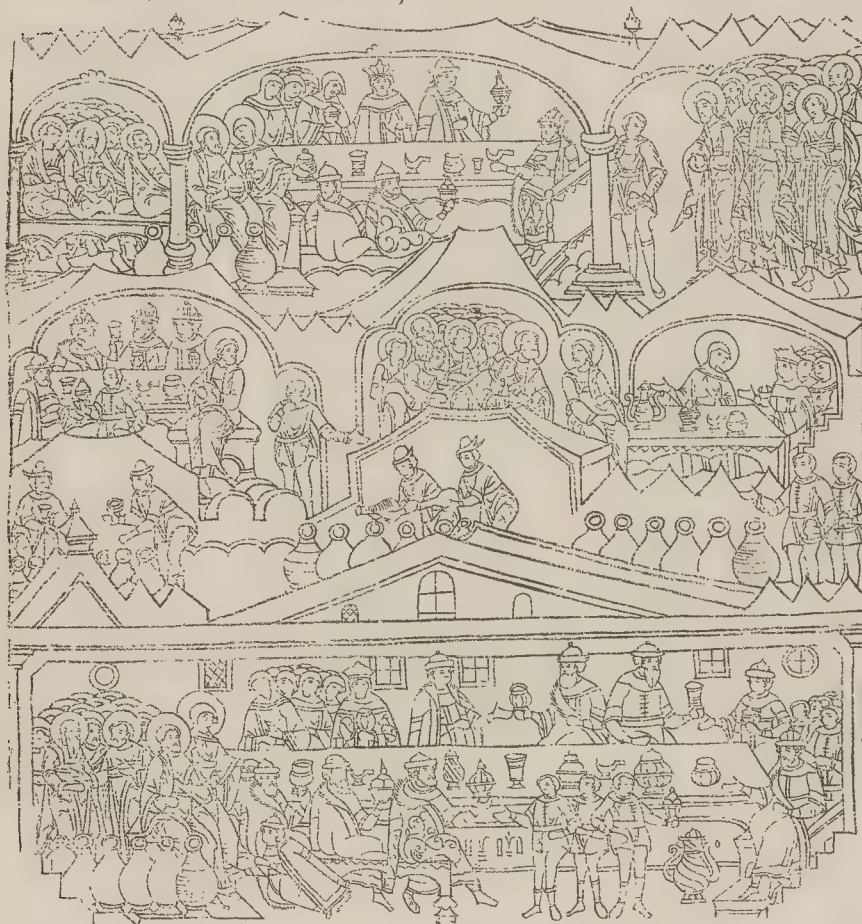




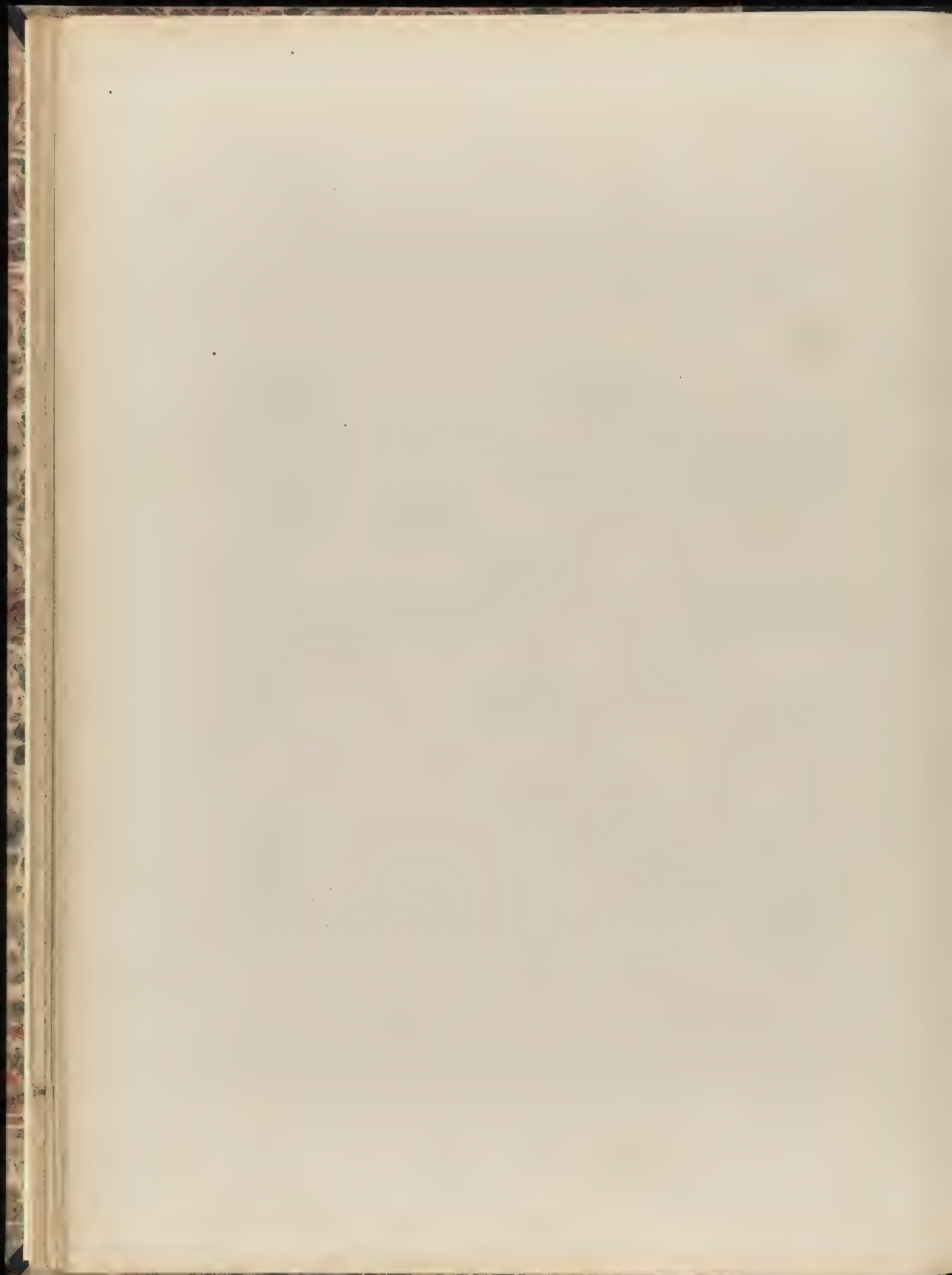


## РЛИ

Богъ бысть Висериллеръ въ лѣтний боитиу Зѣкъ въ бысть и сѣи оушши и сѣи Нѣркъ ине до стигиу  
 Такъ лѣтний сѣиу Кисму Висериллеръ Такъ и сѣи. Это сѣи мѣи и сѣи сѣи Нѣркъ ине до стигиу  
 Такъ лѣтний сѣиу Кисму Висериллеръ Такъ и сѣи. Это сѣи мѣи и сѣи сѣи Нѣркъ ине до стигиу  
 Ибо сѣиу Висериллеръ Подъ до сѣи или сѣи мѣи и сѣи сѣи Нѣркъ ине до стигиу  
 До сѣиу и сѣи мѣи. Подъ до сѣи и сѣи мѣи и сѣи сѣи Нѣркъ ине до стигиу



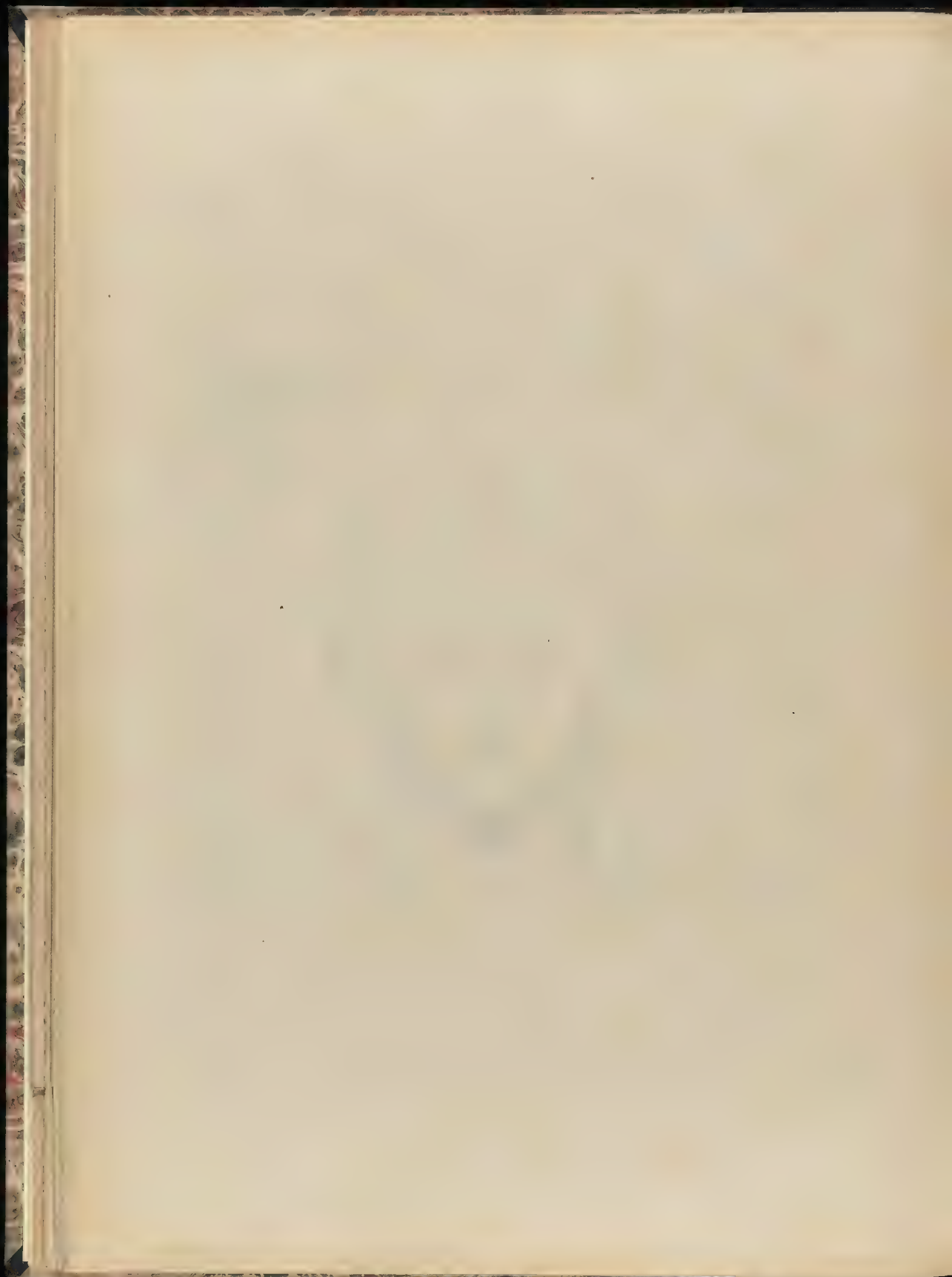
Ибо сѣиу Висериллеръ Подъ до сѣи или сѣи мѣи и сѣи сѣи Нѣркъ ине до стигиу  
 До сѣиу и сѣи мѣи. Подъ до сѣи и сѣи мѣи и сѣи сѣи Нѣркъ ине до стигиу  
 Ибо сѣиу Висериллеръ Подъ до сѣи или сѣи мѣи и сѣи сѣи Нѣркъ ине до стигиу  
 До сѣиу и сѣи мѣи. Подъ до сѣи и сѣи мѣи и сѣи сѣи Нѣркъ ине до стигиу  
 Ибо сѣиу Висериллеръ Подъ до сѣи или сѣи мѣи и сѣи сѣи Нѣркъ ине до стигиу  
 До сѣиу и сѣи мѣи. Подъ до сѣи и сѣи мѣи и сѣи сѣи Нѣркъ ине до стигиу











СХІ

ЛИЦЕВОЙ  
СІЙСКІЙ ИКОНОПИСНЫЙ ПОДЛИННИКЪ

ВЫПУСКЪ ТРЕТІЙ



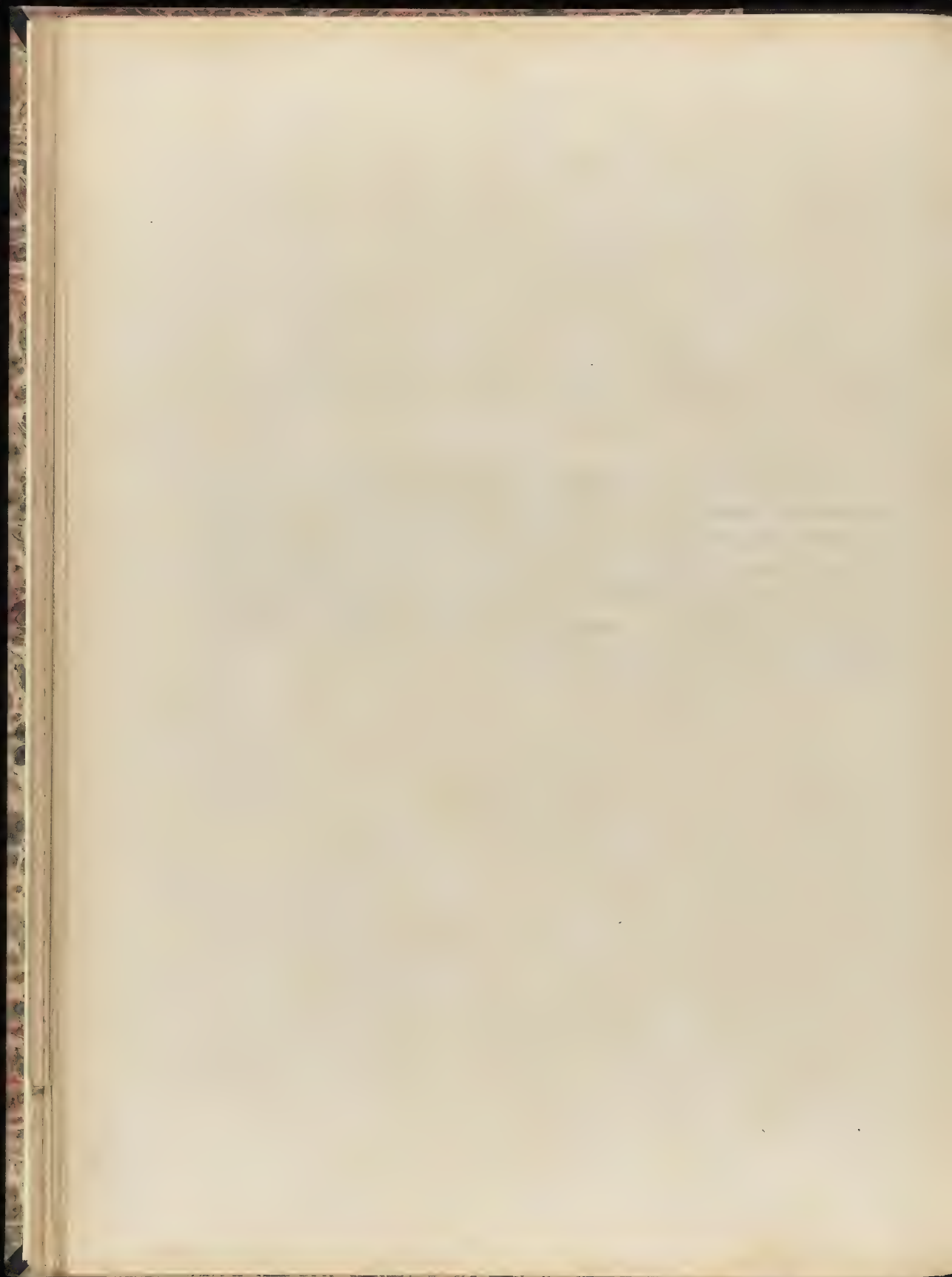
1896

Напечатано по распоряженію Комитета Императорскаго Общества Любителей Древней Письменности.

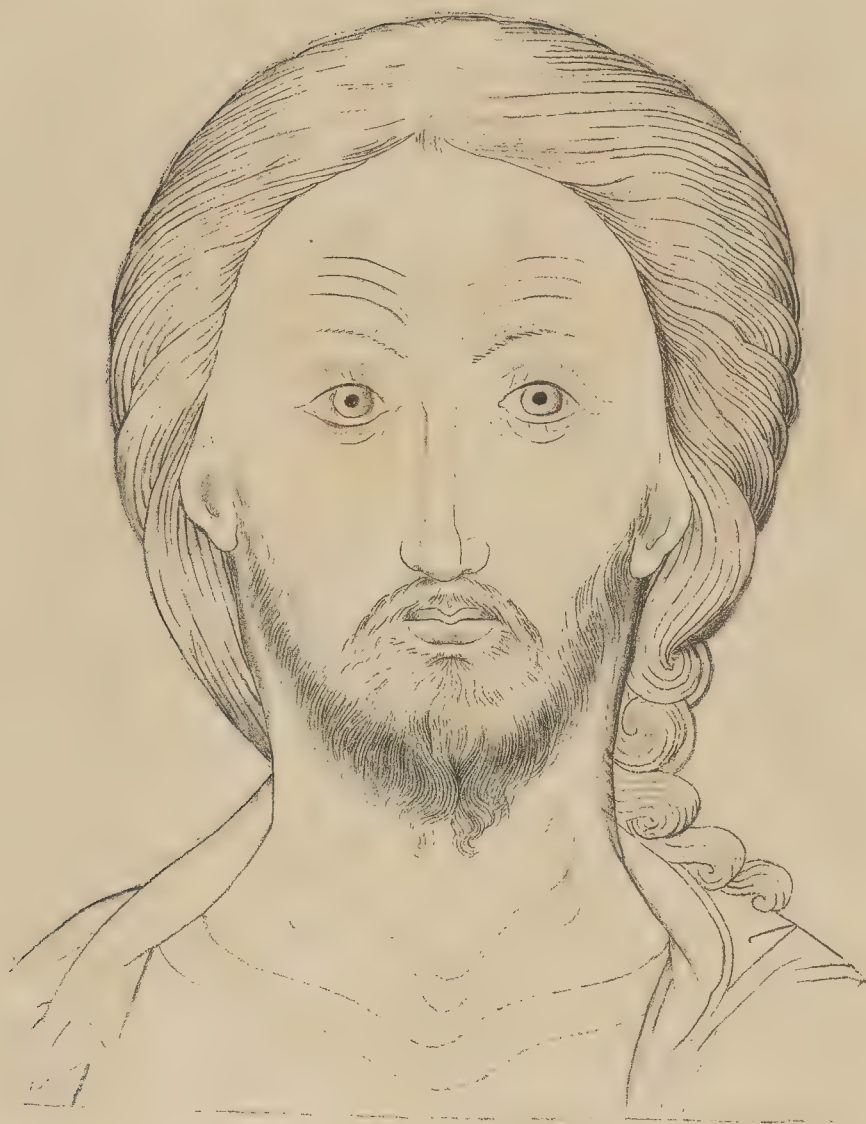
Секретарь *В. Майковъ.*

Типографія И. Н. Скороходова (Надеждинская, 43).

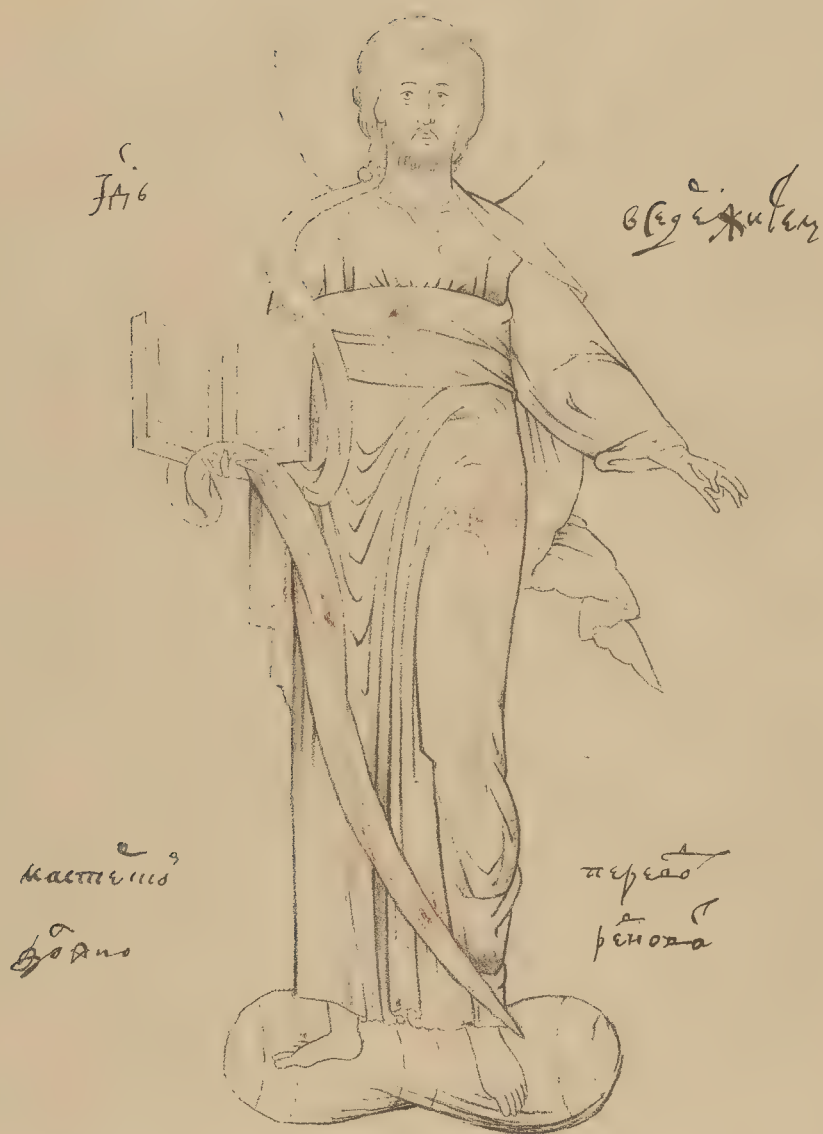
Третій выпускъ Сійскаго подлинника заключаетъ въ себѣ таблицы XL—LX, представляющія снимки съ иконописныхъ произведеній лучшихъ русскихъ мастеровъ XVIII вѣка. Объясненіе этихъ таблицъ съ точки зрѣнія художественной археологіи и исторіи, а равно и объясненіе цѣлаго ряда другихъ снимковъ того же подлинника, дано будетъ вмѣстѣ съ нѣкоторыми цинкографическими снимками въ трудѣ проф. Н. В. Покровскаго «Сійскій иконописный подлинникъ», вып. III (въ «Памятникахъ древней письменности» 1896 г.).

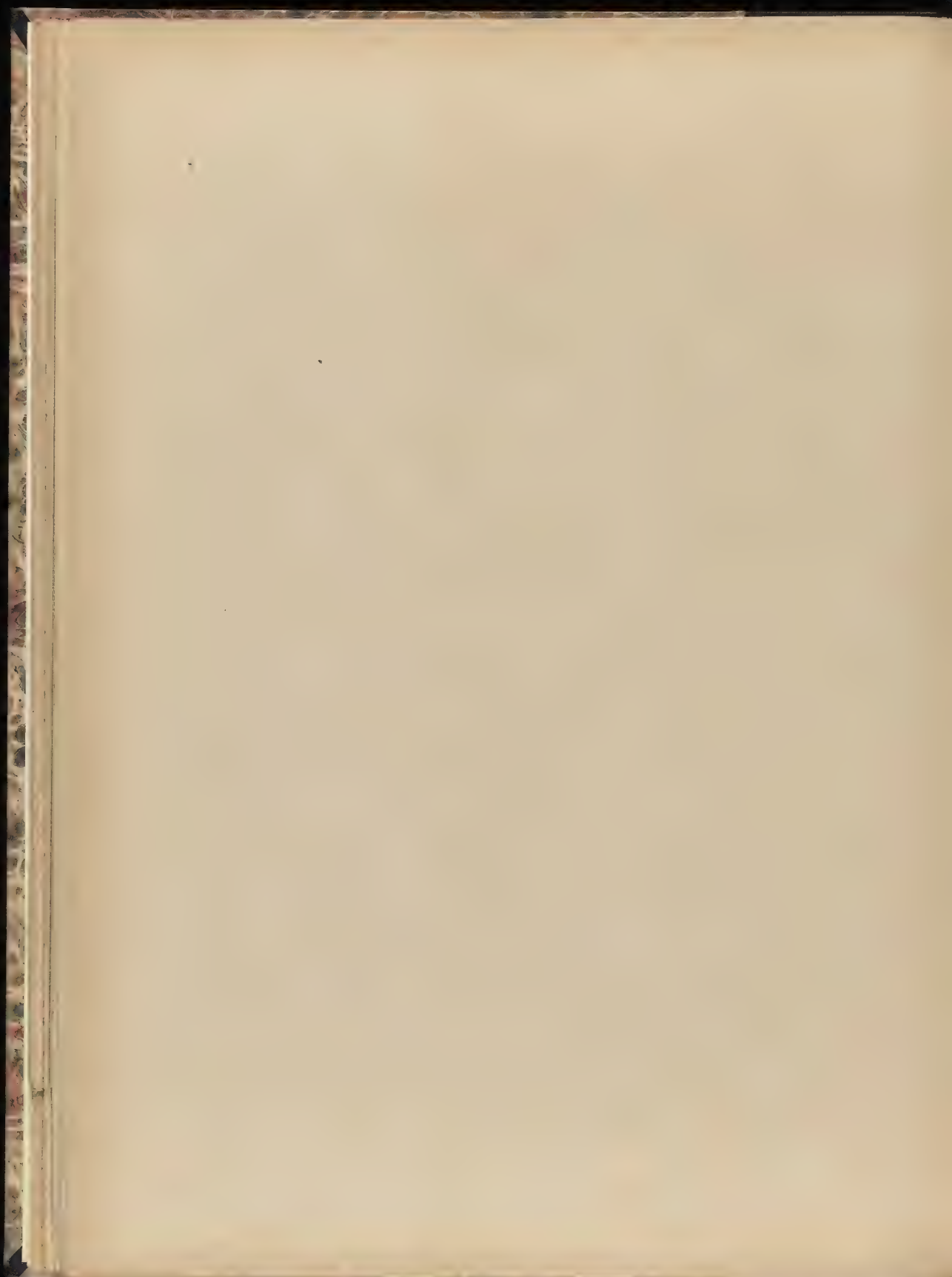


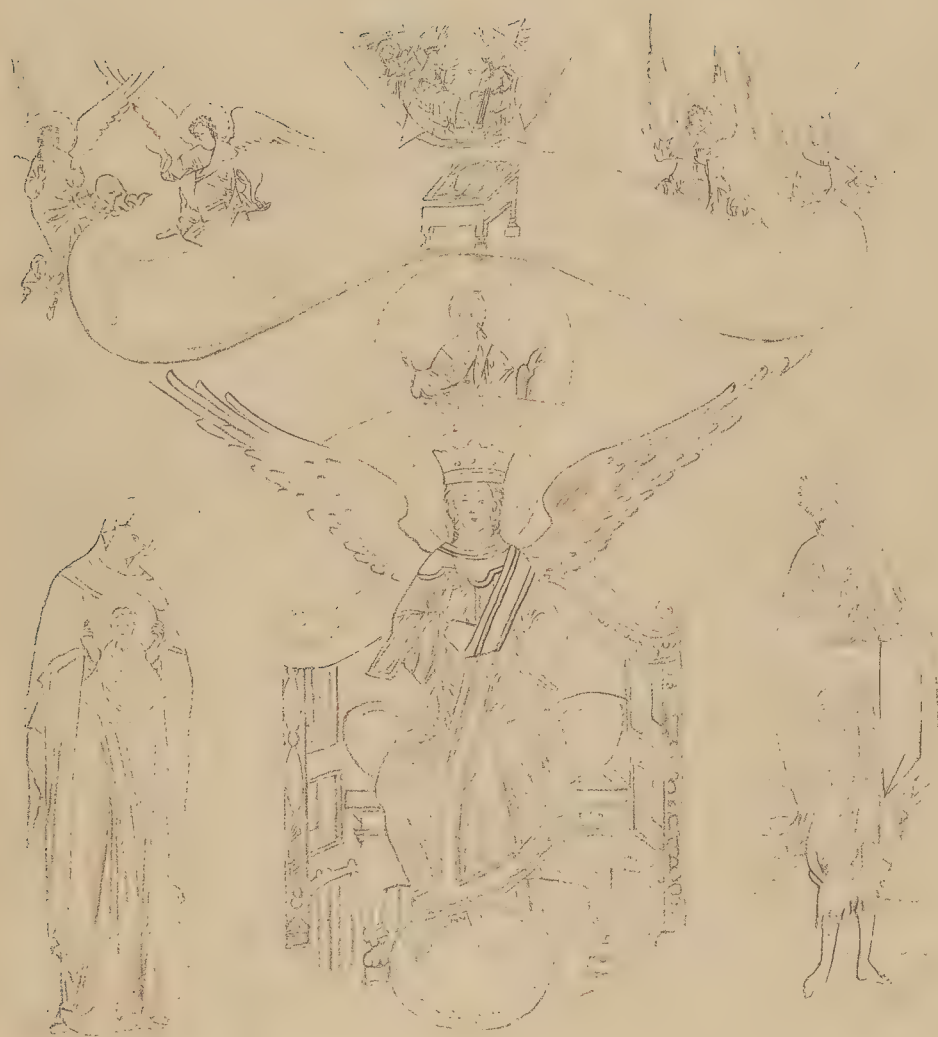




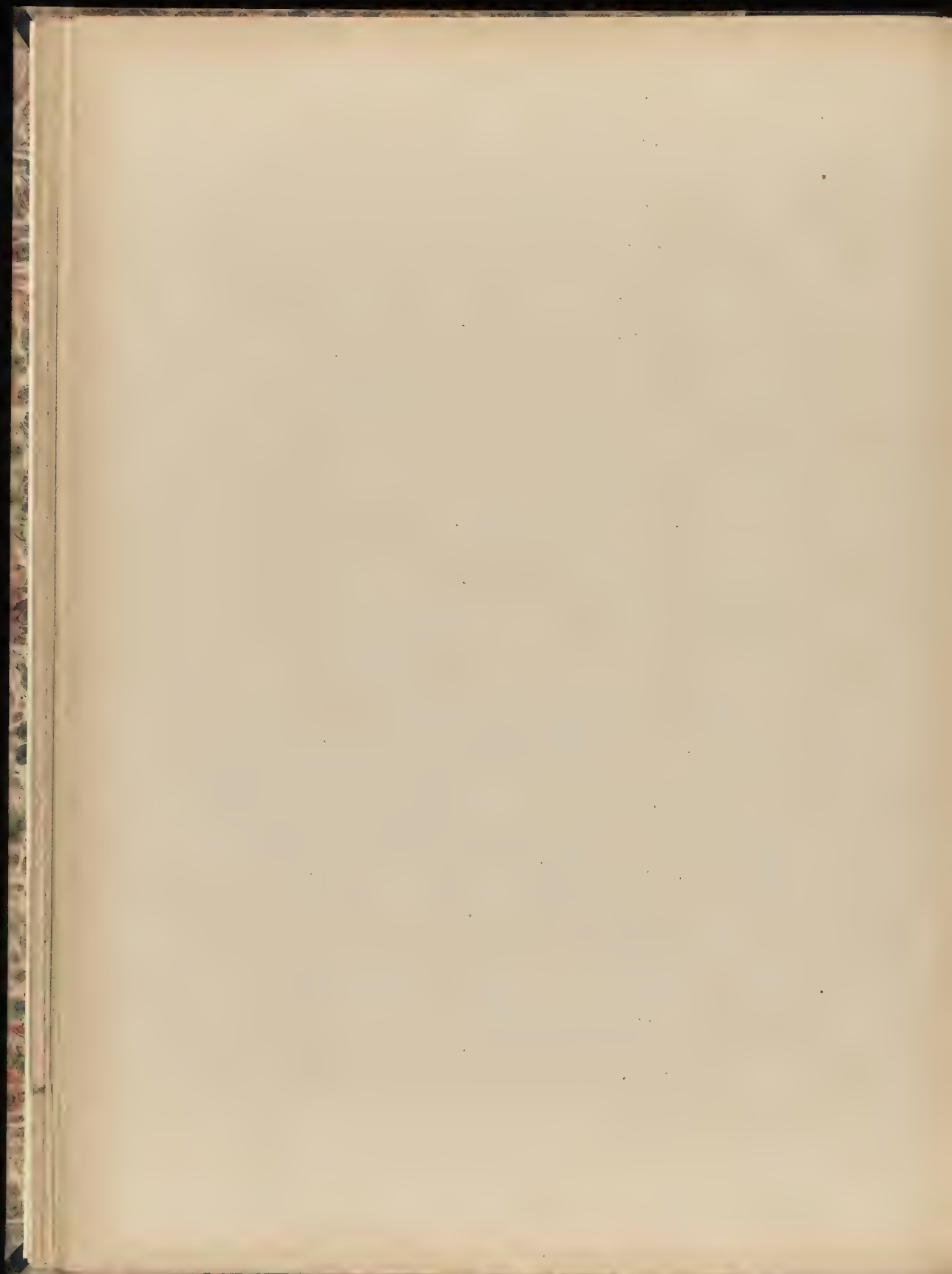








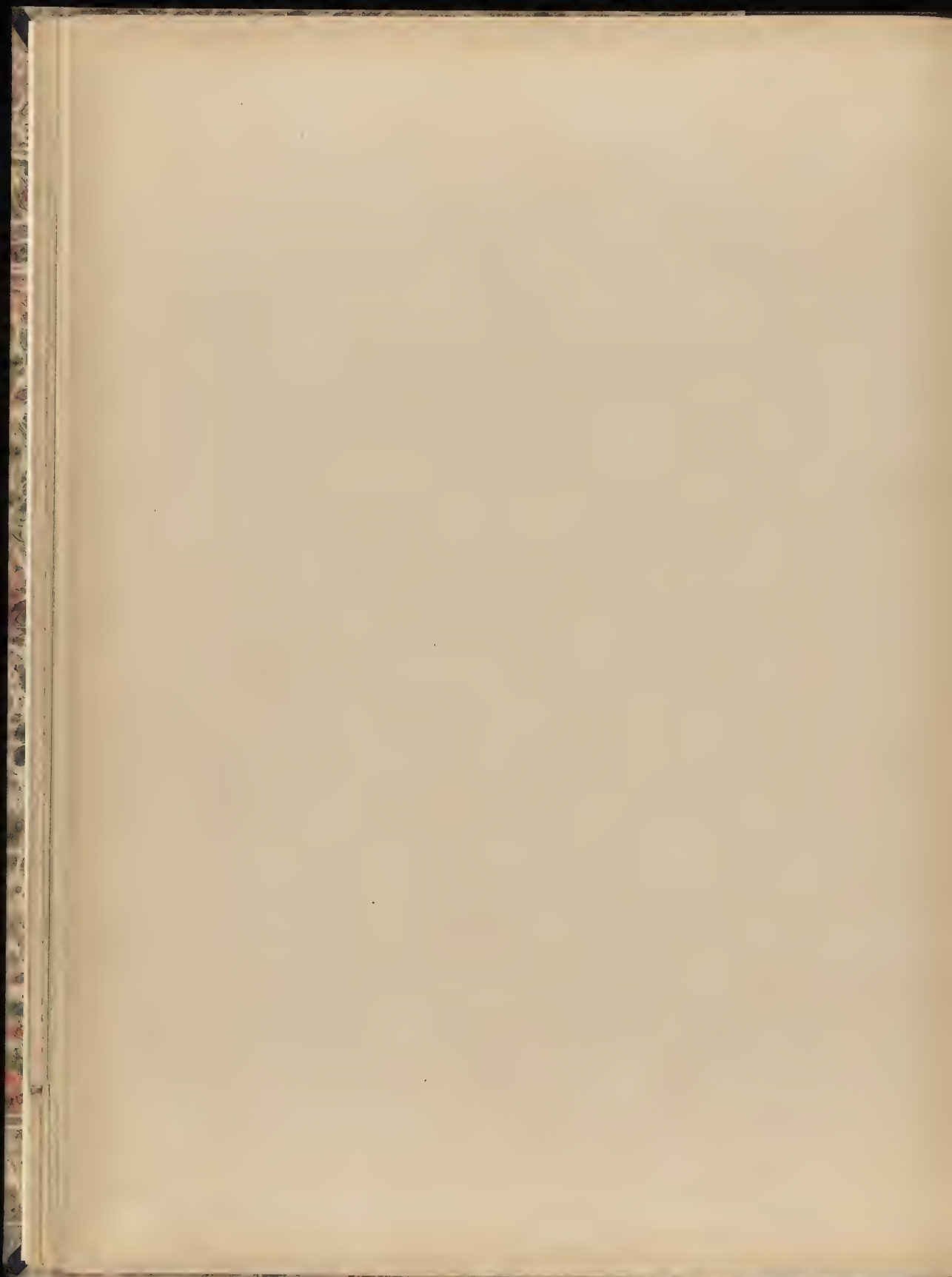




сѣвѣишии патріархъ  
симеонъ.

црѣ александру  
мичу.





Сл.

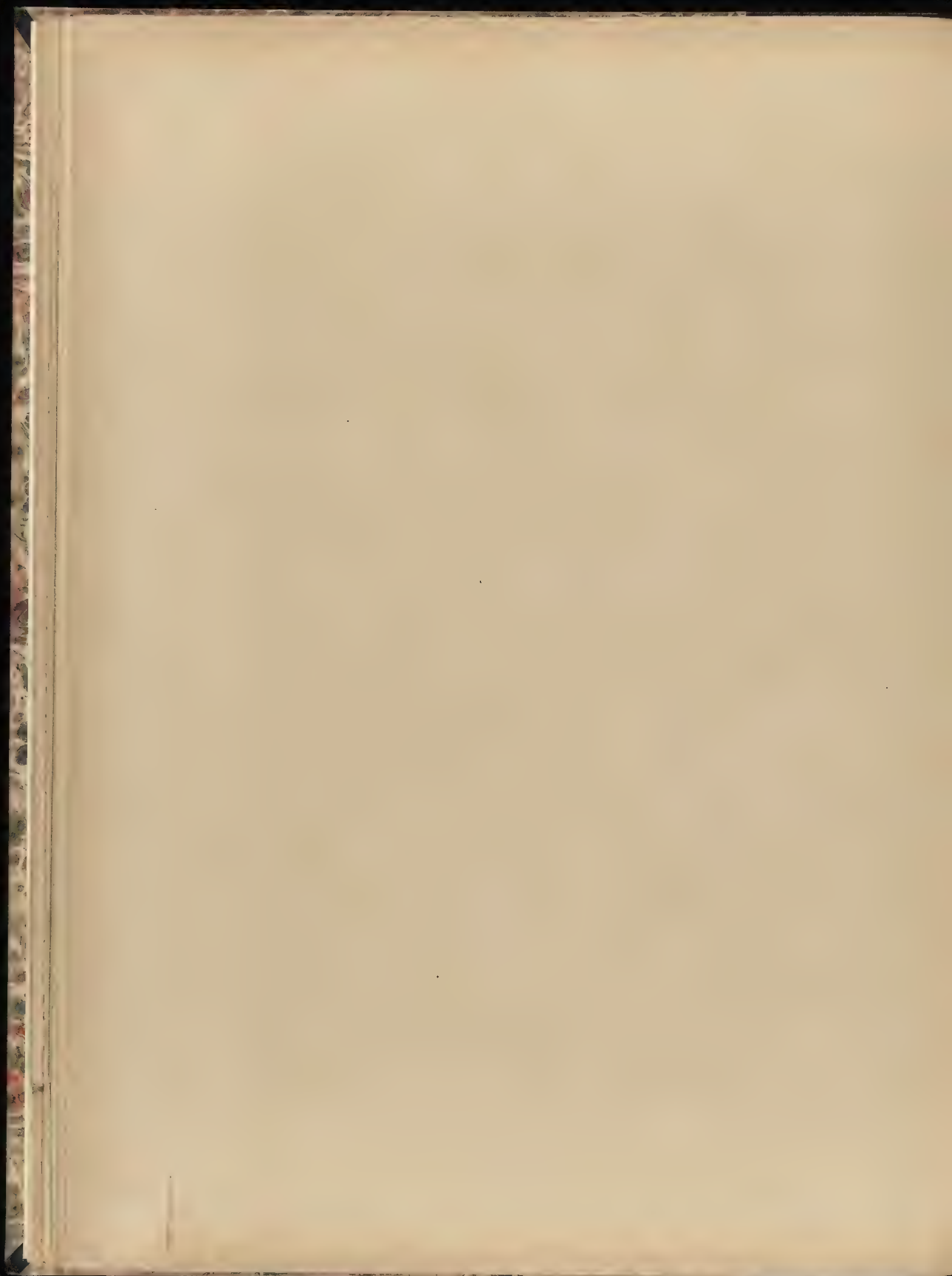
Сл.

Сл.

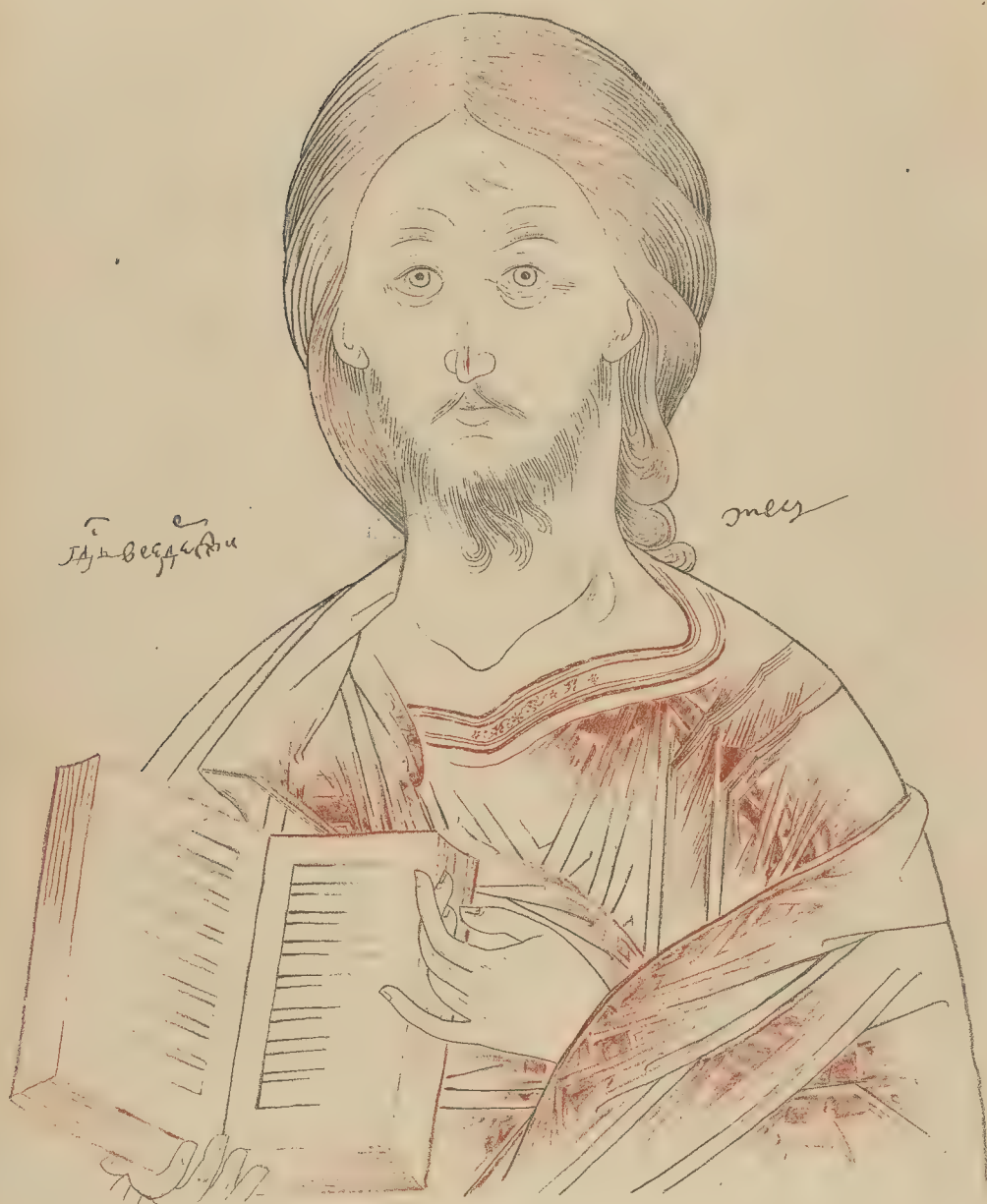
Сл.

проп. хирин

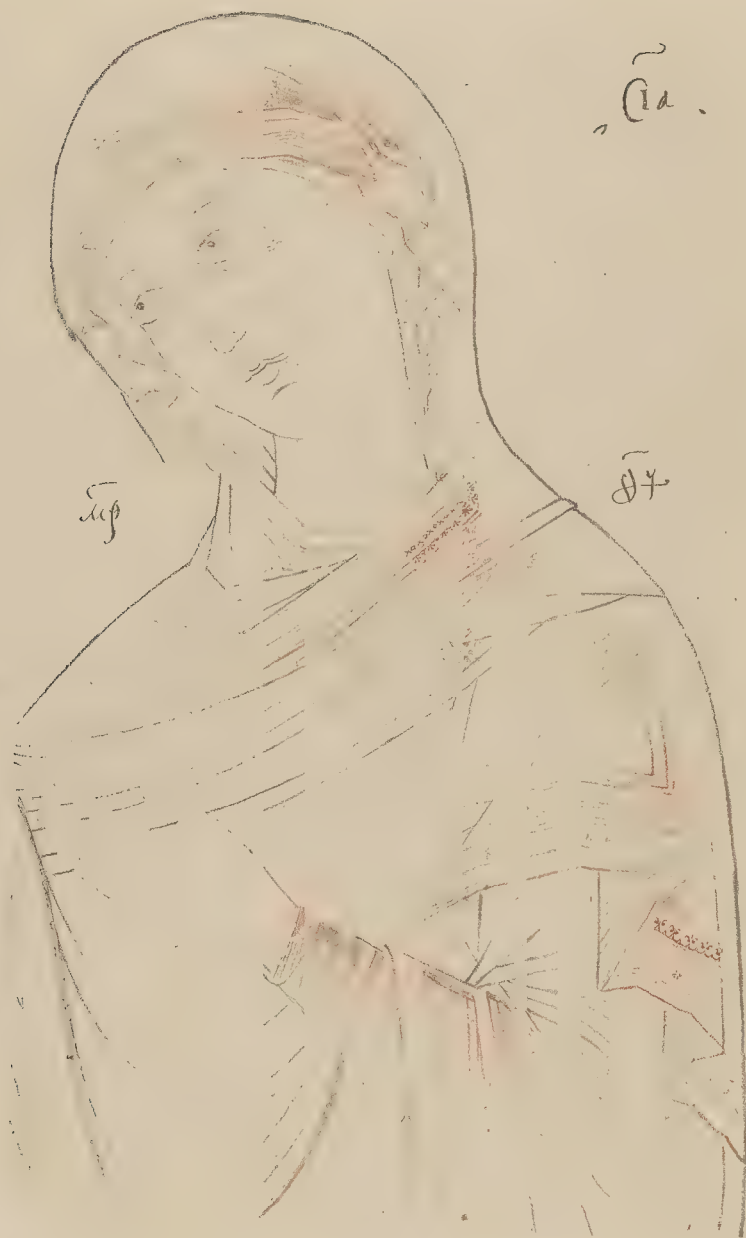
Сл. и Сл.









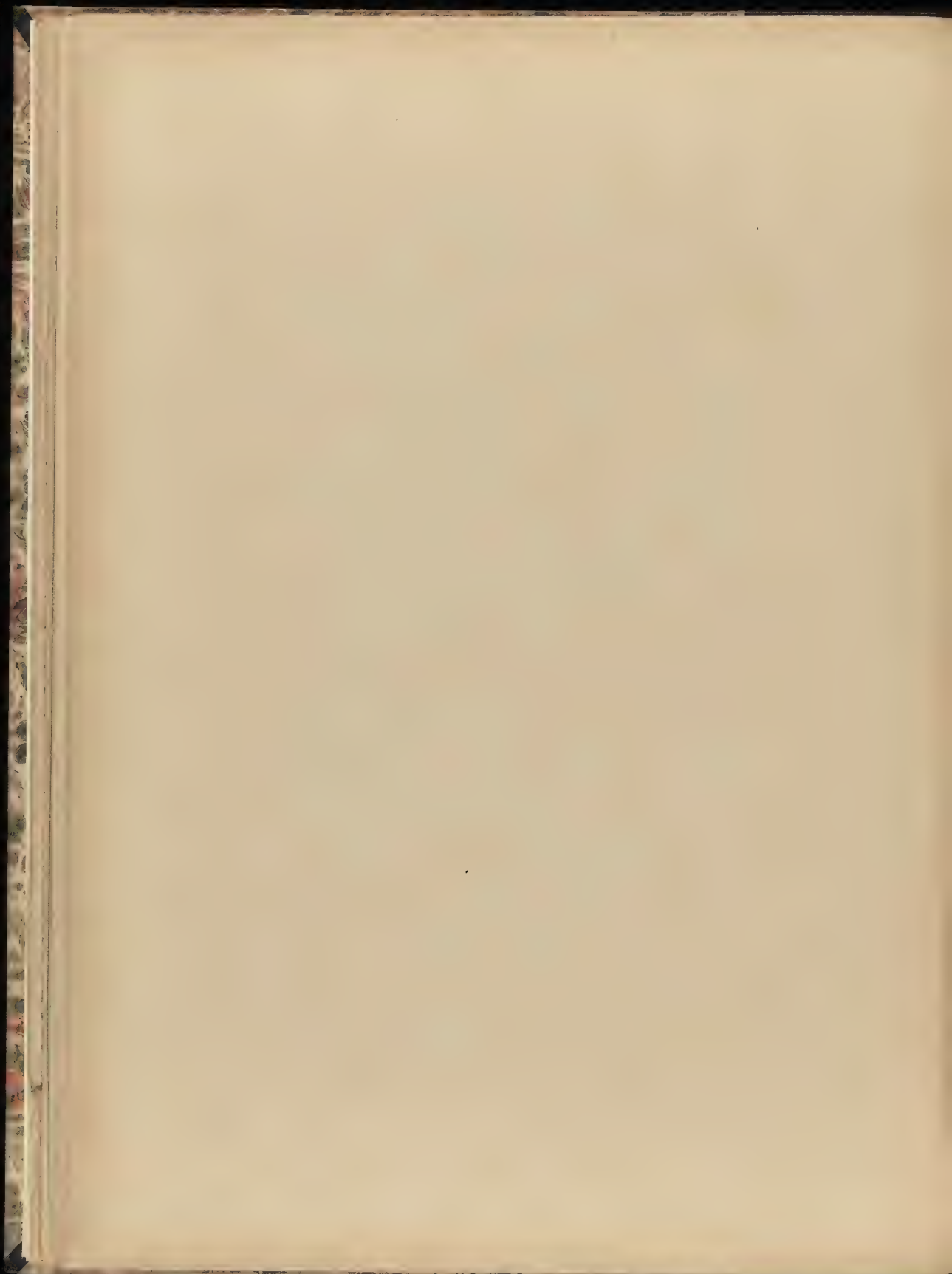


Гл.

Гр

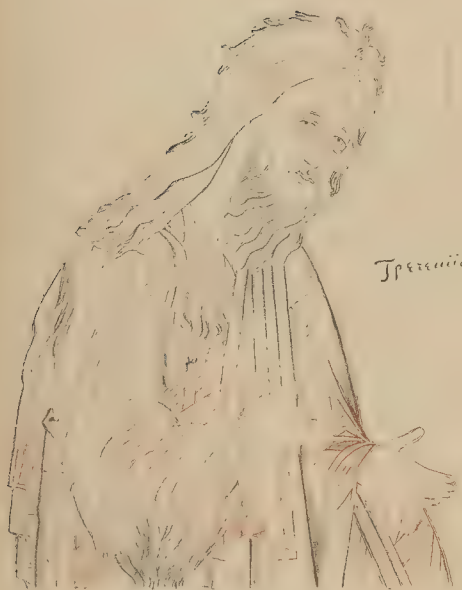
Гр

Гр<sup>в</sup>а



дѣлающеи паки  
мѣхъ днѣ

Сѣд



Третья

Сѣдѣннѣ

дѣлающеи

Сѣдѣннѣ



Третья дѣлающеи

Табл XLVII

дѣлающеи

Сѣдѣннѣ



Третья



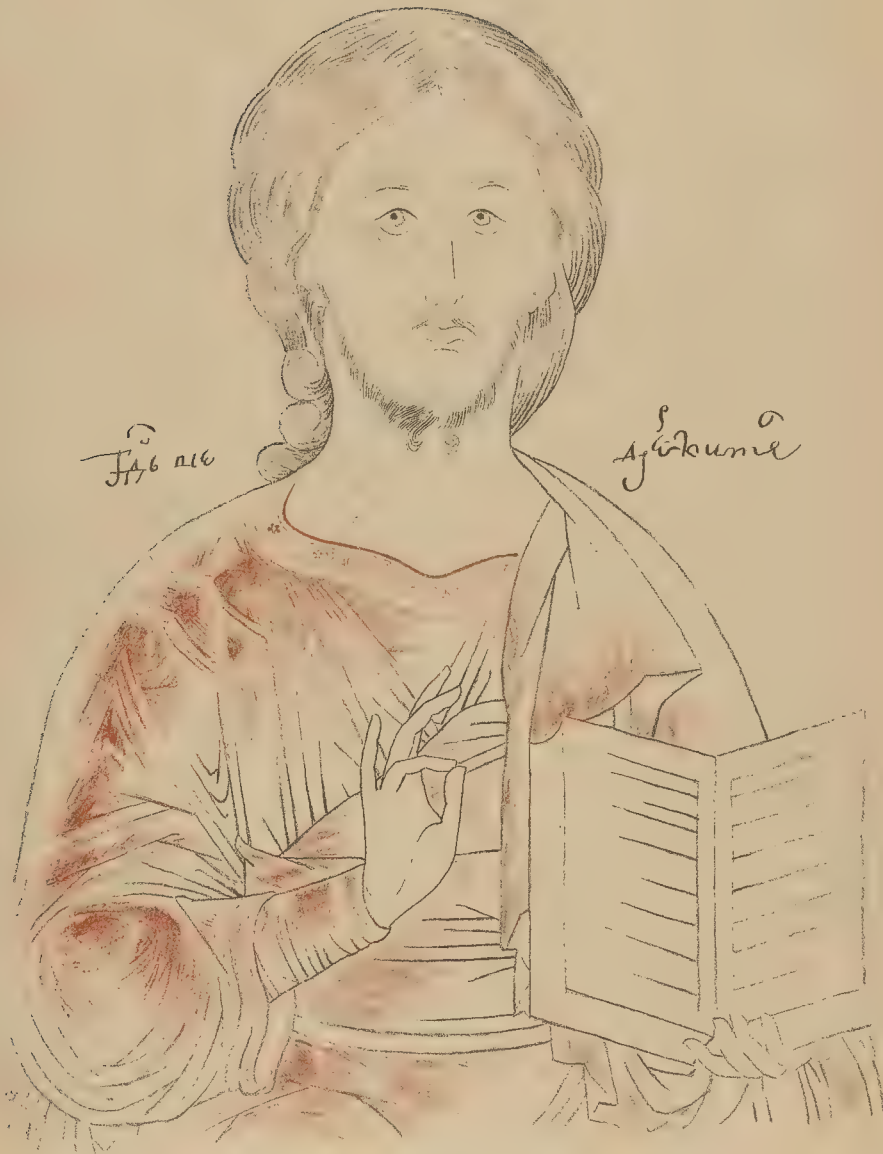


ісѣ

хс

Ісѣ нс

Агѣкунѣ





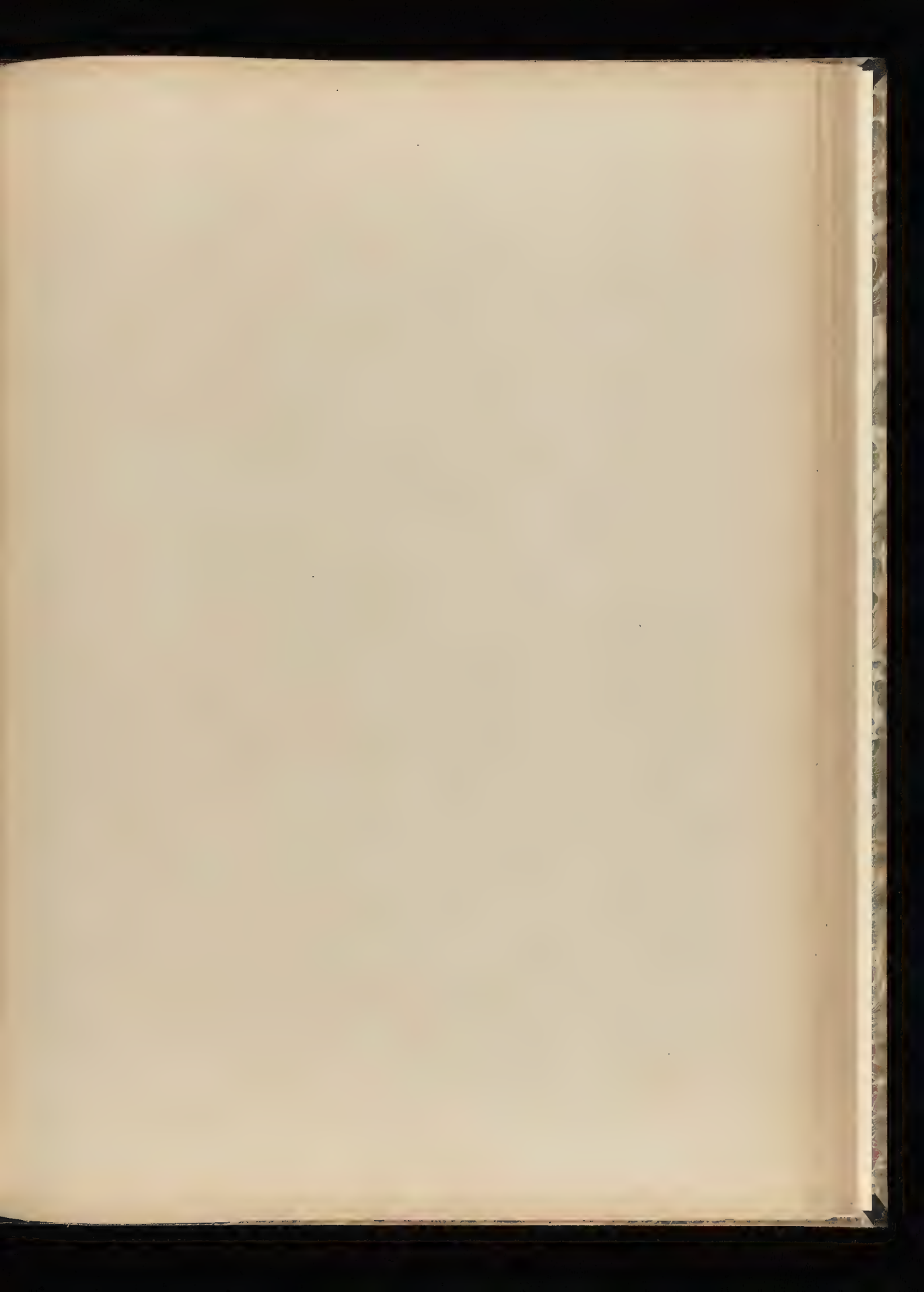






Табл. XLIX.













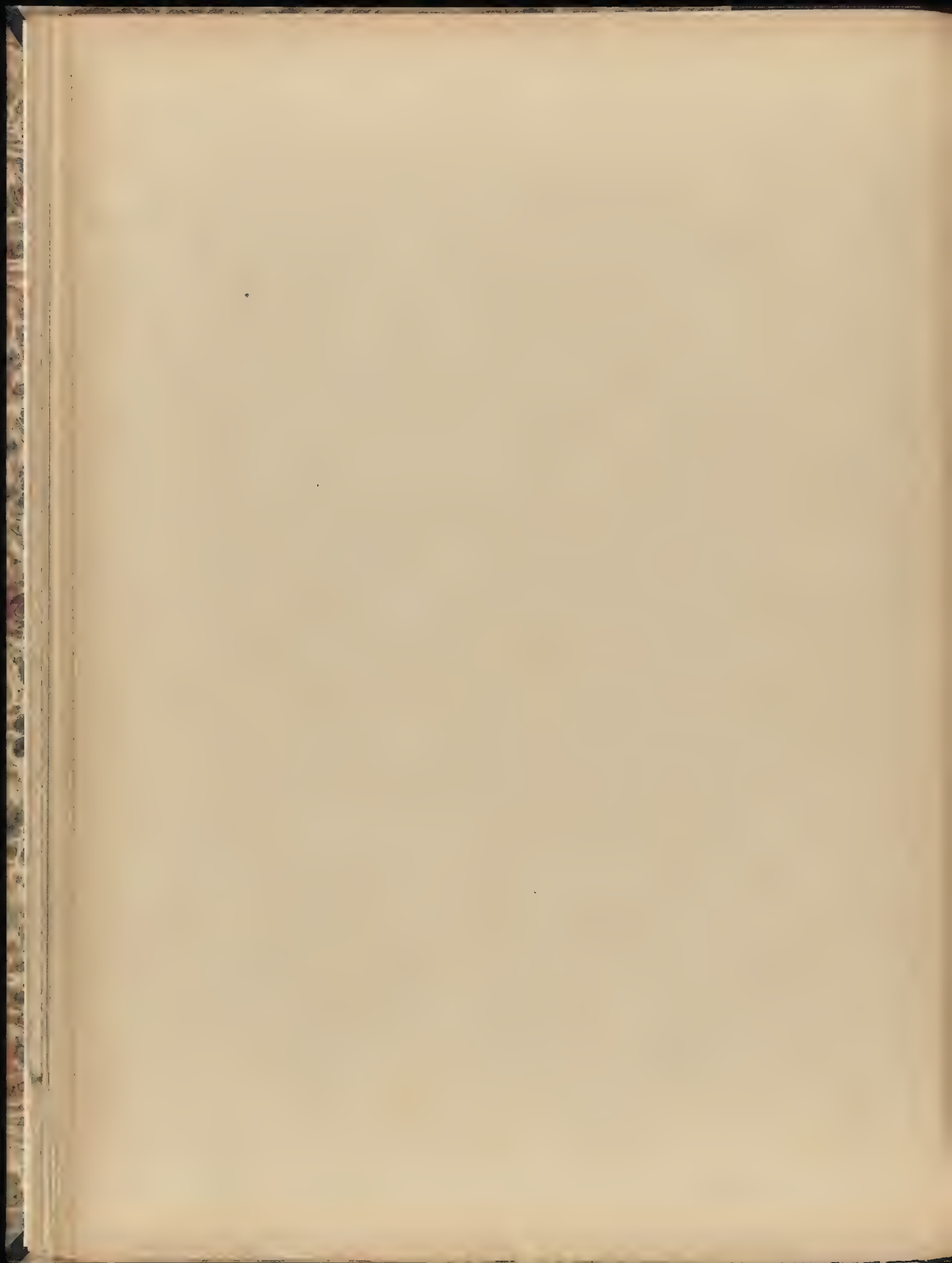


Табл. I.M.

СѢ



СѢ



Сиз

Син.

Се

Ас

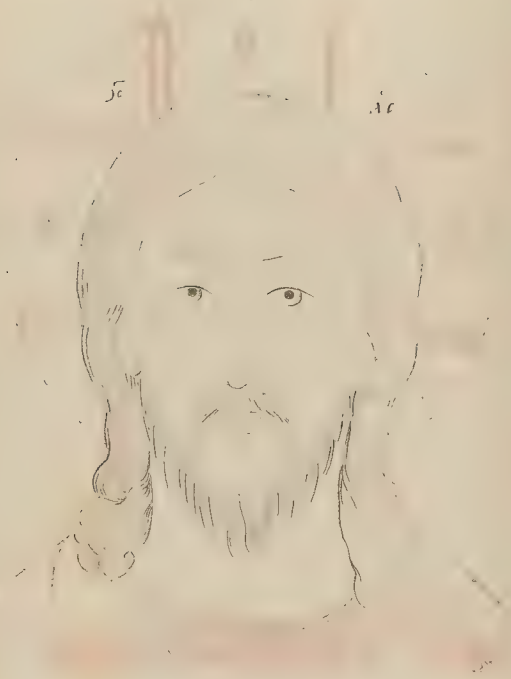
хр

гу

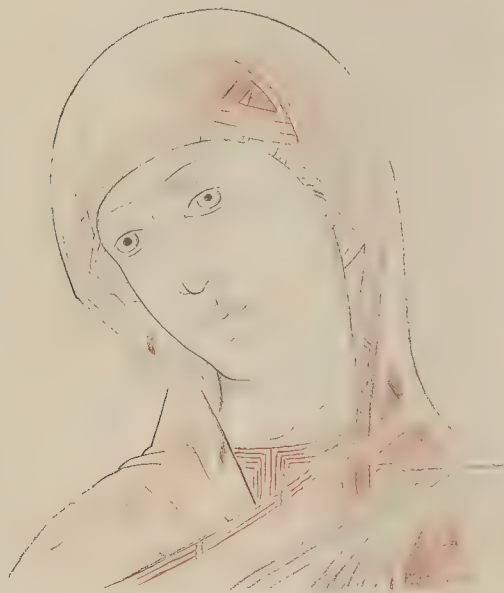


Епис

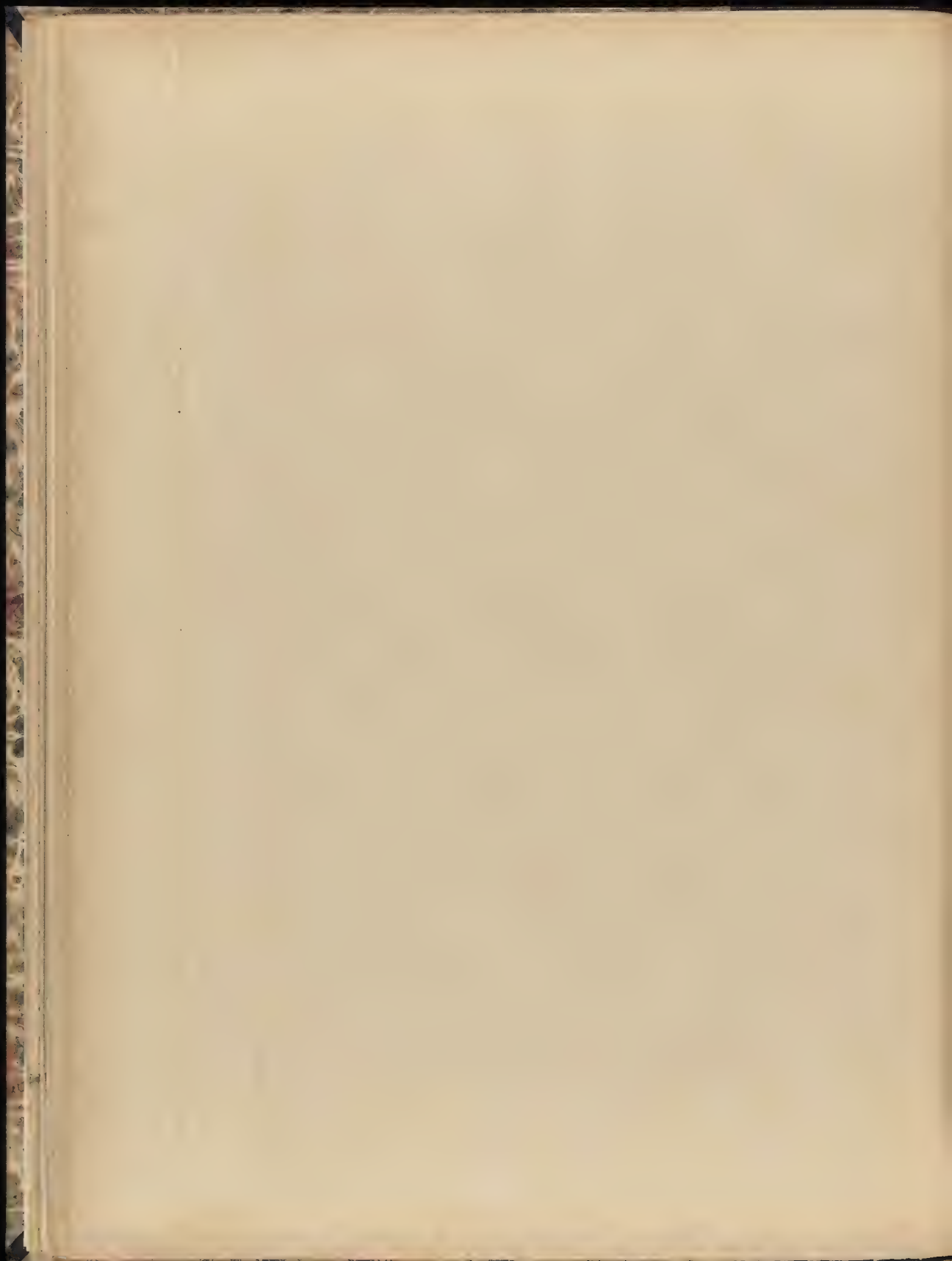
Епископа Володимири



Епископа Володимири, 3.



Епископа Володимири, 3.







сидя у шана



Гр. Брег  
Дим

Гр. Брег Дим  
Гр. Брег Дим

Гр. Брег Дим



Гр. Брег Дим

Гр. Брег Дим







გრაბ გრაბა

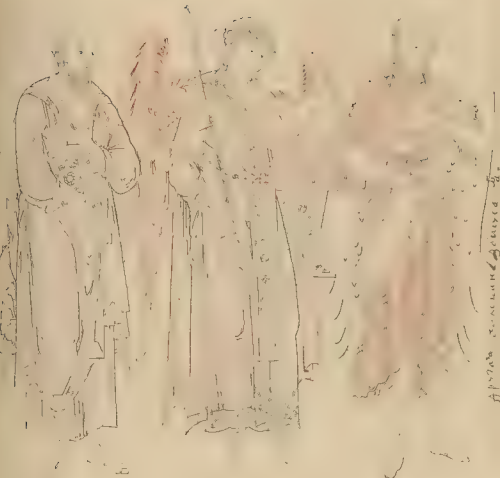


Ἰωάννης ἁγίου, 3: Τὰς τῶν





Cha. in



Alpen am Rande des Sees

Cha. in



Alpen am Rande des Sees



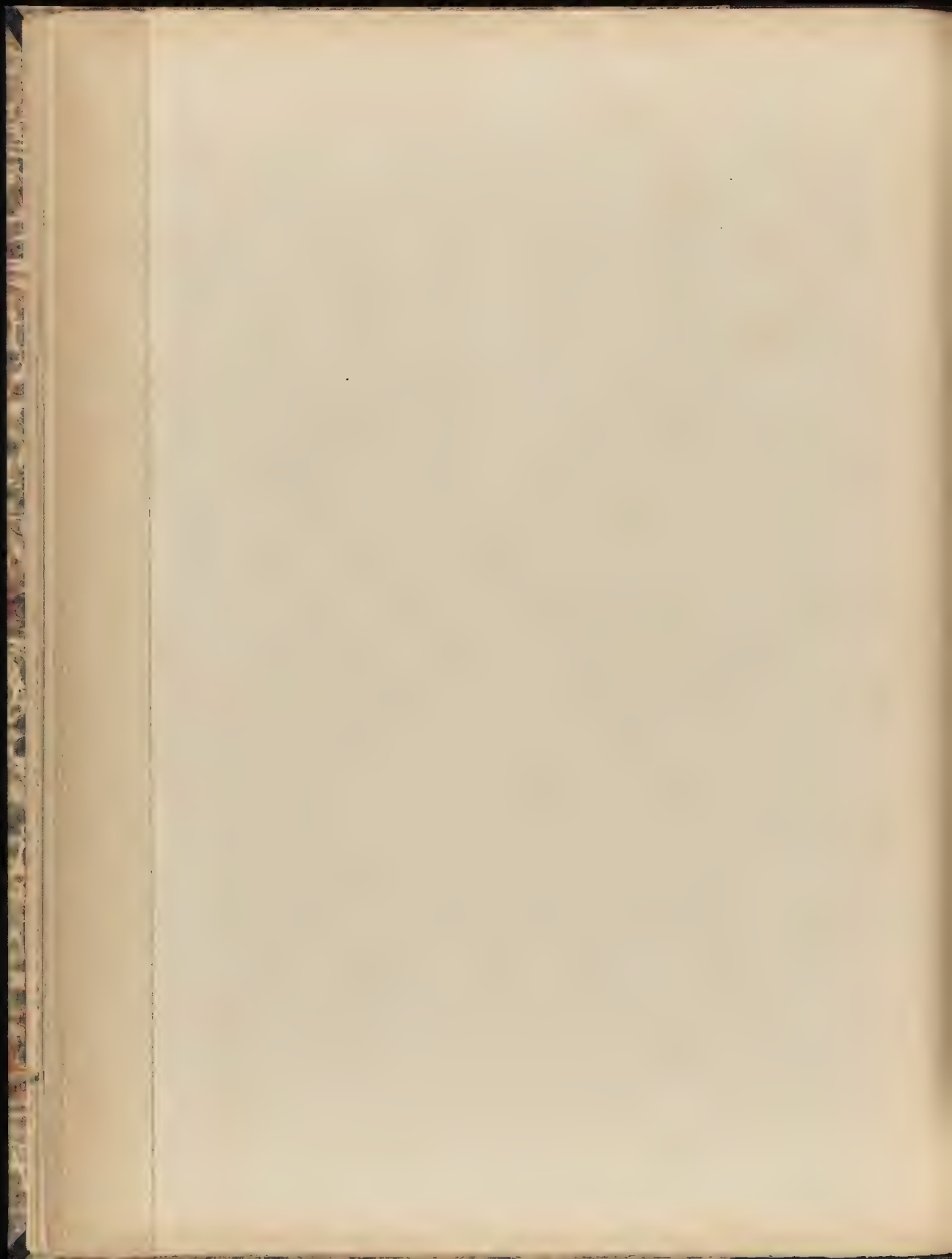


Табл. 271

C. E.

10

xc



14 - H  
Coul. Bary

Ученикъ



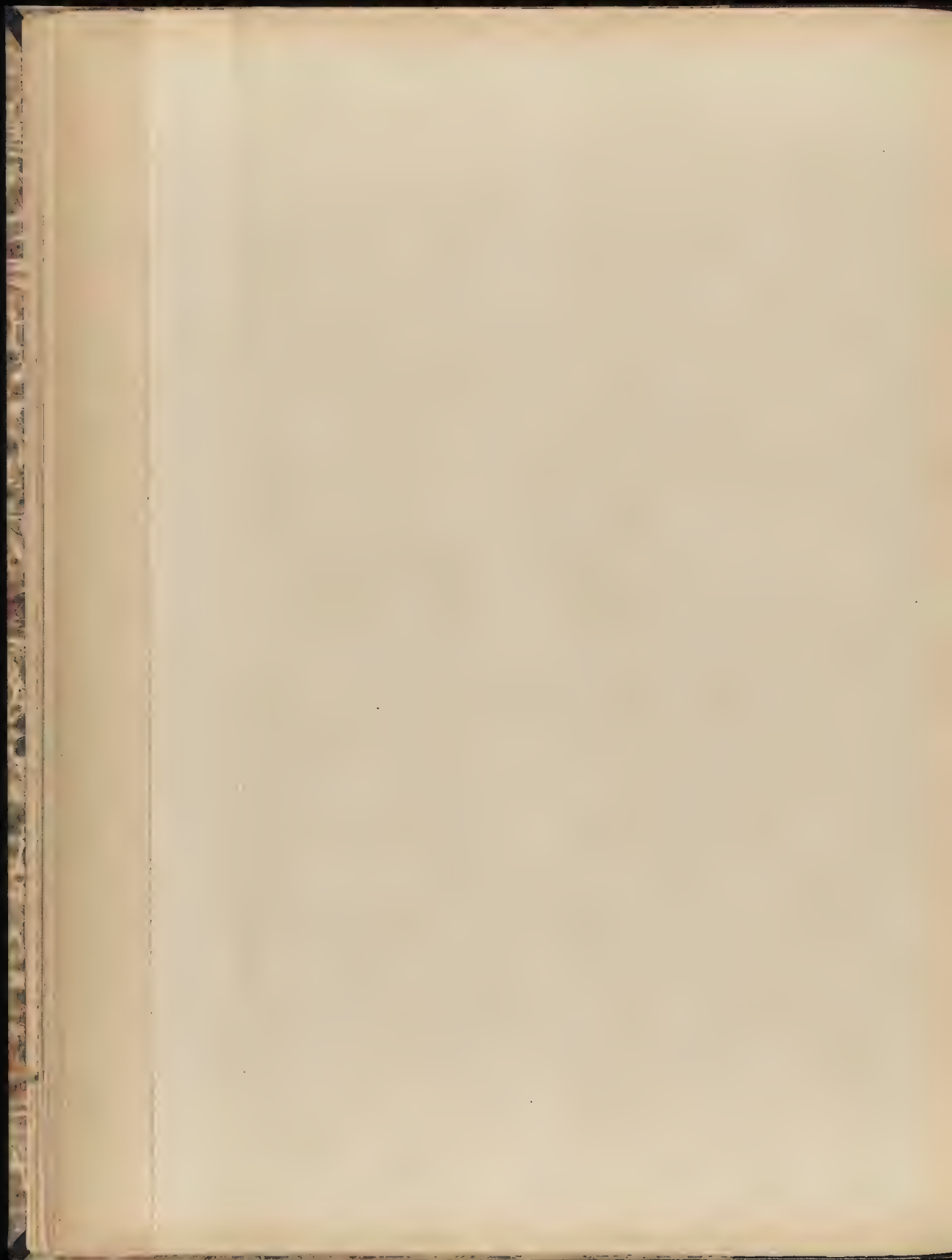
узенько <sup>и</sup>  $H_2$  (иногда)



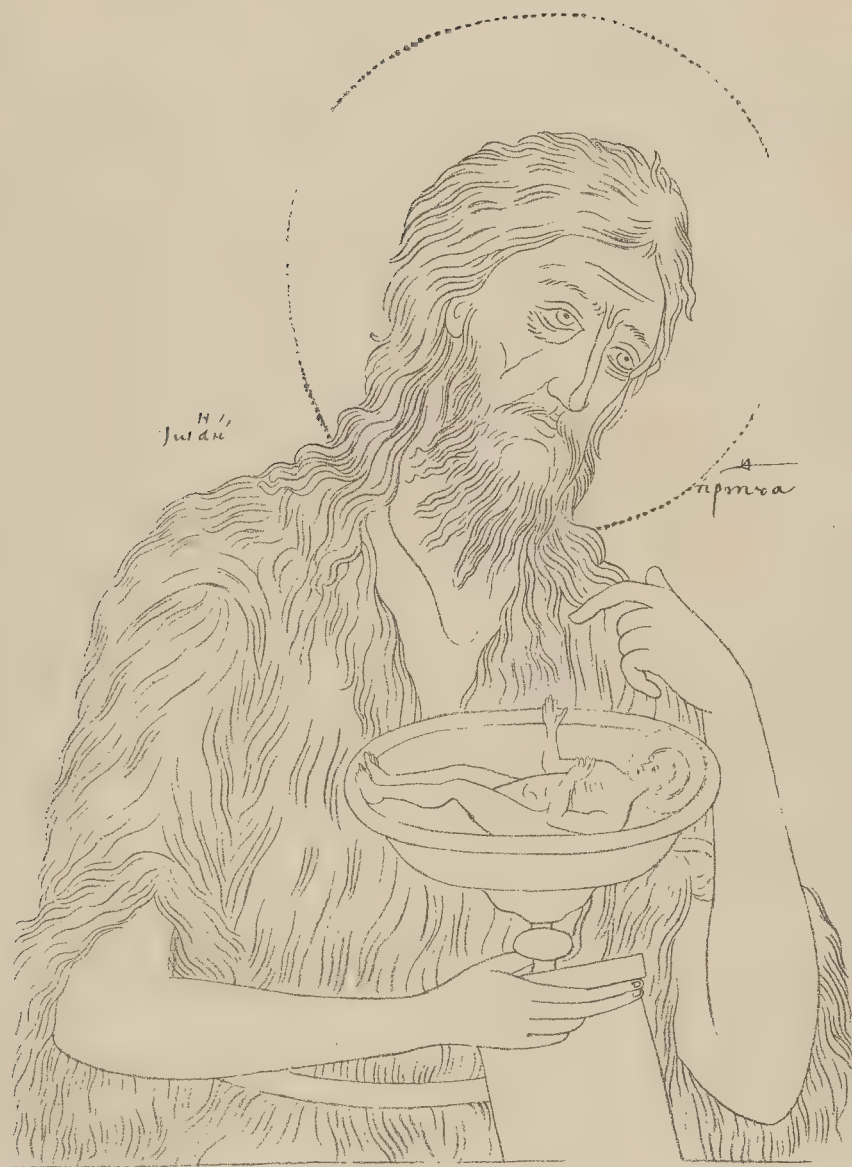
23.

rep

См. у нас а с л .







Н А  
симо-овшано





Синона ушанооа.



Сѡи



ουσια ον 6.





СХП

ЛИЦЕВОЙ  
СІЙСКІЙ ИКОНОПИСНЫЙ ПОДЛИННИКЪ

ВЫПУСКЪ ЧЕТВЕРТЫЙ



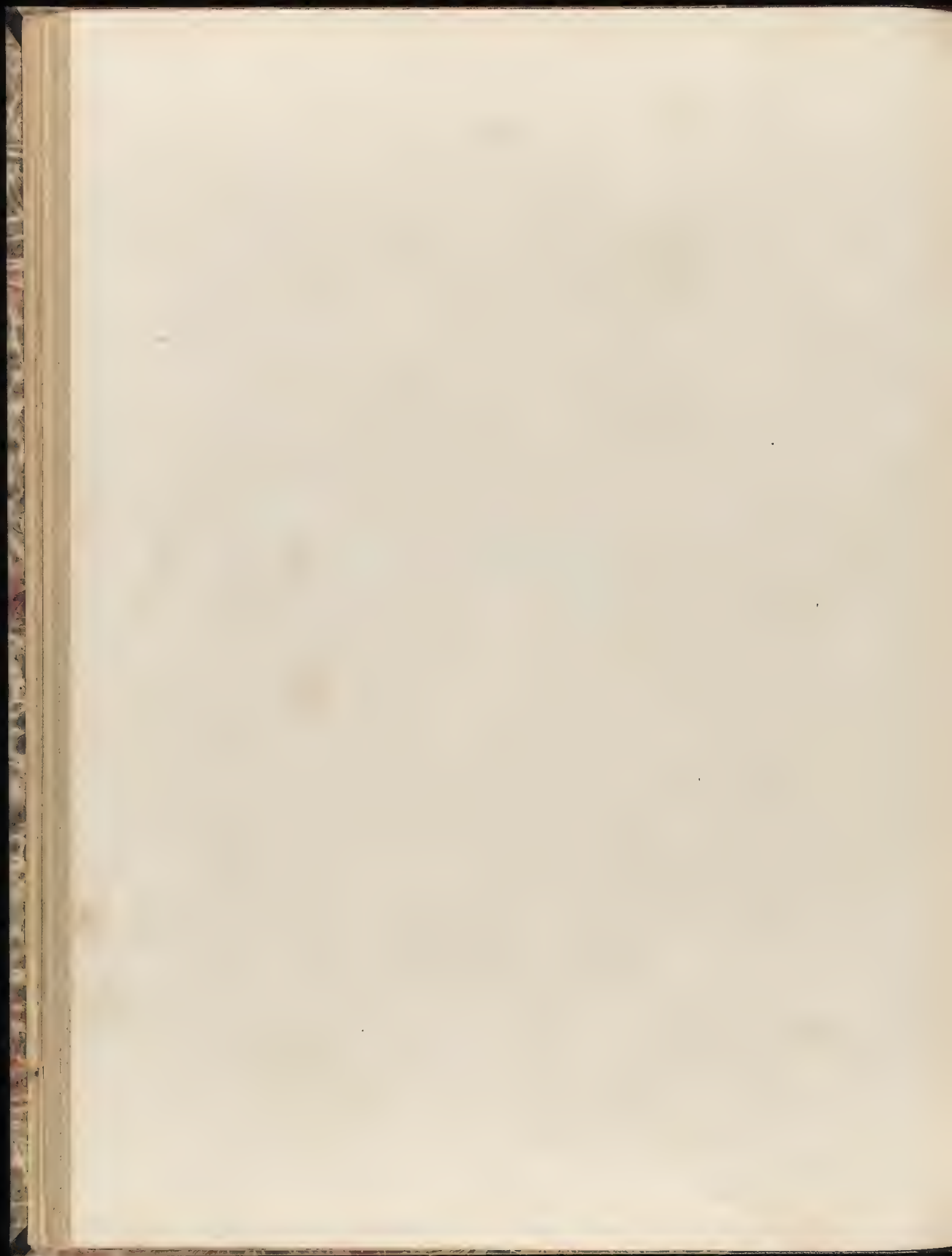
1897

Напечатано по распоряженію Комитета Императорскаго Общества Любителей Древней Письменности.

Секретарь *Вл. Майков*.

Типографія И. Н. Скороходова (Надеждинская, 43).

Въ четвертомъ и послѣднемъ выпускѣ Сійскаго иконописнаго подлинника предлагаются въ точныхъ копіяхъ иконографическіе переводы съ иконъ мѣстныхъ святыхъ, въ разныхъ подобіяхъ, снимки съ разныхъ иконъ Богоматери, рисунки лучшихъ русскихъ знаменщиковъ XVII в.—Прокопья Чирина, Симона Ушакова, Ѳеодора Евтихіева и др., оригинальныя русскія композиціи (благовѣстіе) и др. Полное описаніе этихъ таблицъ (LXI—XCIII), а равно и всѣхъ переводовъ Сійскаго подлинника, находится въ издаваемомъ вмѣстѣ съ этимъ альбомомъ IV выпускѣ „Сійскаго иконописнаго подлинника“, Н. В. Покровскаго (Памятники Древней Письменности № CXXV).



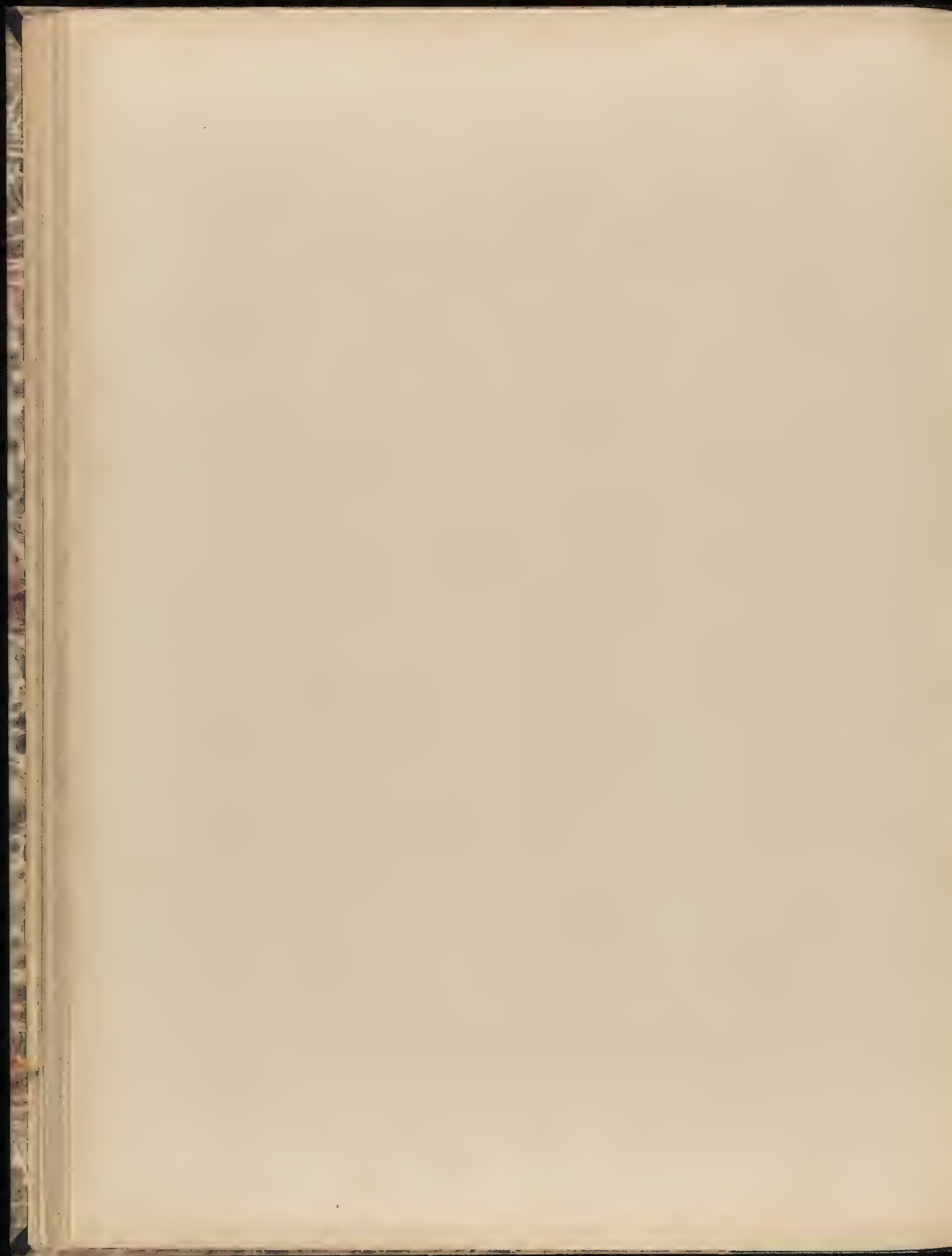


братъ димона гнѣва тѣмъ гдѣ таорно: и бродъ таковыя и на пѣти аѣ и наго



спаса тѣмъ

и убога прѣбныи дѣла наши а тои гдѣ таорно: убога и убога таорно: нѣ



прпѣный  
ѳеодосій

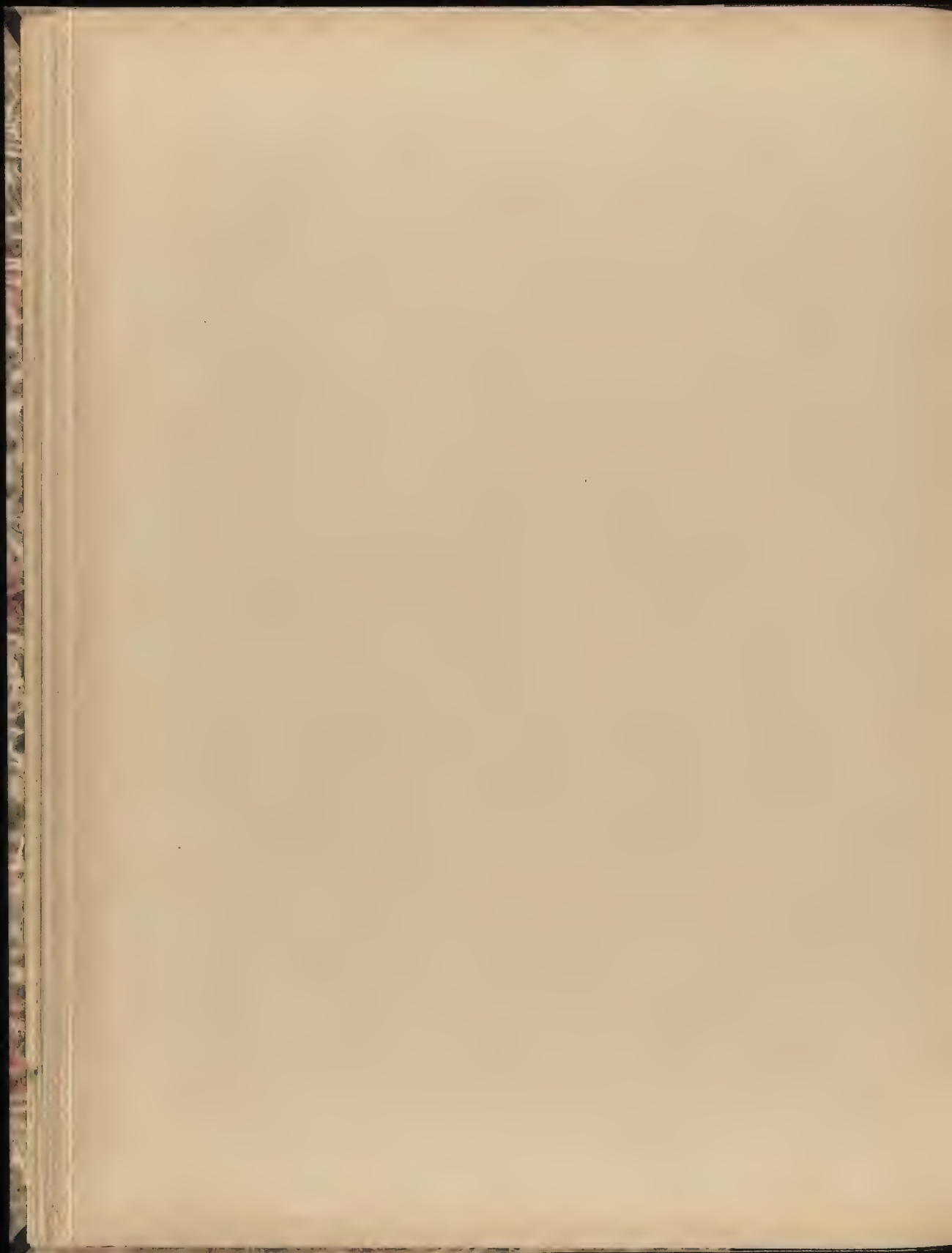
и҃гѣментъ ст.  
сѣскіи . 294

Табл. LXII.

полиннаѣ  
иоѣ ѡвазѣ  
и҃мѣиѣ  
ѳеодосіи







Св. Антоніи Бг҃оуи́бра : инокѡпи́зѡ писанъ  
СѢА.  
295.







ср

Табл. XIV

ср  
ора шмена де

ср в лми

адхв лбтвди  
ороздженіа до  
преставленія  
свмвсн пїтї

показати  
на

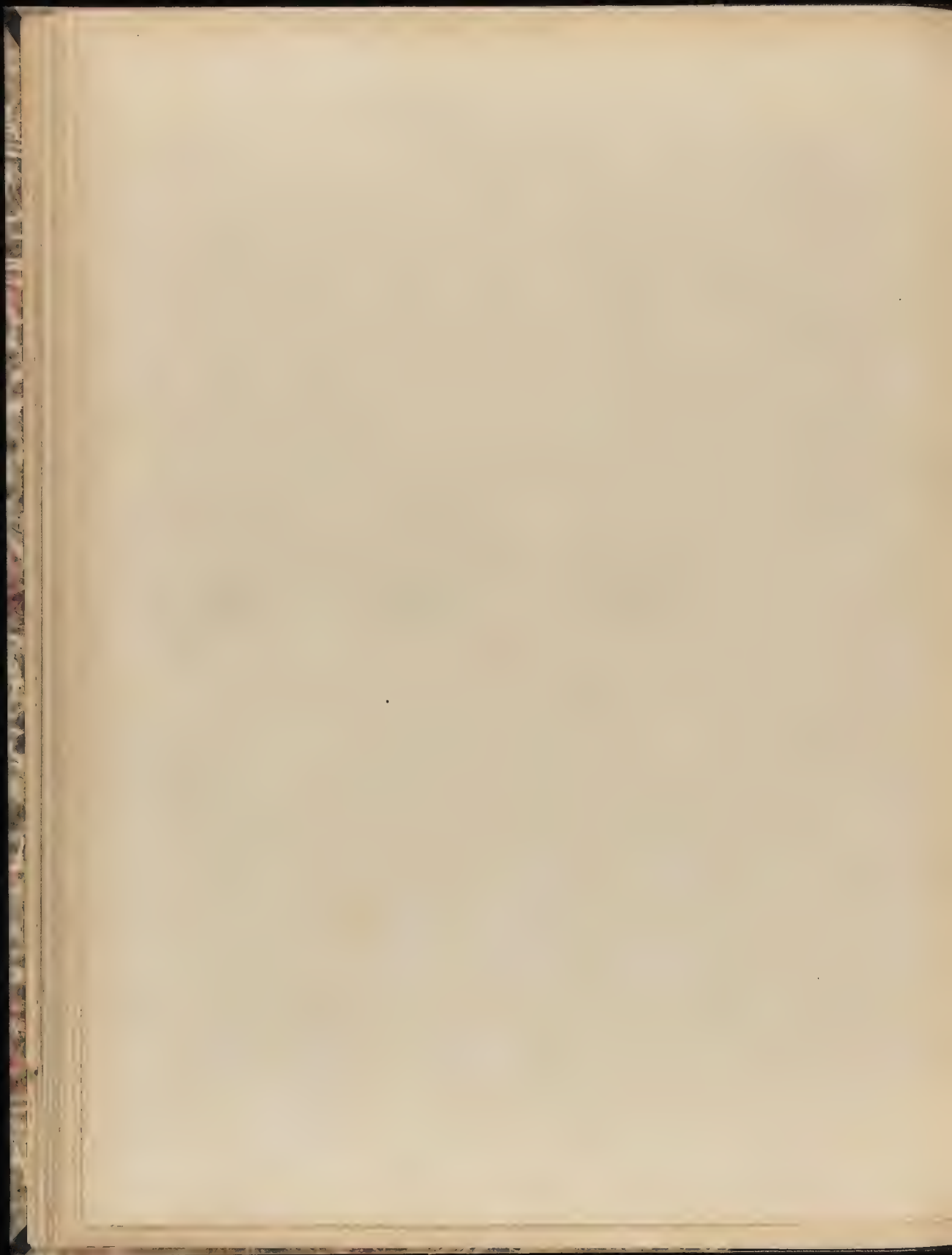
оу оціа сїмїа

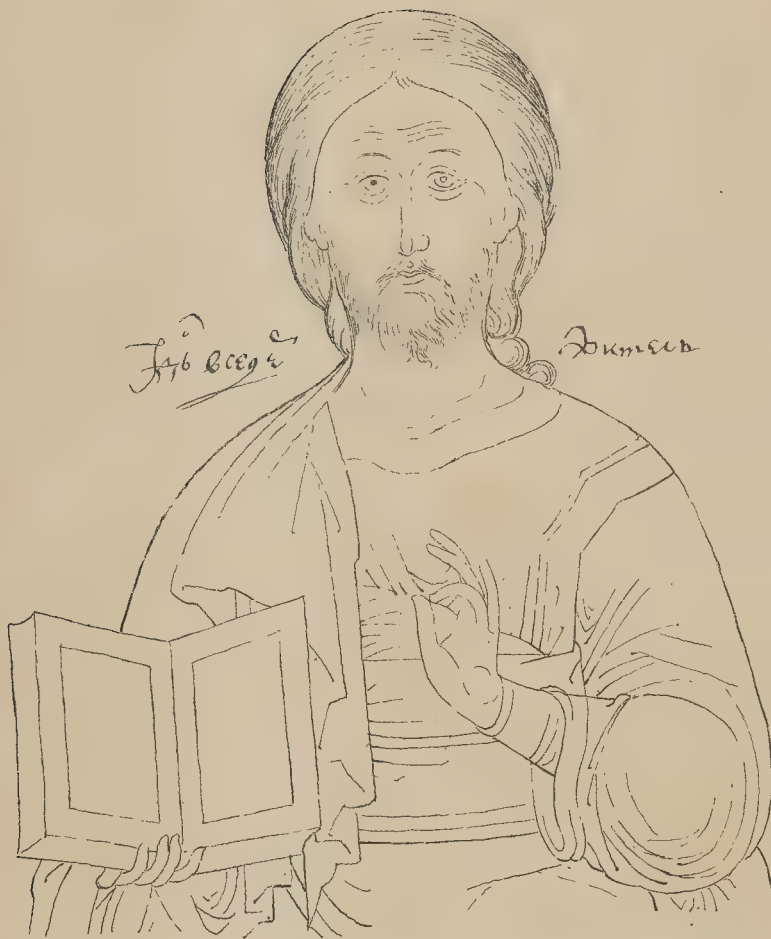
дѣлѣмъ мѣ

лвн а дн  
нагнмѣмъ

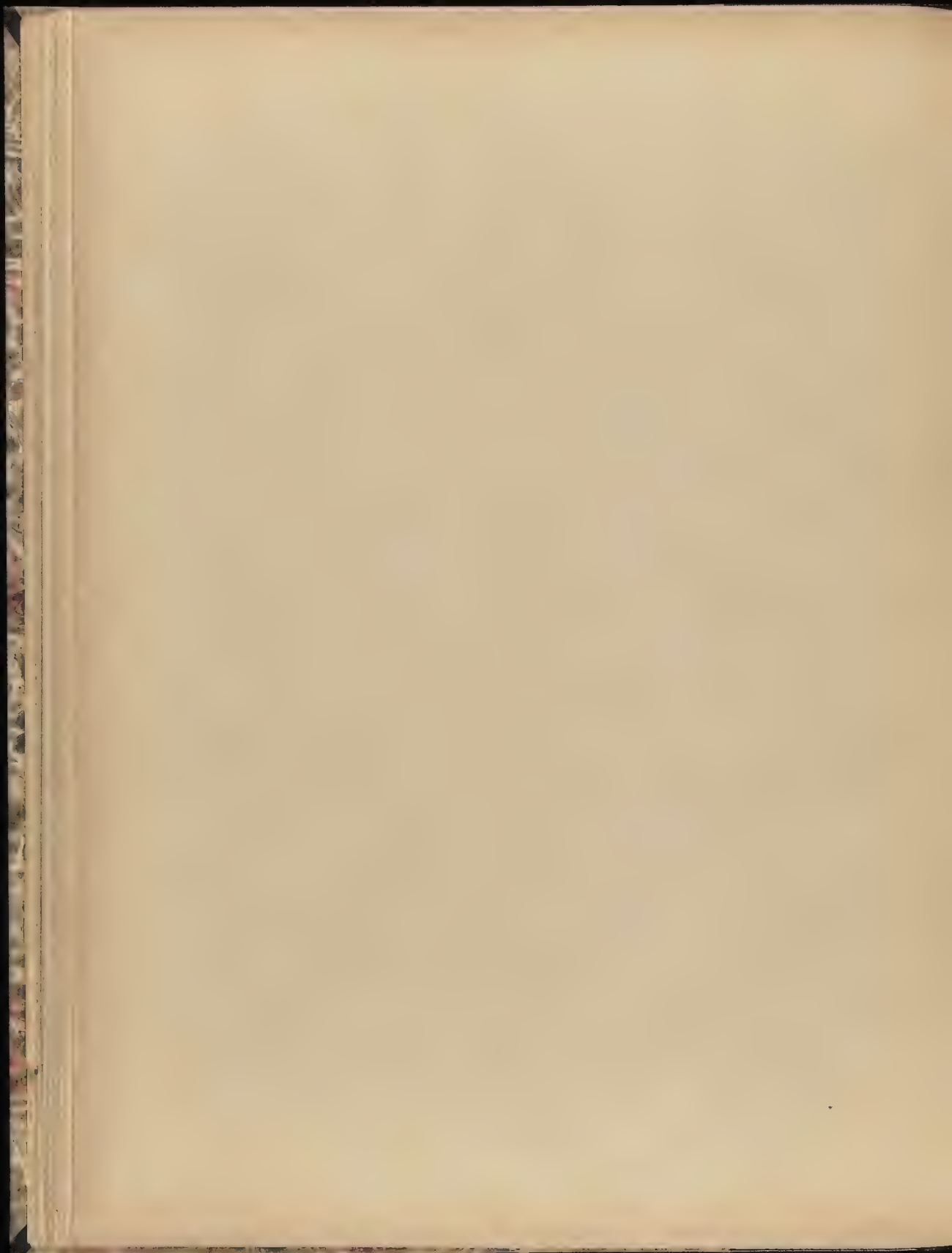
Нагнмѣмъ  
совершено асвѣ  
и свѣтїи фїл  
вспрїемїа сїмїа



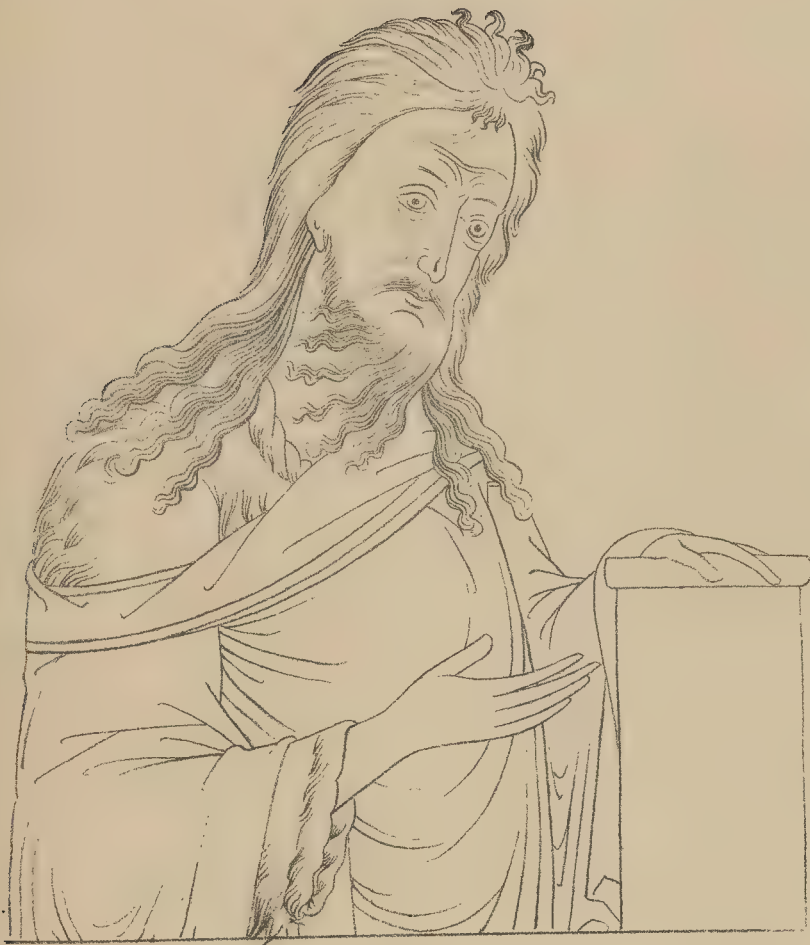




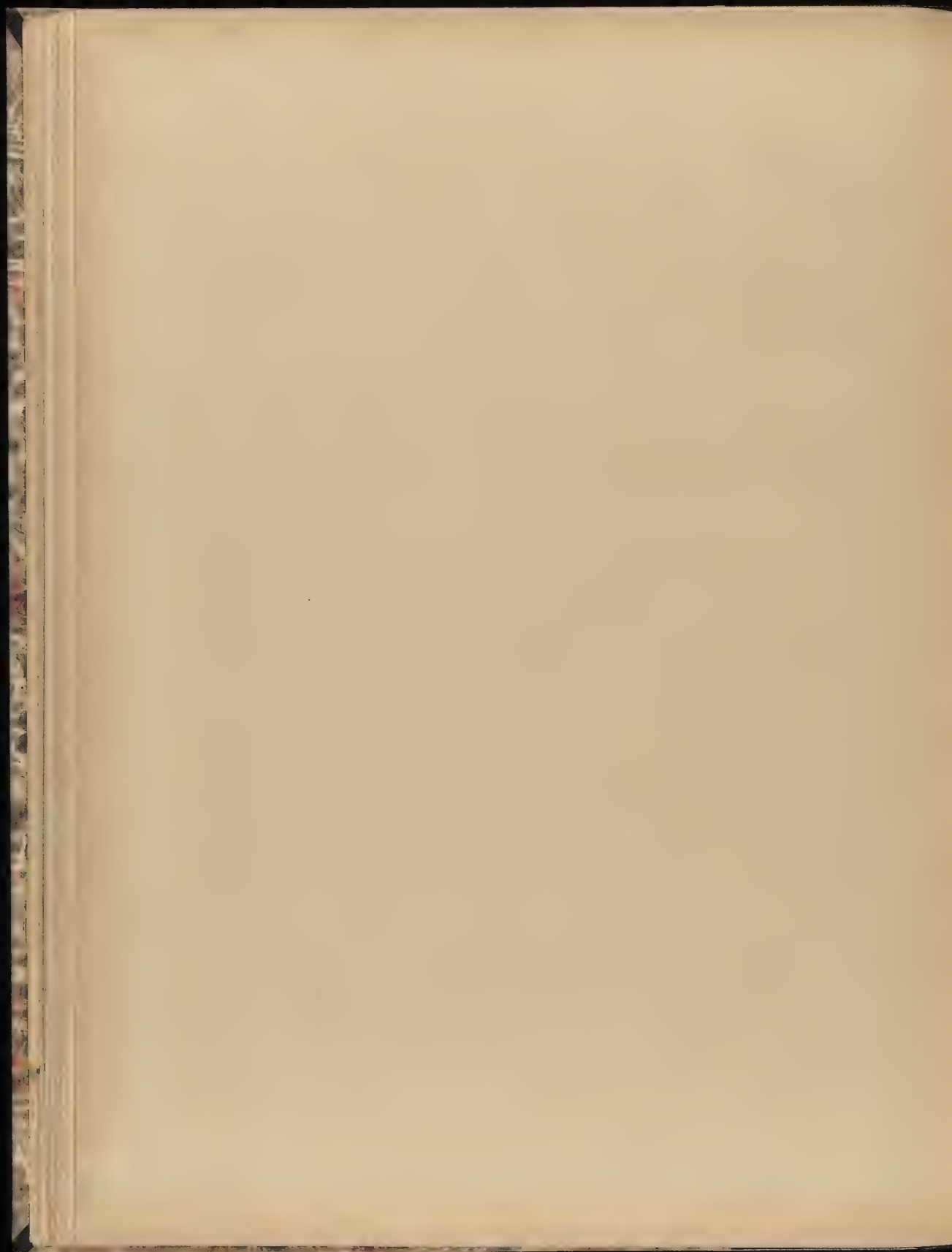
с. н. 3.





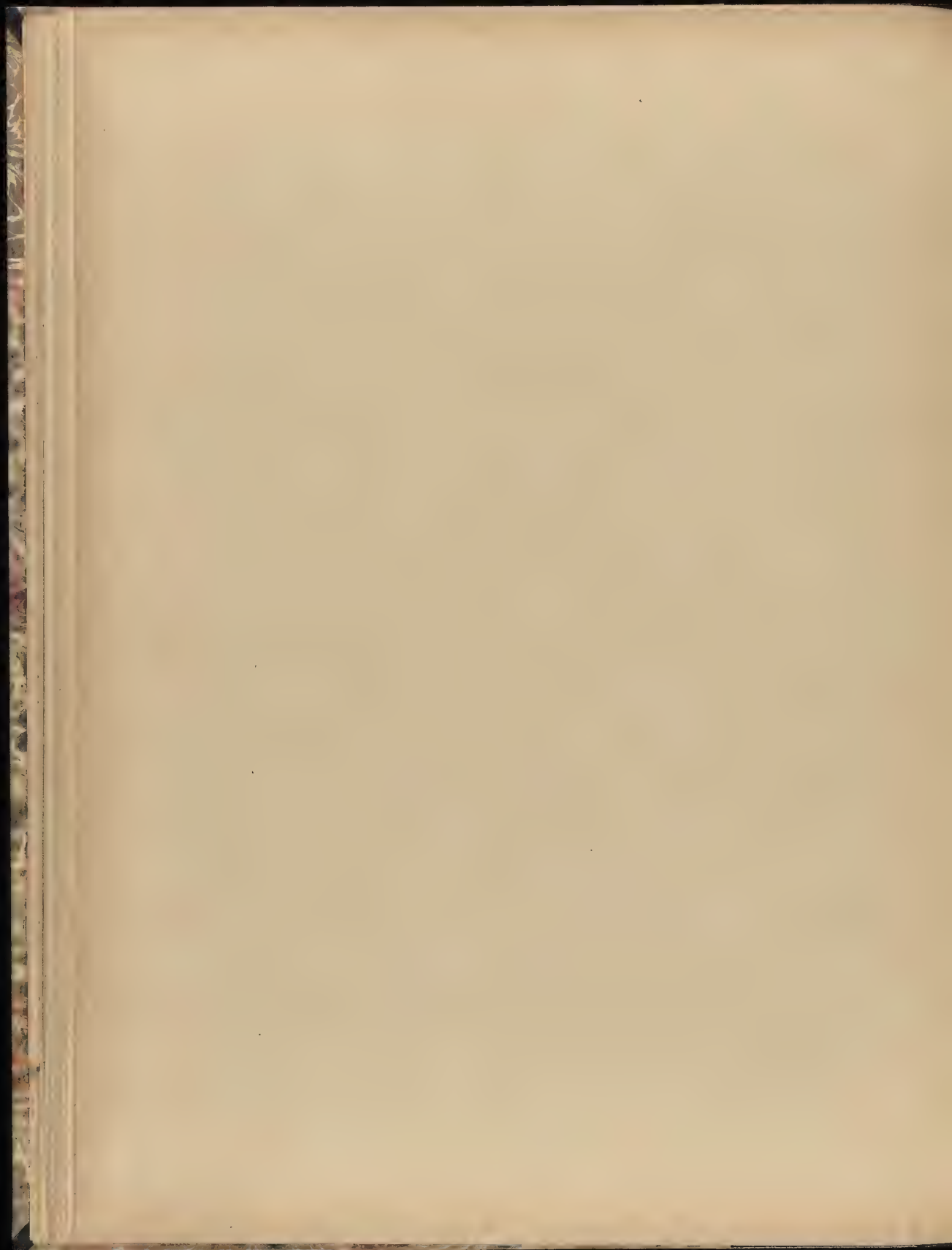


— 2, 4, 31



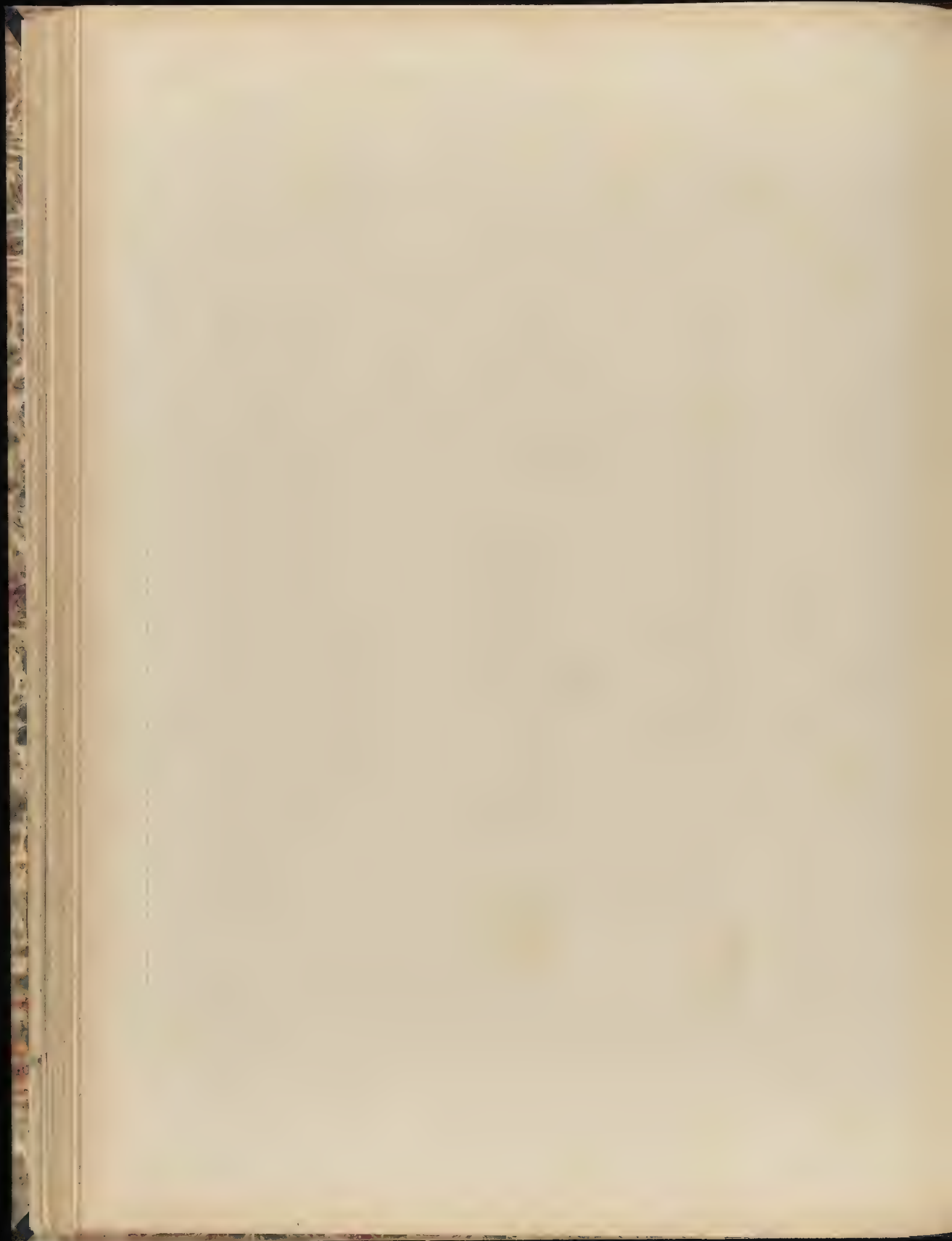


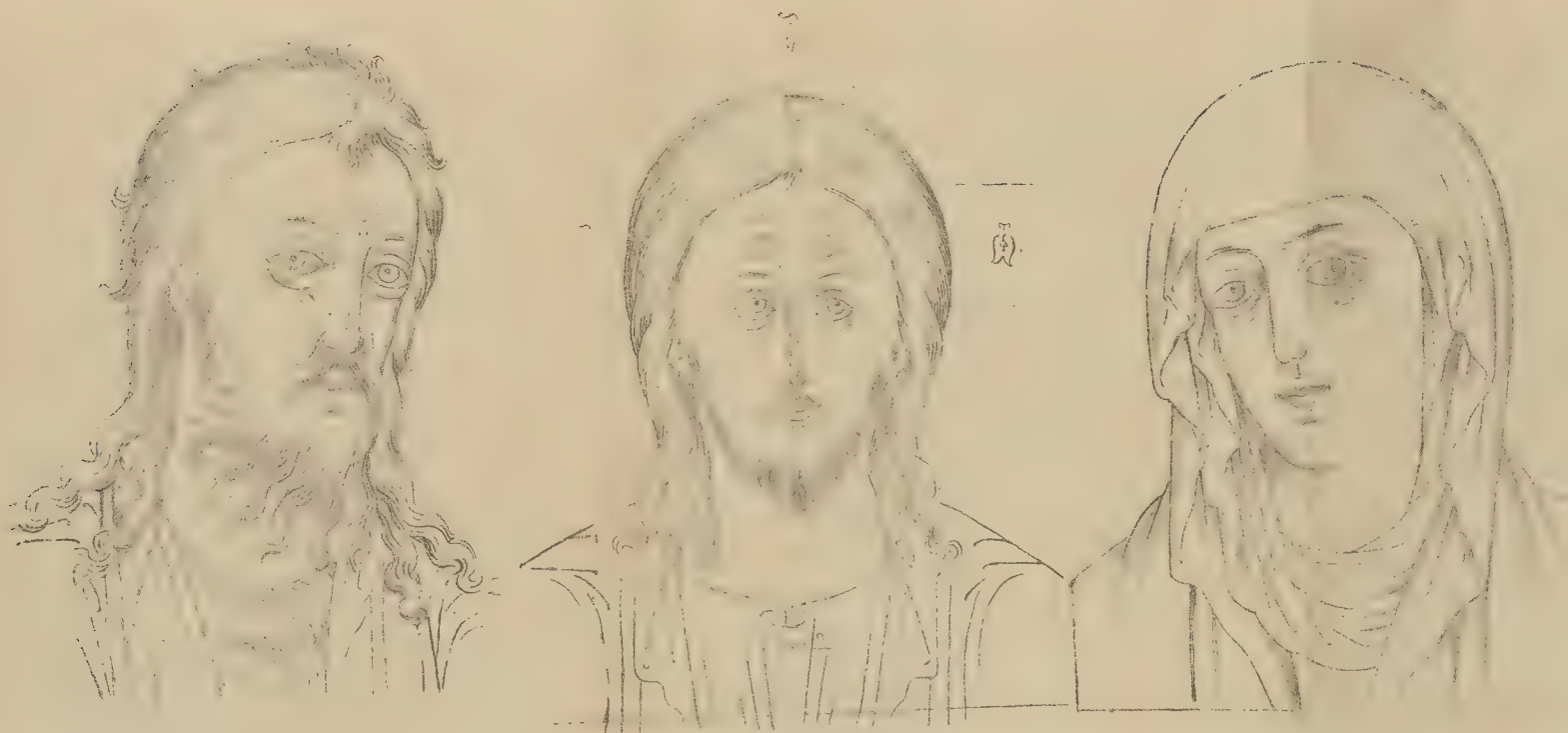
Σ, Η, Ξ :









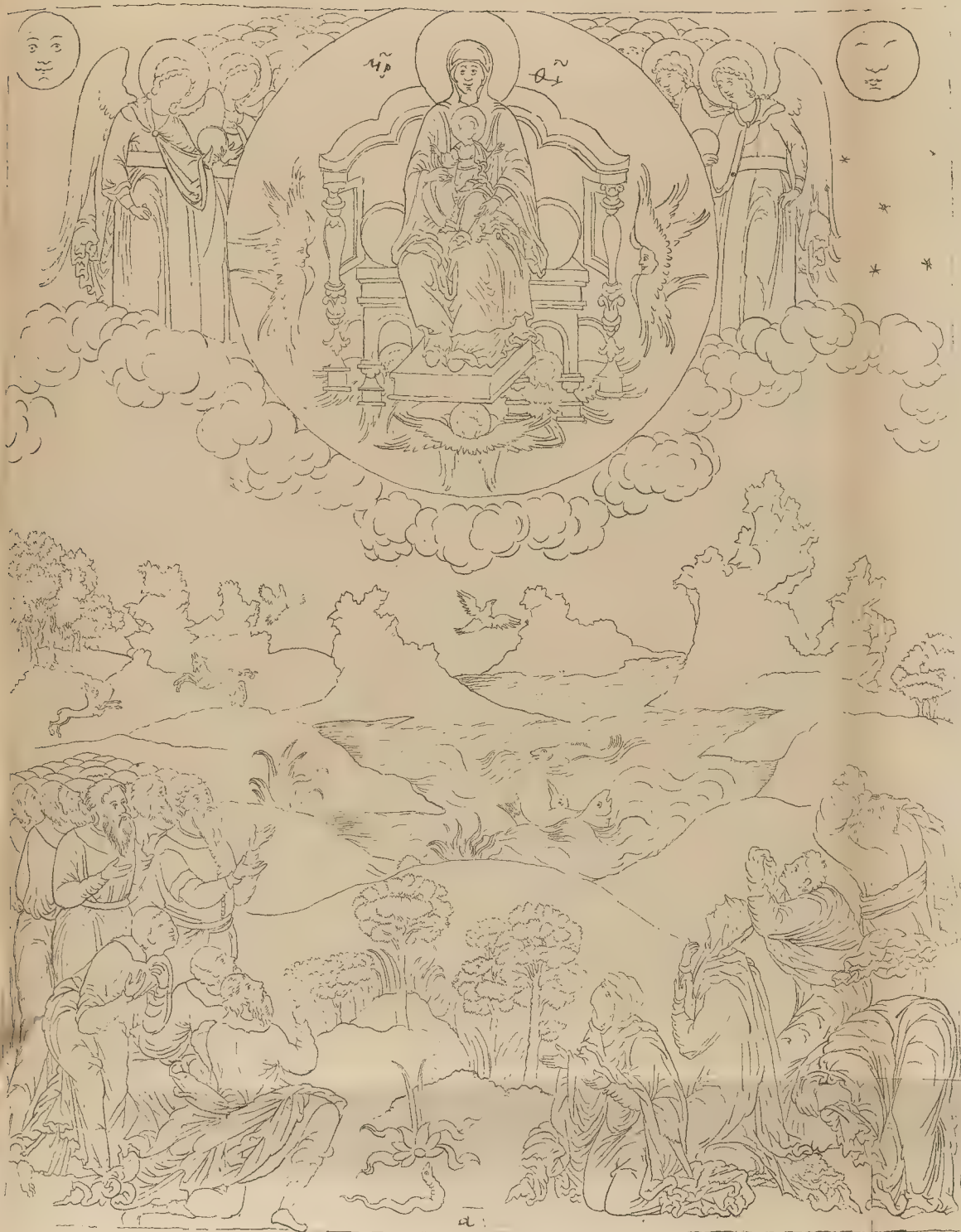
















ѿ Престыа бѣи упрноуѣ, іеріи. ѿбѣи  
и орабѣи іеріи ораза престыа бѣи, драгій



мѣ

ѿ

хъ  
мишисаа.

ѿ

хъ

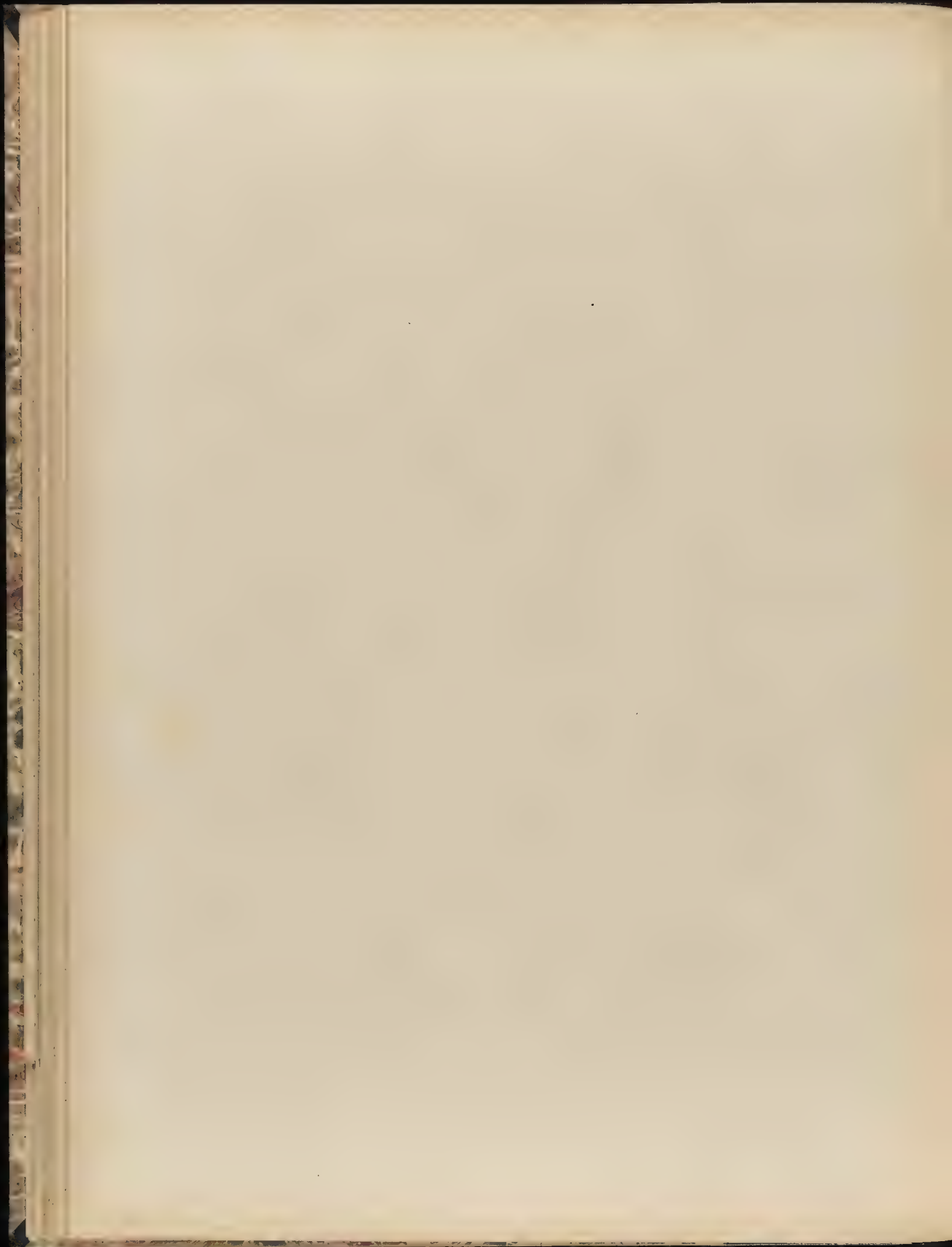








Знаменіа Прѣмѣи бѣи; вопадѣніа.



мѣрѣ бѣ

мѣрѣ  
мѣрѣ

іс хс



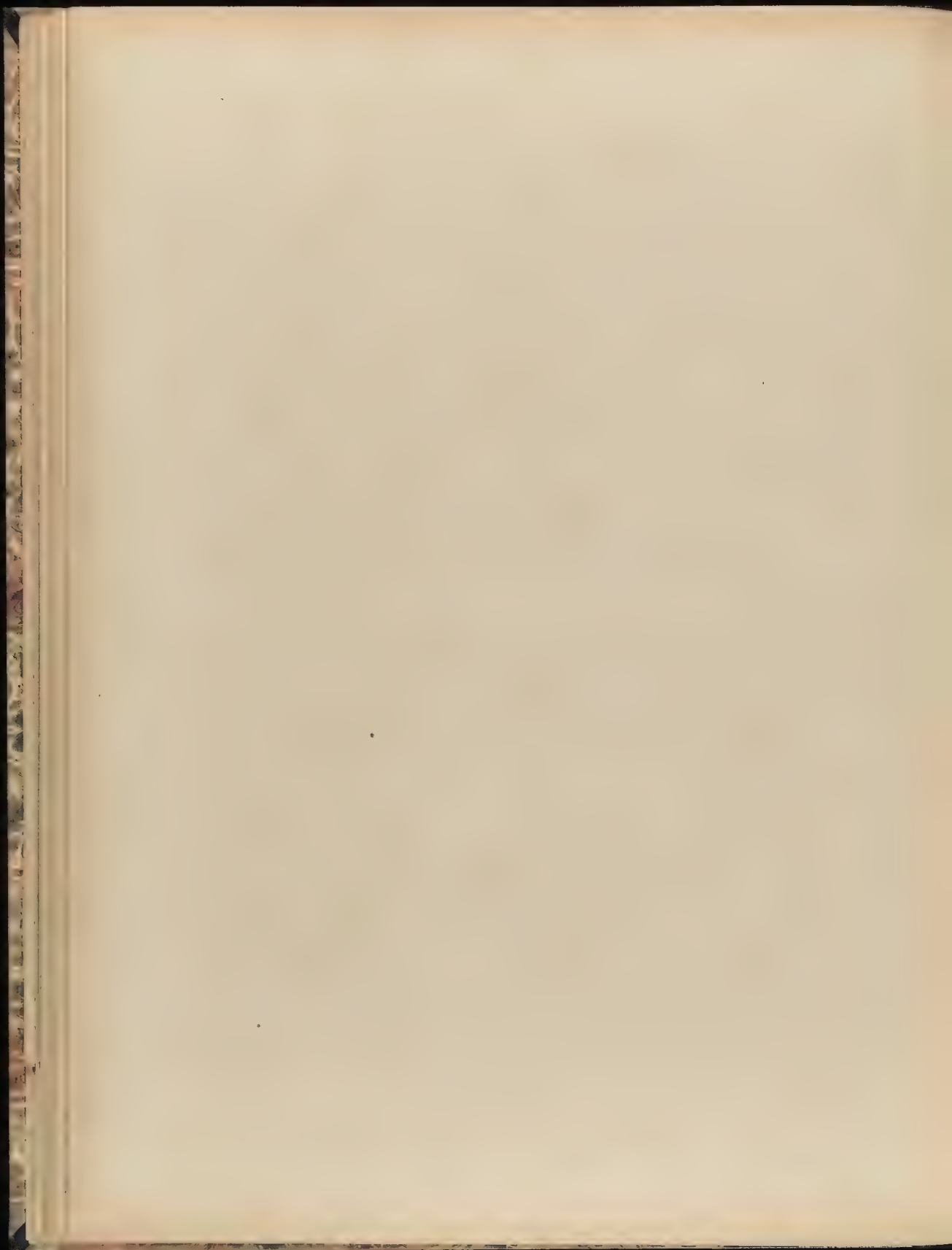
Р. мѣрѣ Силона ушанада знаменна



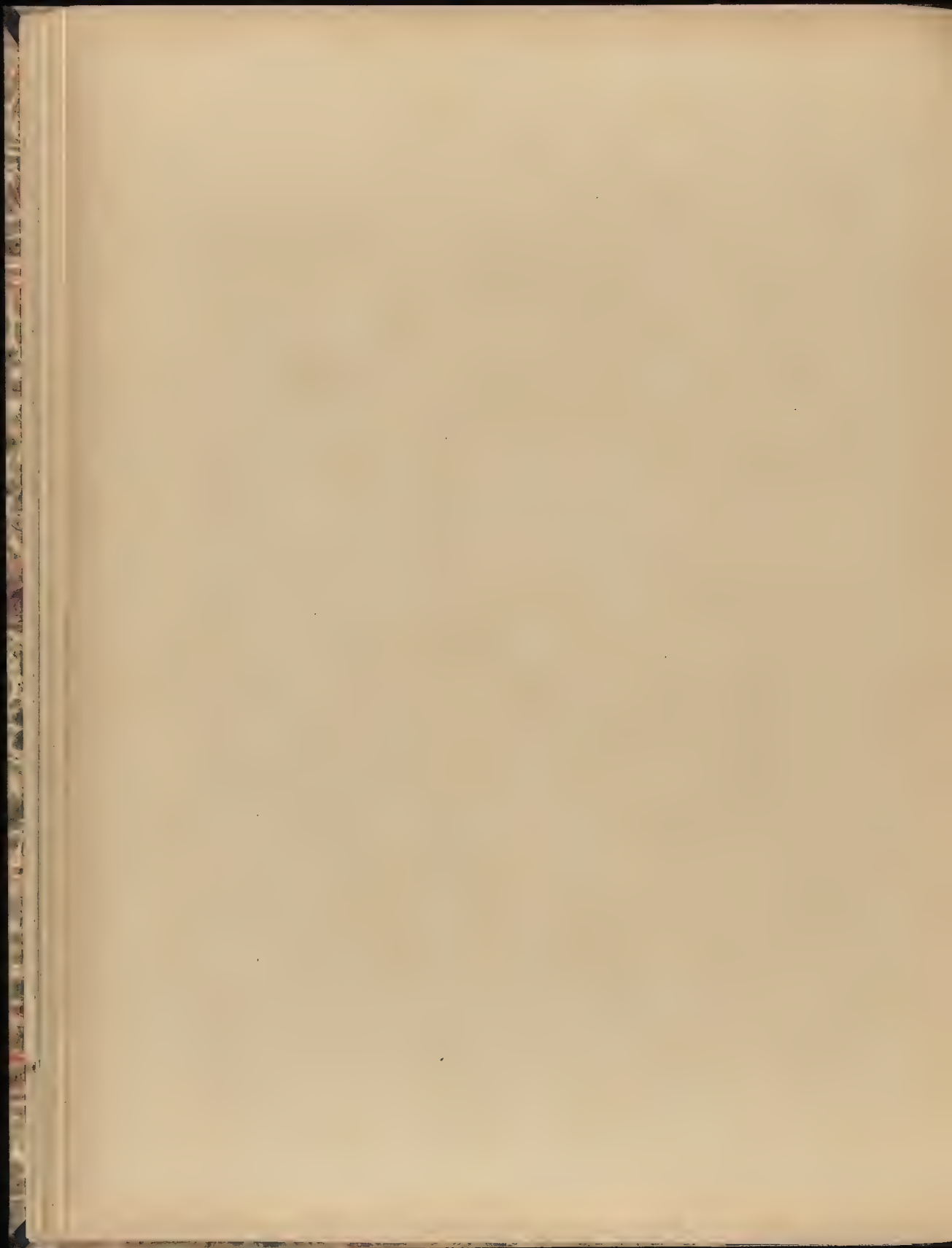


Нерыда́й мене мѣи зрящи во́тробѣ. ПІѦѦ













братъ ѿ Владимірія: Сартъ и Кастера









12

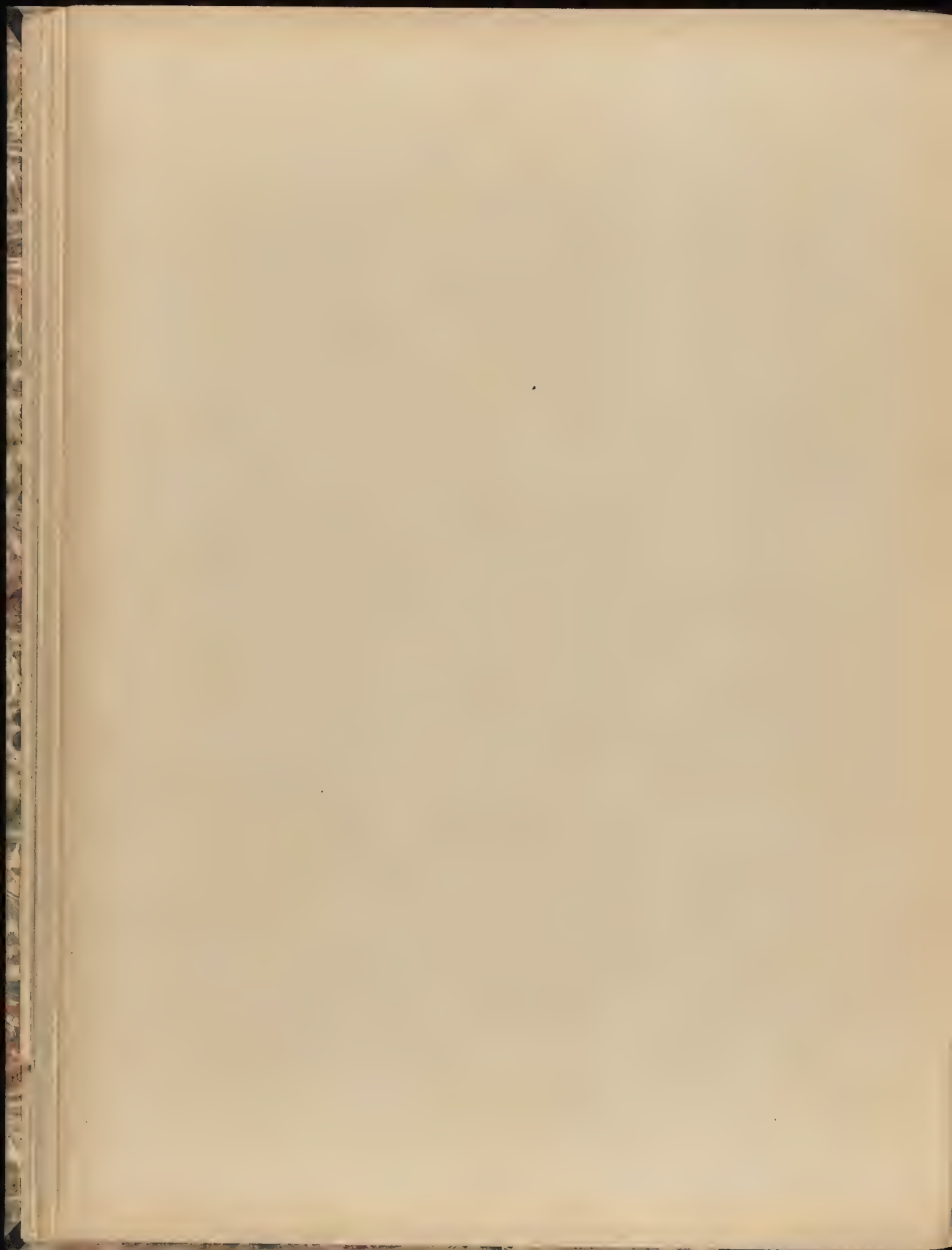
Wm

Odontifida

1C.

 $\sim$   
 $\chi e$ 

Καποπεβενισχιδου Πριτάτου. Νηπιό Ηεροστολποεπρετα. <sup>1</sup> <sup>2</sup> <sup>3</sup> <sup>4</sup> <sup>5</sup> <sup>6</sup> <sup>7</sup> <sup>8</sup> <sup>9</sup> <sup>10</sup> <sup>11</sup> <sup>12</sup> <sup>13</sup> <sup>14</sup> <sup>15</sup> <sup>16</sup> <sup>17</sup> <sup>18</sup> <sup>19</sup> <sup>20</sup> <sup>21</sup> <sup>22</sup> <sup>23</sup> <sup>24</sup> <sup>25</sup> <sup>26</sup> <sup>27</sup> <sup>28</sup> <sup>29</sup> <sup>30</sup> <sup>31</sup> <sup>32</sup> <sup>33</sup> <sup>34</sup> <sup>35</sup> <sup>36</sup> <sup>37</sup> <sup>38</sup> <sup>39</sup> <sup>40</sup> <sup>41</sup> <sup>42</sup> <sup>43</sup> <sup>44</sup> <sup>45</sup> <sup>46</sup> <sup>47</sup> <sup>48</sup> <sup>49</sup> <sup>50</sup> <sup>51</sup> <sup>52</sup> <sup>53</sup> <sup>54</sup> <sup>55</sup> <sup>56</sup> <sup>57</sup> <sup>58</sup> <sup>59</sup> <sup>60</sup> <sup>61</sup> <sup>62</sup> <sup>63</sup> <sup>64</sup> <sup>65</sup> <sup>66</sup> <sup>67</sup> <sup>68</sup> <sup>69</sup> <sup>70</sup> <sup>71</sup> <sup>72</sup> <sup>73</sup> <sup>74</sup> <sup>75</sup> <sup>76</sup> <sup>77</sup> <sup>78</sup> <sup>79</sup> <sup>80</sup> <sup>81</sup> <sup>82</sup> <sup>83</sup> <sup>84</sup> <sup>85</sup> <sup>86</sup> <sup>87</sup> <sup>88</sup> <sup>89</sup> <sup>90</sup> <sup>91</sup> <sup>92</sup> <sup>93</sup> <sup>94</sup> <sup>95</sup> <sup>96</sup> <sup>97</sup> <sup>98</sup> <sup>99</sup> <sup>100</sup> <sup>101</sup> <sup>102</sup> <sup>103</sup> <sup>104</sup> <sup>105</sup> <sup>106</sup> <sup>107</sup> <sup>108</sup> <sup>109</sup> <sup>110</sup> <sup>111</sup> <sup>112</sup> <sup>113</sup> <sup>114</sup> <sup>115</sup> <sup>116</sup> <sup>117</sup> <sup>118</sup> <sup>119</sup> <sup>120</sup> <sup>121</sup> <sup>122</sup> <sup>123</sup> <sup>124</sup> <sup>125</sup> <sup>126</sup> <sup>127</sup> <sup>128</sup> <sup>129</sup> <sup>130</sup> <sup>131</sup> <sup>132</sup> <sup>133</sup> <sup>134</sup> <sup>135</sup> <sup>136</sup> <sup>137</sup> <sup>138</sup> <sup>139</sup> <sup>140</sup> <sup>141</sup> <sup>142</sup> <sup>143</sup> <sup>144</sup> <sup>145</sup> <sup>146</sup> <sup>147</sup> <sup>148</sup> <sup>149</sup> <sup>150</sup> <sup>151</sup> <sup>152</sup> <sup>153</sup> <sup>154</sup> <sup>155</sup> <sup>156</sup> <sup>157</sup> <sup>158</sup> <sup>159</sup> <sup>160</sup> <sup>161</sup> <sup>162</sup> <sup>163</sup> <sup>164</sup> <sup>165</sup> <sup>166</sup> <sup>167</sup> <sup>168</sup> <sup>169</sup> <sup>170</sup> <sup>171</sup> <sup>172</sup> <sup>173</sup> <sup>174</sup> <sup>175</sup> <sup>176</sup> <sup>177</sup> <sup>178</sup> <sup>179</sup> <sup>180</sup> <sup>181</sup> <sup>182</sup> <sup>183</sup> <sup>184</sup> <sup>185</sup> <sup>186</sup> <sup>187</sup> <sup>188</sup> <sup>189</sup> <sup>190</sup> <sup>191</sup> <sup>192</sup> <sup>193</sup> <sup>194</sup> <sup>195</sup> <sup>196</sup> <sup>197</sup> <sup>198</sup> <sup>199</sup> <sup>200</sup> <sup>201</sup> <sup>202</sup> <sup>203</sup> <sup>204</sup> <sup>205</sup> <sup>206</sup> <sup>207</sup> <sup>208</sup> <sup>209</sup> <sup>210</sup> <sup>211</sup> <sup>212</sup> <sup>213</sup> <sup>214</sup> <sup>215</sup> <sup>216</sup> <sup>217</sup> <sup>218</sup> <sup>219</sup> <sup>220</sup> <sup>221</sup> <sup>222</sup> <sup>223</sup> <sup>224</sup> <sup>225</sup> <sup>226</sup> <sup>227</sup> <sup>228</sup> <sup>229</sup> <sup>230</sup> <sup>231</sup> <sup>232</sup> <sup>233</sup> <sup>234</sup> <sup>235</sup> <sup>236</sup> <sup>237</sup> <sup>238</sup> <sup>239</sup> <sup>240</sup> <sup>241</sup> <sup>242</sup> <sup>243</sup> <sup>244</sup> <sup>245</sup> <sup>246</sup> <sup>247</sup> <sup>248</sup> <sup>249</sup> <sup>250</sup> <sup>251</sup> <sup>252</sup> <sup>253</sup> <sup>254</sup> <sup>255</sup> <sup>256</sup> <sup>257</sup> <sup>258</sup> <sup>259</sup> <sup>260</sup> <sup>261</sup> <sup>262</sup> <sup>263</sup> <sup>264</sup> <sup>265</sup> <sup>266</sup> <sup>267</sup> <sup>268</sup> <sup>269</sup> <sup>270</sup> <sup>271</sup> <sup>272</sup> <sup>273</sup> <sup>274</sup> <sup>275</sup> <sup>276</sup> <sup>277</sup> <sup>278</sup> <sup>279</sup> <sup>280</sup> <sup>281</sup> <sup>282</sup> <sup>283</sup> <sup>284</sup> <sup>285</sup> <sup>286</sup> <sup>287</sup> <sup>288</sup> <sup>289</sup> <sup>290</sup> <sup>291</sup> <sup>292</sup> <sup>293</sup> <sup>294</sup> <sup>295</sup> <sup>296</sup> <sup>297</sup> <sup>298</sup> <sup>299</sup> <sup>300</sup> <sup>301</sup> <sup>302</sup> <sup>303</sup> <sup>304</sup> <sup>305</sup> <sup>306</sup> <sup>307</sup> <sup>308</sup> <sup>309</sup> <sup>310</sup> <sup>311</sup> <sup>312</sup> <sup>313</sup> <sup>314</sup> <sup>315</sup> <sup>316</sup> <sup>317</sup> <sup>318</sup> <sup>319</sup> <sup>320</sup> <sup>321</sup> <sup>322</sup> <sup>323</sup> <sup>324</sup> <sup>325</sup> <sup>326</sup> <sup>327</sup> <sup>328</sup> <sup>329</sup> <sup>330</sup> <sup>331</sup> <sup>332</sup> <sup>333</sup> <sup>334</sup> <sup>335</sup> <sup>336</sup> <sup>337</sup> <sup>338</sup> <sup>339</sup> <sup>340</sup> <sup>341</sup> <sup>342</sup> <sup>343</sup> <sup>344</sup> <sup>345</sup> <sup>346</sup> <sup>347</sup> <sup>348</sup> <sup>349</sup> <sup>350</sup> <sup>351</sup> <sup>352</sup> <sup>353</sup> <sup>354</sup> <sup>355</sup> <sup>356</sup> <sup>357</sup> <sup>358</sup> <sup>359</sup> <sup>360</sup> <sup>361</sup> <sup>362</sup> <sup>363</sup> <sup>364</sup> <sup>365</sup> <sup>366</sup> <sup>367</sup> <sup>368</sup> <sup>369</sup> <sup>370</sup> <sup>371</sup> <sup>372</sup> <sup>373</sup> <sup>374</sup> <sup>375</sup> <sup>376</sup> <sup>377</sup> <sup>378</sup> <sup>379</sup> <sup>380</sup> <sup>381</sup> <sup>382</sup> <sup>383</sup> <sup>384</sup> <sup>385</sup> <sup>386</sup> <sup>387</sup> <sup>388</sup> <sup>389</sup> <sup>390</sup> <sup>391</sup> <sup>392</sup> <sup>393</sup> <sup>394</sup> <sup>395</sup> <sup>396</sup> <sup>397</sup> <sup>398</sup> <sup>399</sup> <sup>400</sup> <sup>401</sup> <sup>402</sup> <sup>403</sup> <sup>404</sup> <sup>405</sup> <sup>406</sup> <sup>407</sup> <sup>408</sup> <sup>409</sup> <sup>410</sup> <sup>411</sup> <sup>412</sup> <sup>413</sup> <sup>414</sup> <sup>415</sup> <sup>416</sup> <sup>417</sup> <sup>418</sup> <sup>419</sup> <sup>420</sup> <sup>421</sup> <sup>422</sup> <sup>423</sup> <sup>424</sup> <sup>425</sup> <sup>426</sup> <sup>427</sup> <sup>428</sup> <sup>429</sup> <sup>430</sup> <sup>431</sup> <sup>432</sup> <sup>433</sup> <sup>434</sup> <sup>435</sup> <sup>436</sup> <sup>437</sup> <sup>438</sup> <sup>439</sup> <sup>440</sup> <sup>441</sup> <sup>442</sup> <sup>443</sup> <sup>444</sup> <sup>445</sup> <sup>446</sup> <sup>447</sup> <sup>448</sup> <sup>449</sup> <sup>450</sup> <sup>451</sup> <sup>452</sup> <sup>453</sup> <sup>454</sup> <sup>455</sup> <sup>456</sup> <sup>457</sup> <sup>458</sup> <sup>459</sup> <sup>460</sup> <sup>461</sup> <sup>462</sup> <sup>463</sup> <sup>464</sup>







Изъ Писанъ Петра и Павла по ктѣхъ иконостасу въ 1872 г.











Знамя св. царицы Евдокии, в которой изображена.





мѣр

ѿѿ ѿх, ѿм

ѿхѿ

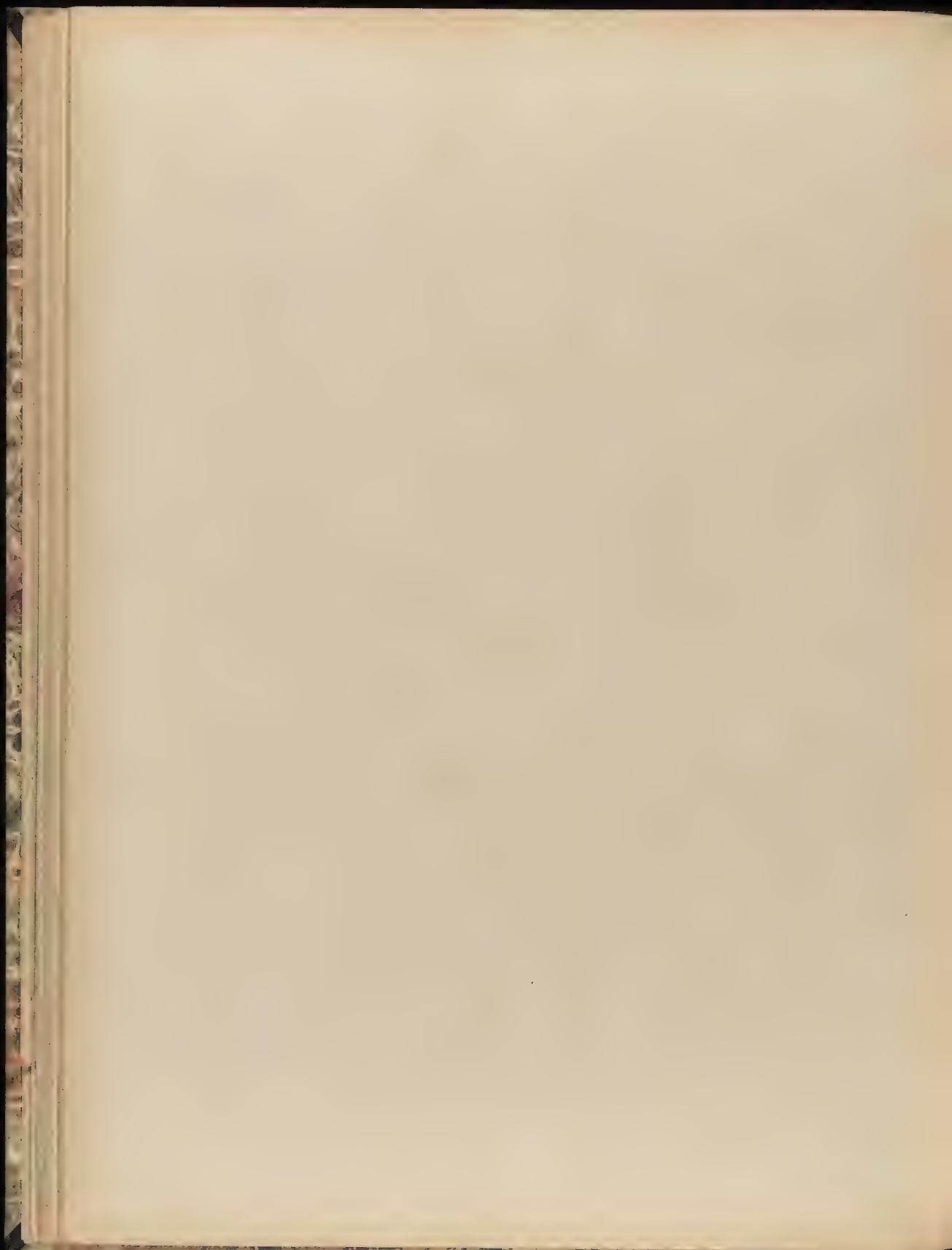


кастѣиъ Перѣво : зри ѿмѣ вѣсѣиъ перѣвоѿѿ



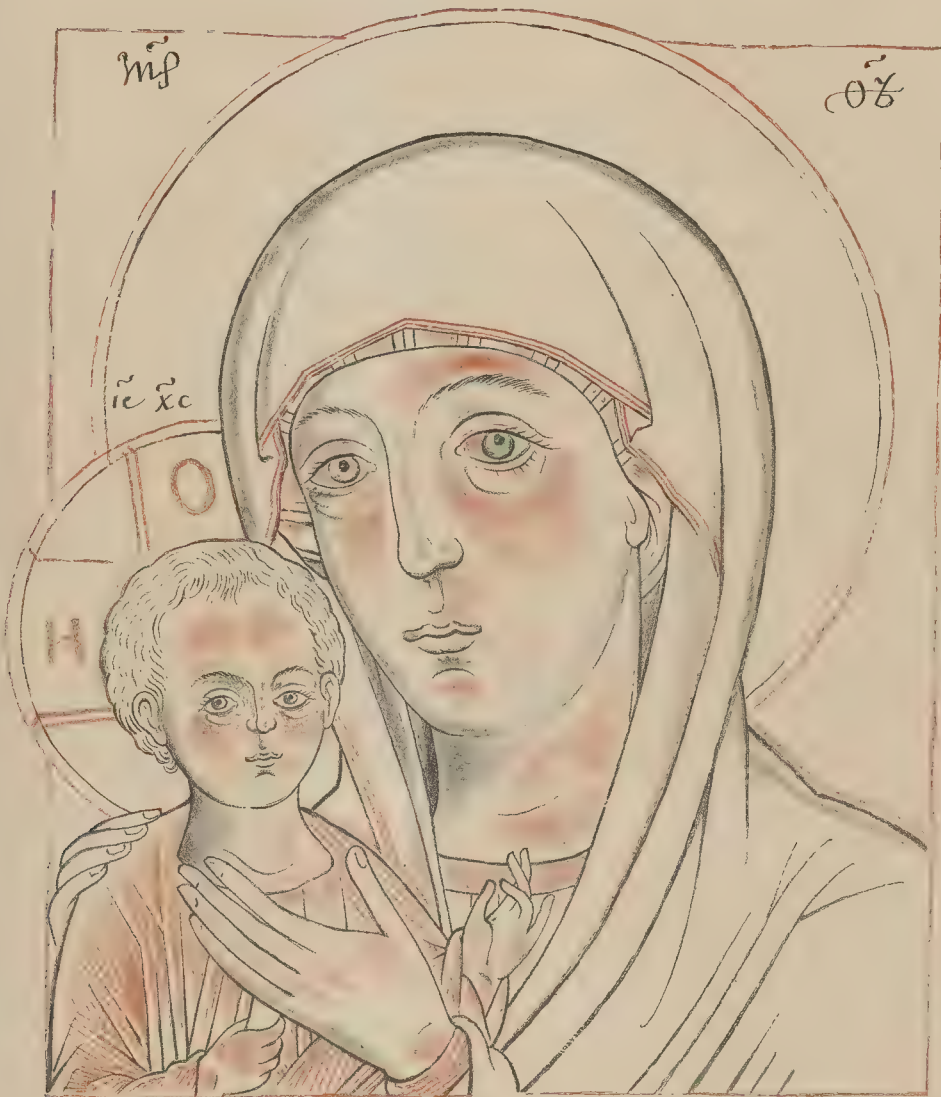


Знамя пророція хри<sup>ста</sup> Ісуса маіста • Зриколеніє і





УКА

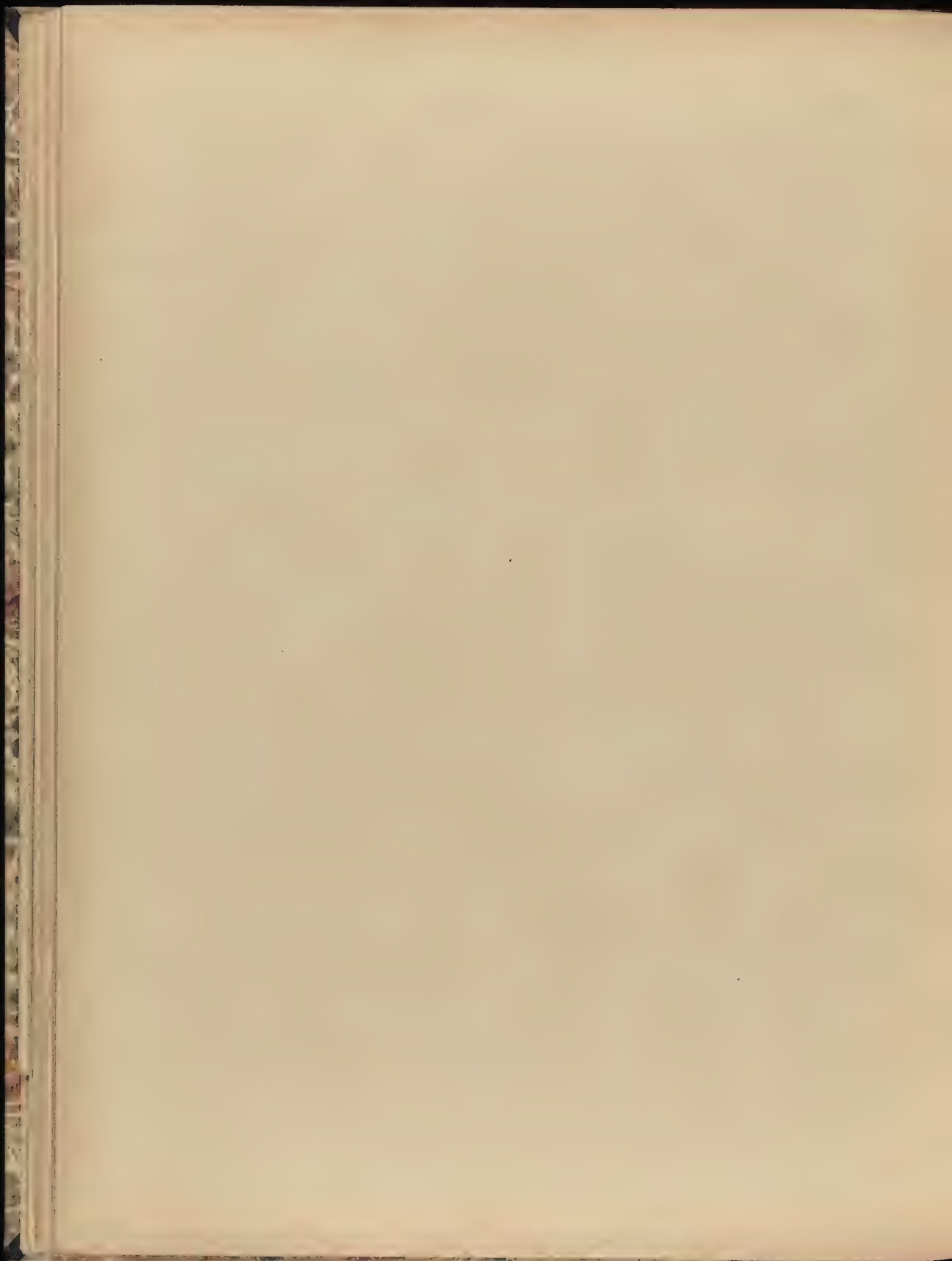


ѿ перваго снѣгообраза, котороу браѣ писѣ пѣтрѣ митрополити  
чюдотѣпноу, стои асоборноу зрѣи усеяніа; вѣрѣмъ.





поленія (тобѣ) Филарета Ризничія Патриарха Московскаго  
такоже въ нѣмъ (въ) Свѣтѣ Россіи











мѣ

ѿ дѣ  
вѣ 437.



прирѣзанъ бѣиша гласъ въ убогѣ













MP

AV

IC XC



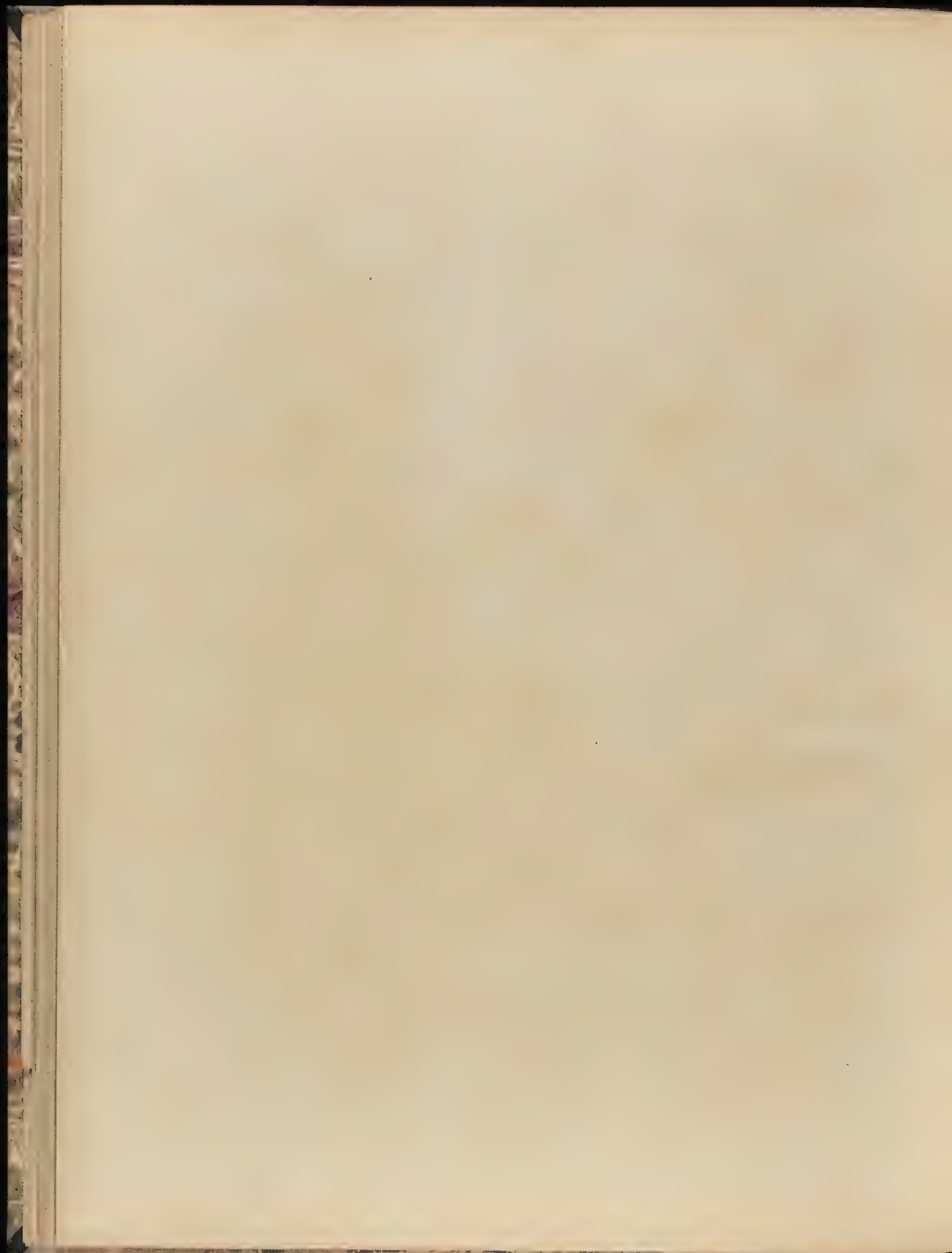
Изображеніе двуполочнаго образа престави Божіи Крестини





нотла оуѣнѣй Гѣа нѣи оуо Вахртѣ | Агоубѣи Перѣнѣ до би  
Зѣнѣи





## Перечень таблицъ въ Альбомѣ Сійскаго иконописнаго подлинника.

- Таблица I. Евангелисты Іоаннъ и Матѳей (см. табл. V).  
 II. Агнецъ Божій Іисусъ Христосъ и Благовѣщеніе Пресв. Богородицы.  
 III. Богоматерь на тронѣ въ моментъ архангельскаго благовѣстія (см. табл. VII).  
 IV. Погрудныя изображенія четырехъ Евангелистовъ  
 V. Евангелисты Маркъ и Лука (см. табл. I).  
 VI. Іоаннъ Предтеча молится въ пустынѣ  
 VII. Благовѣствующій Архангелъ (см. табл. III).  
 VIII. Мученическая кончина архидіакона Стефана.  
 IX. Евангелистъ Іоаннъ Богословъ съ Прокхоромъ.  
 X. Архидіаконъ Стефанъ и Филиппъ.  
 XI. Евангелистъ Лука.  
 XII. Евангелистъ Маркъ.  
 XIII. Святые діаконы.  
 XIV. Евангелистъ Матѳей.  
 XV. Святые діаконы.  
 XVI. Господь Саваоѳъ.  
 XVII. Евхаристія (см. табл. XX).  
 XVIII. Ангелъ съ рипидою (изъ композиціи Евхаристіи).  
 XIX. Іоаннъ Предтеча съ Агнцемъ Божиимъ.  
 XX. Евхаристія (см. табл. XVII).  
 XXI. Знаменіе Богоматери.  
 XXII. Страшный судъ.  
 XXIII. Нерукотворенный образъ.  
 XXIV. Нерукотворенный образъ.  
 XXV. Образъ Владимірской Богоматери.  
 XXVI. Образъ Богоматери „Что ты наречемъ“.  
 XXVII. Препод. Антоній Сійскій.  
 XXVIII. Убіеніе св. благовѣрнаго царевича Дмитрія.  
 XXIX. Покровъ Пресв. Богородицы.  
 XXX. Воскресеніе Христово.  
 XXXI. Распятіе Іисуса Христа и Феодоръ Стратилатъ.  
 XXXII. Распятіе Іисуса Христа.  
 XXXIII. Препод. Александръ Свирскій.  
 XXXIV. Свв. великомуч. Георгій и Дмитрій.  
 XXXV. Св. Николай Чудотворецъ.  
 XXXVI. Господь Вседержитель.  
 XXXVII. Знаменіе Пресв. Богородицы съ предстоящими.  
 XXXVIII. Вракъ въ Канѣ Галилейской.  
 XXXIX. Нерукотворенный образъ.  
 XL. Погрудное изображеніе Господа Вседержителя.  
 XLI. Господь Вседержитель.  
 XLII. Образъ Софіи Премудрости Божіей.  
 XLIII. Царь Алексѣй Михайловичъ и Патріархъ Никонъ.  
 XLIV. Деисисъ Прокопья Чирина.

- XLV. Господь Вседержитель Прокопья Чирина.  
XLVI. Богоматерь Прокопья Чирина.  
XLVII. Деясишь греческій свидѣтельствованный.  
XLVIII. Господь Вседержитель Прокопья Чирина.  
XLIX. Господь Еммануилъ Прокопья Чирина.  
L. Господь Вседержитель.  
LI. Господь Вседержитель.  
LII. Богоматерь изъ Деисиса.  
LIII. Деясишь Ермолая Вологжанина.  
LIV. Деясишь Симона Ушакова.  
LV. Иоаннь Богословъ и Иоаннь Предтеча Ѳеодора Евтихіева.  
LVI. Вольшой Деясишь Прокопья Чирина.  
LVII. Деясишь учениковъ Симона Ушакова.  
LVIII. Иоаннь Предтеча Симона Ушакова.  
LIX. Господь Вседержитель Симона Ушакова.  
LX. Богоматерь Симона Ушакова.  
LXI. Св. Троица препод. Антонія Сійскаго.  
LXII. Препод. Ѳеодосій Сійскій.  
LXIII. Препод. Антоній Сійскій.  
LXIV. Препод. Ѳеодосій Сійскій.  
LXV. Господь Вседержитель: знамя чернеца Никодима.  
LXVI. Иоаннь Предтеча чернеца Никодима.  
LXVII. Богоматерь чернеца Никодима.  
LXVIII. Деясишь погрудный.  
LXIX. Деясишь погрудный школы Ушакова.  
LXX. Богоматерь Милостивая или Кикская.  
LXXI. О тебѣ радуется.  
LXXII. Образъ Арабской Богоматери.  
LXXIII. Тихвинская Богоматерь.  
LXXIV. Образъ Знаменія Пресв. Богородицы.  
LXXV. Богоматерь: знамя Симона Ушакова.  
LXXVI. Не рыдай мене мати.  
LXXVII. Тихвинская Богоматерь: знамя Прокопья Чирина.  
LXXVIII. Владимірская Богоматерь государева мастера.  
LXXIX. Богоматерь „Прежде рожества дѣва и въ рождествѣ и по рождествѣ дѣва“.  
LXXX. Богоматерь Одигитрія.  
LXXXI. Богоматерь св. Петра митрополита московскаго.  
LXXXII. Богоматерь Одигитрія.  
LXXXIII. Богоматерь Одигитрія Ѳеодора Евтихіева, государева изографа.  
LXXXIV. Мастерской переводъ съ иконы Богоматери.  
LXXXV. Богоматерь съ предстоящими и припадающими Прокопья Чирина.  
LXXXVI. Переводъ съ образа Богоматери митрополита Петра.  
LXXXVII. Владимірская Богоматерь: моленіе святѣйшаго патріарха Московскаго Филарета Никитича  
LXXXVIII. Владимірская Богоматерь.  
LXXXIX. Владимірская Богоматерь Василія Кондакова Усольца.  
XC. Благовѣстіе Архангела Богоматери.  
XCI. Мастерской переводъ съ иконы Казанской Богоматери.  
XCII. Образъ Кипрейской Богоматери.  
XCIII. Образъ „Воплощеніе Господа нашего Іисуса Христа“
-



